



Offerta formativa continua

L'offerta formativa si articola in sette aree tematiche (unità di competenza):

1. Amministrazione, accessioni e sviluppo delle raccolte

1.1. Amministrazione

- 1.1.1. Finanze
- 1.1.2. Fund raising
- 1.1.3. Mostre
- 1.1.4. Servizi di duplicazione
- 1.1.5. Materiali speciali
- 1.1.6. Appalti

1.2. Accessioni e sviluppo delle raccolte

- 1.2.1. Censura
- 1.2.2. Scarto
- 1.2.3. Acquisto
- 1.2.4. Scambio, Dono, Deposito
- 1.2.5. Rapporti coi fornitori

1.3. Accessioni e sviluppo delle raccolte di materiali speciali

- 1.3.1. Materiale antico
- 1.3.2. Ritagli, manifesti, opuscoli
- 1.3.3. Seriali, letteratura grigia
- 1.3.4. Risorse elettroniche
- 1.3.5. Carte geografiche, atlanti, globi
- 1.3.6. Immagini e materiali da proiettare
- 1.3.7. Audioregistrazioni e musica a stampa
- 1.3.8. Altri materiali speciali



2. Analisi e controllo bibliografico

2.1. Standard catalografici

- 2.1.1. Codici di catalogazione descrittiva (RDA, REICAT, ecc.)
- 2.1.2. Standard di descrizione bibliografica (ISBD, ecc.)
- 2.1.3. Archivi di autorità

2.2. Catalogazione di materiali speciali

- 2.2.1. Materiale antico
- 2.2.2. Ritagli, manifesti, opuscoli
- 2.2.3. Seriali, letteratura grigia
- 2.2.4. Risorse elettroniche
- 2.2.5. Carte geografiche, atlanti, globi
- 2.2.6. Immagini e materiali da proiettare
- 2.2.7. Audioregistrazioni e musica a stampa
- 2.2.8. Altri materiali speciali

2.3. Indicizzazione semantica

- 2.3.1. Per soggetto
- 2.3.2. Classificazione Decimale Dewey (CDD)

2.4. Il catalogo

- 2.4.1. Forma
- 2.4.2. Struttura
- 2.4.3. Formati

3. Conservazione, manutenzione e restauro delle raccolte

3.1. Conservazione

- 3.1.1. Raccolte cartacee antiche e moderne
- 3.1.2. Risorse elettroniche

3.2. Manutenzione e accesso alle raccolte

- 3.2.1. Gestione del magazzino
- 3.2.2. Aree a scaffale aperto
- 3.2.3. Sistemi di sicurezza e antitaccheggio

3.3. Restauro

- 3.3.1. Materiali cartacei antichi e moderni
- 3.3.2. Supporti elettronici

4. Servizi al pubblico

4.1. Servizi di consultazione, informazione e istruzione

- 4.1.1. Reference
- 4.1.2. Internet in biblioteca
- 4.1.3. Media literacy



4.2. Ricerca e recupero dell'informazione

- 4.2.1. Sistemi automatizzati
- 4.2.2. OPAC
- 4.2.3. Strategie di ricerca
- 4.2.4. Documentazione di fonte pubblica

4.3. Circolazione

- 4.3.1. Prestito
- 4.3.2. InterLibrary Loan (ILL)
- 4.3.3. Document Delivery (DD)

4.4. Servizi multiculturali e per lettori in difficoltà

- 4.4.1. Per gruppi
- 4.4.2. Lettori socialmente e culturalmente svantaggiati
- 4.4.3. Accessibilità

4.5. Promozione della lettura

- 4.5.1. Nati Per Leggere (NPL)
- 4.5.2. Ragazzi
- 4.5.3. Adolescenti
- 4.5.4. Giovani adulti
- 4.5.5. Per generi letterari
- 4.5.6. Gruppi di lettura

5. Management

5.1. Gestione del personale

- 5.1.1. Formazione
- 5.1.2. Professione
- 5.1.3. Gestione conflitti

5.2. Marketing

- 5.2.1. Advocacy
- 5.2.2. Comunicazione
- 5.2.3. Rapporti con i media
- 5.2.4. Processi innovativi
- 5.2.5. Outsourcing

5.3. Valutazione e qualità in biblioteca

- 5.3.1. Misurazione e valutazione
- 5.3.2. Statistiche
- 5.3.3. Carichi di lavoro
- 5.3.4. Customer satisfaction
- 5.3.5. Qualità
- 5.3.6. Carte dei servizi
- 5.3.7. Bibliometria



5.4. Biblioteche, archivi, centri d'informazione generali

- 5.4.1. Biblioteche private
- 5.4.2. Biblioteche pubbliche
- 5.4.3. Biblioteche statali
- 5.4.4. Biblioteche accademiche
- 5.4.5. Biblioteche scolastiche
- 5.4.6. Biblioteche speciali
- 5.4.7. Storia delle biblioteche

5.5. Amministrazione degli edifici e degli impianti di biblioteca

- 5.5.1. Localizzazione e pianificazione degli edifici
- 5.5.2. Arredamento

6. Biblioteca 2.0

6.1. Digitalizzazione

6.2. Standard

- 6.2.1. Formati di marcatura
- 6.2.2. Metadati
- 6.2.3. Interoperabilità

6.3. Servizi

- 6.3.1. E-lending
- 6.3.2. Discovery tools

6.4. Editoria digitale

- 6.4.1. Depositi istituzionali
- 6.4.2. Open access
- 6.4.3. E-book

6.5. Biblioteche digitali

6.6. Risorse e strumenti Web

- 6.6.1. Siti web
- 6.6.2. Blog
- 6.6.3. App
- 6.6.4. Social network

7. Legislazione

7.1. Diritto d'autore (Copyright)

7.2. Diritto in materia di biblioteche, archivi e beni culturali

- 7.2.1. Biblioteche e archivi
- 7.2.2. Beni culturali
- 7.2.3. Regolamenti