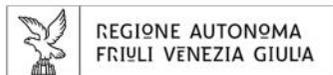


CRESCERE LEGGENDO 3 edizione



con il sostegno di:



progetto ideato e promosso da:

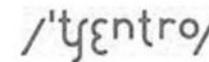


Sezione
Friuli-Venezia Giulia



Damatrà
onlus

in collaborazione con:



con il supporto tecnico di:





Crescere Leggendo 3
Ri-leggere i classici - partners

ideato e promosso da:

Associazione Italiana Biblioteche – Sezione Friuli Venezia Giulia
Damatrà onlus

in collaborazione con:

Associazione culturale 0432
Ert – Ente regionale teatrale progetto teatroscuola
Css – Teatro stabile di innovazione del Friuli Venezia Giulia

sostenuto da:

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Direzione Centrale Istruzione , Università, Ricerca, Famiglia, Associazionismo e Cooperazione
tutti i Comuni e le Biblioteche coinvolti (L.R.25/2006)

con il supporto tecnico di:

Saf autoservizi FVG S.p.a.

Crescere Leggendo 3 - Ri-leggere i classici

Hanno partecipato e collaborato a questa edizione:



Con la partecipazione di:

Sistema delle Mediateche del Friuli Venezia Giulia

(Mediateca provinciale Gorizia “Ugo Casiraghi” Gorizia / Kinemax di Gorizia e Kinemax di Monfalcone / Mediateca Cinema Zero di Pordenone / Mediateca Mario Quargnolo, Centro espressioni Cinematografiche di Udine)

CTA Centro Teatro Animazione e Figure di Gorizia

Chiara Carminati, scrittrice per l’infanzia

Roberto Anglisani, attore, narratore per l’infanzia

Livio Vianello, attore, narratore per l’infanzia

Monica Aguzzi, formatrice

Michele Polo, attore

Massimo Somaglino, attore

Emanuele Bertossi, illustratore

ARLeF – Agenzie regional pe lenghe furlane

Museo Artistico Šteřpán Zavrěel – Spazio Brazzà di Moruzzo

Baobab Libreria dei ragazzi, Porcia (Pn)

Con la speciale collaborazione di:

Andersen – la rivista e il premio dei libri per ragazzi



NUMERO DI ATTIVITÀ SVOLTE all'interno di CreL
NUMERO DI ATTIVITÀ COLLATERALI generate dalla
capacità attrattiva del progetto
e relativi **NUMERI PRESENZE**



Crescere Leggendo 3 incontri di presentazione del progetto e riunioni



10 INCONTRI DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

A cura di Damatrà con insegnanti e bibliotecari

6 RIUNIONI ORGANIZZATIVE

con gli operatori, tavoli di lavoro, puf

Totale incontri: 16



Crescere Leggendo 3 formazione



1 GIORNATA REGIONALE DI FORMAZIONE + leggi + cresci

Interventi/relatori: Aidan Chambers, Silvia Blezza Picherle ed Ermanno Detti

9 percorsi formativi

(per bibliotecari, librai, docenti, futuri docenti e lettori volontari)
Interventi e formatori: Gek Tessaro, Antonio Ferrara, Elena Braida, Alice Della Puppa, Roberta Garlatti, Carlo Presotto, Chiara Carminati, Roberto Anglisani, Monica Aguzzi



Totale eventi formativi: 10
(5 della durata di 2 incontri e 5 della durata di 1 incontro)

Totale presenze: 800 persone circa

Crescere Leggendo 3 incontri con l'autore



EVENTO - UN LIBRO LUNGO UN GIORNO

30 aprile 2014: Giornata regionale per il fomento della lettura.



oltre 160 eventi organizzati

oltre 130 feedback restituiti

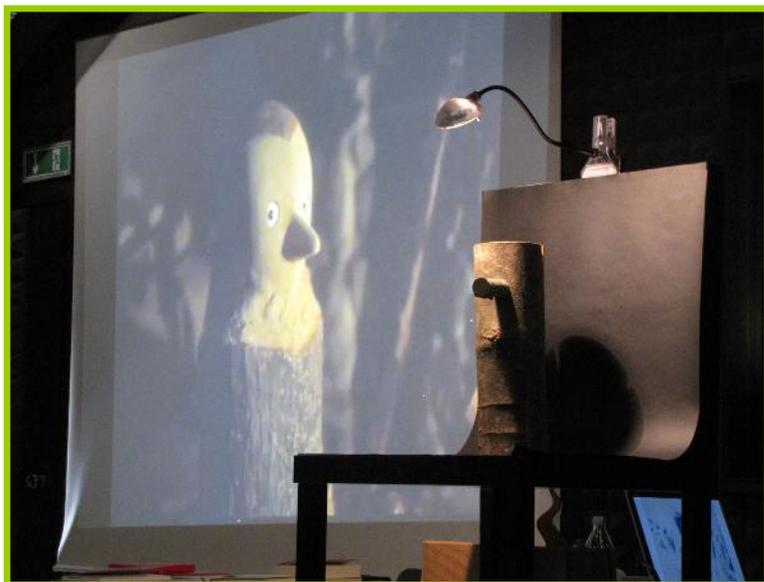
circa 550 adulti coinvolti

partecipazione stimata di circa 10.000 persone

- **UN LIBRO LUNGO UN GIORNO**

- **aspetti positivi:** e' stata apprezzata l'originalità dell'iniziativa che ha avuto un effetto contagioso anche grazie all'utilizzo delle nuove tecnologie (pagina facebook). Ha funzionato da stimolo per il coinvolgimento di amministratori, famiglie, lettori volontari con iniziative originali e che hanno saputo contagiare con vivo divertimento grandi e piccoli dando vita a iniziative alquanto singolari e inedite, ma di contenuto. Leggendo i commenti ci sembra che tutti si siano divertiti.
- **aspetti negativi:** Si può leggere ancora la difficoltà a far partecipare le famiglie in orari extra-scolastici (ma siamo sulla buona strada!) In pochi casi si rileva anche la difficoltà a coinvolgere la scuola.

Crescere Leggendo 3 attività a cura di Damatrà onlus



LABORATORI BIOGRAFICI e BOOKSPOT

127 Passepartout e 102 bookspot

a cura di:
Damatrà onlus

Durante l'anno scolastico

Totale presenze: 7010

(6780 bambini / 230 insegnanti)



- **PASSEPARTOUT**

- **aspetti positivi:** percorso molto apprezzato sia per i contenuti che per IE modalità dell'intervento e le capacità comunicative degli operatori. La giusta mescolanza tra lettura, narrazione e proiezioni video ha stimolato la curiosità anche nei bambini che tendenzialmente non si dimostrano interessati alla lettura. Questo tipo di intervento consolida il rapporto biblioteca-scuola. Significativa la ricaduta nei prestiti di titoli proposti.
- **aspetti negativi:** in alcuni casi si sono verificate difficoltà organizzative nel reperire le attrezzature richieste (impianto audio e video) e uno spazio adeguato. Il coinvolgimento di più gruppi non consente di instaurare un rapporto diretto e di effettuare, seppur breve ,un laboratorio pratico.

Crescere Leggendo 3 attività a cura di Chiara Carminati



INCONTRI CON LE CLASSI

18 giornate - A bottega dallo scrittore
7 giornate - Poesia Open Space

a cura di:
Chiara Carminati

Durante l'anno scolastico

Totale presenze: 1425 circa

(A bottega dallo scrittore: 1124 bambini / 68 insegnanti)
(Poesia open space: 219 bambini / 12 insegnanti)

- **A BOTTEGA DALLO SCRITTORE**

- **aspetti positivi:** Apprezzato approccio empatico, interattivo e giocoso dell'operatrice, coinvolgente la presentazione della poesia con modalità esperienziali e non didattiche; superba capacità di racconto dell'autrice.
- **aspetti negativi:** Gli aspetti negativi rilevati sono di carattere organizzativo e non inerenti all'attività. Per poter coinvolgere il maggior numero di classi possibili si tende a ridurre l'intervento dell'operatore, ma la scelta non risulta sempre fortunata.

- **POESIA OPEN SPACE**

- **aspetti positivi:** Esperienza che produce nel tempo un significativo ritorno in termini di frequentazione della biblioteca e di consolidamento della pratica della lettura e avvicinamento alla poesia . Apprezzato anche il risvolto “didattico” utile agli insegnanti.
- **aspetti negativi:** La durata dell'intervento che si è rivelato insufficiente

Crescere Leggendo 3 attività all'interno del Festival della letteratura bambina



LETTURE, INCONTRI CON AUTORE

- 19** Leggere i classici e Storia di Babar con Livio Vianello
- 1** Don Chisciotte, con Gek Tessaro
- 1** Odissea con Damatrà
- 6** Giungla e Brutto anatroccolo con Roberto Anglisani

Durante l'anno scolastico

Totale presenze: 1680 persone circa

Crescere Leggendo 2 viaggi il Filobus N° 75



18 VIAGGI con il Filobus N°75

Viaggi su ruote e rotaie in compagnia di racconti, musica e immagini.

a cura di:

Associazione culturale 0432

in collaborazione con ERT Fvg

con il supporto tecnico di Saf autoservizi S.p.a.

Totale presenze: 970 circa

Crescere Leggendo 3 Bologna Children's Book Fair



In viaggio verso la FIERA DEL LIBRO

Viaggio in pullman e visita alla Fiera Internazionale del Libro per ragazzi di Bologna.

a cura di:

AIB Fvg, Damatrà, Associazione 0432

Totale presenze: 41 persone

(bibliotecari, insegnanti, operatori culturali, educatori, ecc)



Crescere Leggendo 3 attività all'interno del Festival della letteratura bambina



IN GIRO PER STORIE

- 7 Odissea, Il giardino segreto, Pinocchio con Damatrà
- 6 In viaggio con Mozart, Nove novelle in villa con Chiara Carminati
- 2 Storia di Babar e Viaggio al centro della terra con Livio Vianello
- 3 Nel meraviglioso mondo di Oz e, Lungo il fiume con Huck, Il giro del Friuli in 360 minuti con Associazione culturale 0432
- 2 11 a 0 letture in friulano, con Michele Polo e Massimo Somaglino
- 1 Il cuore di Chisciotte, con Gek Tessaro

TEATRO

- 4 Il pesciolino d'oro, Pinocchio
In collaborazione con CTA Gorizia (+ 1 replica)

AD UTENZA LIBERA

Totale presenze: 1600 persone circa

- **IN GIRO PER STORIE-all'interno del festival della letteratura bambina**
- **aspetti positivi:** tutte le attività sono state apprezzate ritenute di alta qualità ; si sono raccolti pareri positivi in merito alle capacità organizzative che hanno saputo fronteggiare situazioni inattese (tempo, numero partecipanti ecc) . le attività nonostante siano state delocalizzate sui territori sono state accolte come vere e proprie “feste” e in molti territori che hanno ospitato l'attività si sono dati da fare per offrire merende e accoglienza.
- **aspetti negativi:** difficoltà a coinvolgere e raggiungere numeri adeguati di bambini e famiglie in orari extra scolastici. Le motivazioni possono essere così riassunte: - periodo inadeguato (maggio momento ricco di impegni e feste) – scelta della data che coincideva con altre iniziative nello stesso paese , oppure nelle vicinanze delle località balneari che favorivano la scelta del mare all'attività di lettura!
- In alcuni casi invece i posti disponibili per partecipare all'attività sono risultati del tutto insufficienti (Grotte di Villanova e in canoa sul fiume Corno ad esempio...)

Crescere Leggendo 3 attività all'interno del Festival della letteratura bambina



CINEMA

5 proiezioni e relativi laboratori in collaborazione con Mediateche Fvg

LEGGEVO CHE ERO

8 Allestimenti della mostra in otto location in collaborazione con Andersen

CREL SENZA CONFINI

1 Laboratorio La fabbrica delle figure
(Le altre 3 attività sono già monitorate dentro voci precedenti)



AD UTENZA LIBERA

Totale presenze: 990 persone circa



Crescere Leggendo 3 eventi collaterali



Attività organizzate dalle biblioteche e dalle scuole ad ampliamento del progetto

Tipologia attività:

Maratone di lettura nelle classi.

Ore del racconto.

Le avventure di Pinocchio. Storia di un burattino. Letture.

Rileggiamo i classici. Letture.

Maggio dei libri e ora del racconto.

Storie di viaggi e... Letture.

Storie di viaggi reali e fantastici. Letture.

Fotoleggendo flash action.

Ecc.

Totale presenze: 4050 persone circa

Crescere Leggendo 3 eventi collaterali estivi



Attività organizzate dalle biblioteche e rassegne di narrazione organizzate dalle amministrazioni comunali

Letture sul far della sera

10 Pinocchio e Odissea con Damatrà

6 Giardino Segreto e Piccolo Principe con Damatrà

4 letture varie tema classici vari operatori (Sebico)

Totale presenze: 2500 persone circa

Crescere Leggendo 3 strumenti per la comunicazione del progetto



- Locandina istituzionale
- Flyer
- Blog
- Comunicati con la stampa



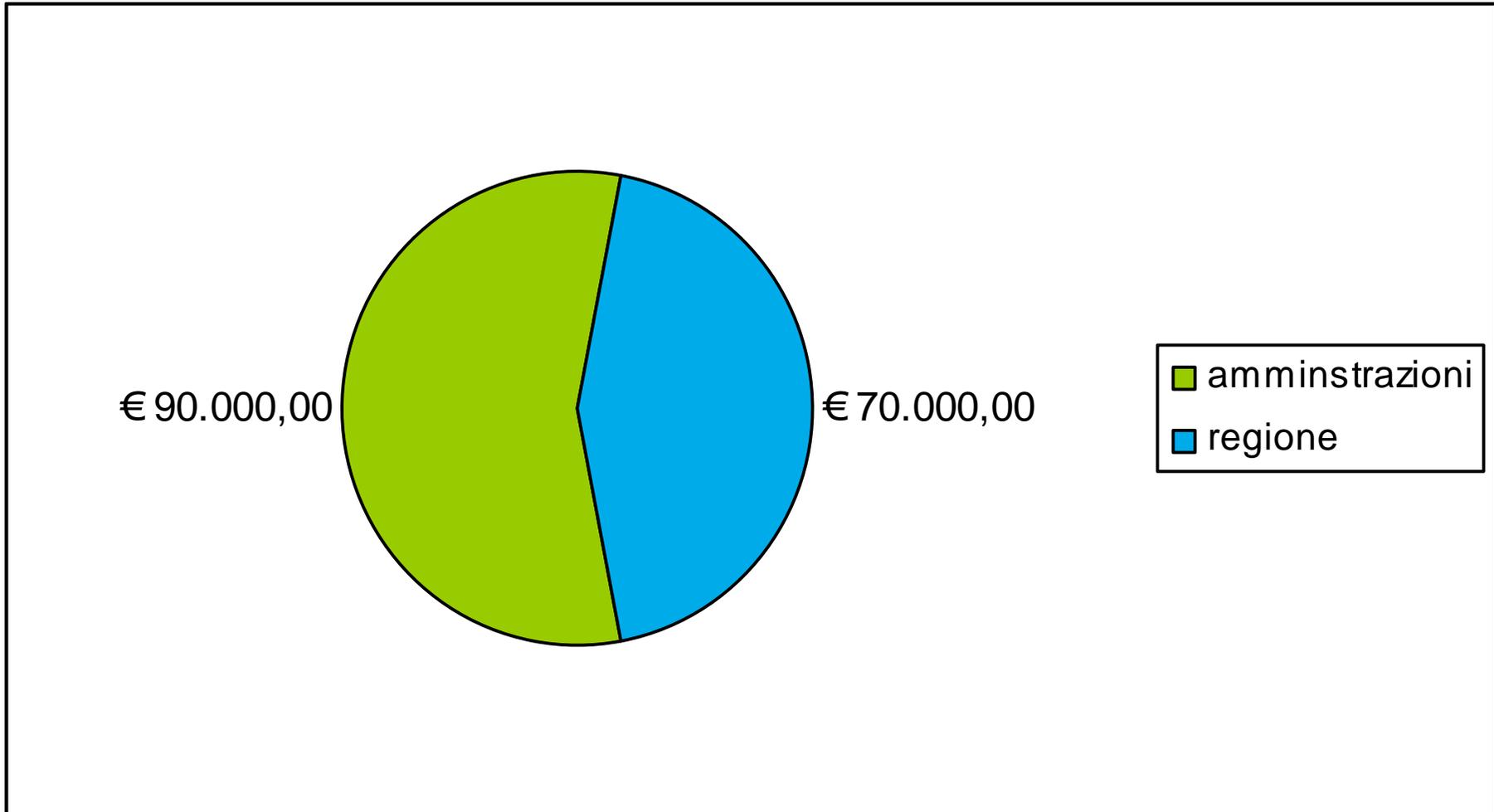
- **LOCANDINA ISTITUZIONALE – FLYER– COMUNICATI STAMPA**
- **aspetti positivi:** materiali efficaci, riconoscibili, piacevoli e curati. informazioni esaurienti e ben strutturate (suddivisione degli eventi in base alla tipologia dell’iniziativa); Strumento per sentirsi parte di un progetto per visualizzare in quanti siamo e quanto lavoro stiamo facendo. bene la creazione di comunicati stampa personalizzati e modificabili per le biblioteche
- **aspetti negativi:** rapporti con i media: necessario capire perché non si pubblicano i singoli appuntamenti. I tempi di distribuzione del materiale (festival) sono sempre troppo stretti. Nel festival volantino non è necessario ripetere la spiegazione dell’iniziativa se viene realizzata più volte.
- **BLOG**
- **aspetti positivi:** sito graficamente “pulito” e comprensibile, ottima fonte di informazioni, strumento prezioso per gli operatori e puntuale nel comunicare le iniziative.
- **aspetti negativi:** manca la possibilità di individuare per territorio le iniziative.

- **BIBLIOGRAFIA**

- **aspetti positivi:** materiale ben studiato, sia per la grafica che per le proposte. Strumento efficace, di facile lettura, con utilità ripetibile nel tempo. E' stata apprezzata anche dagli insegnanti della scuola secondaria di primo grado . bello l'idea dell'invito ai ragazzi per continuare la collezione
- **aspetti negativi:** alcuni bambini e insegnanti hanno segnalato che non essendo specificata l'età a cui era rivolti i classici proposti la scelta non è stata sempre semplice. Un formato più piccolo sarebbe stato più semplice da gestire.

Crescere Leggendo

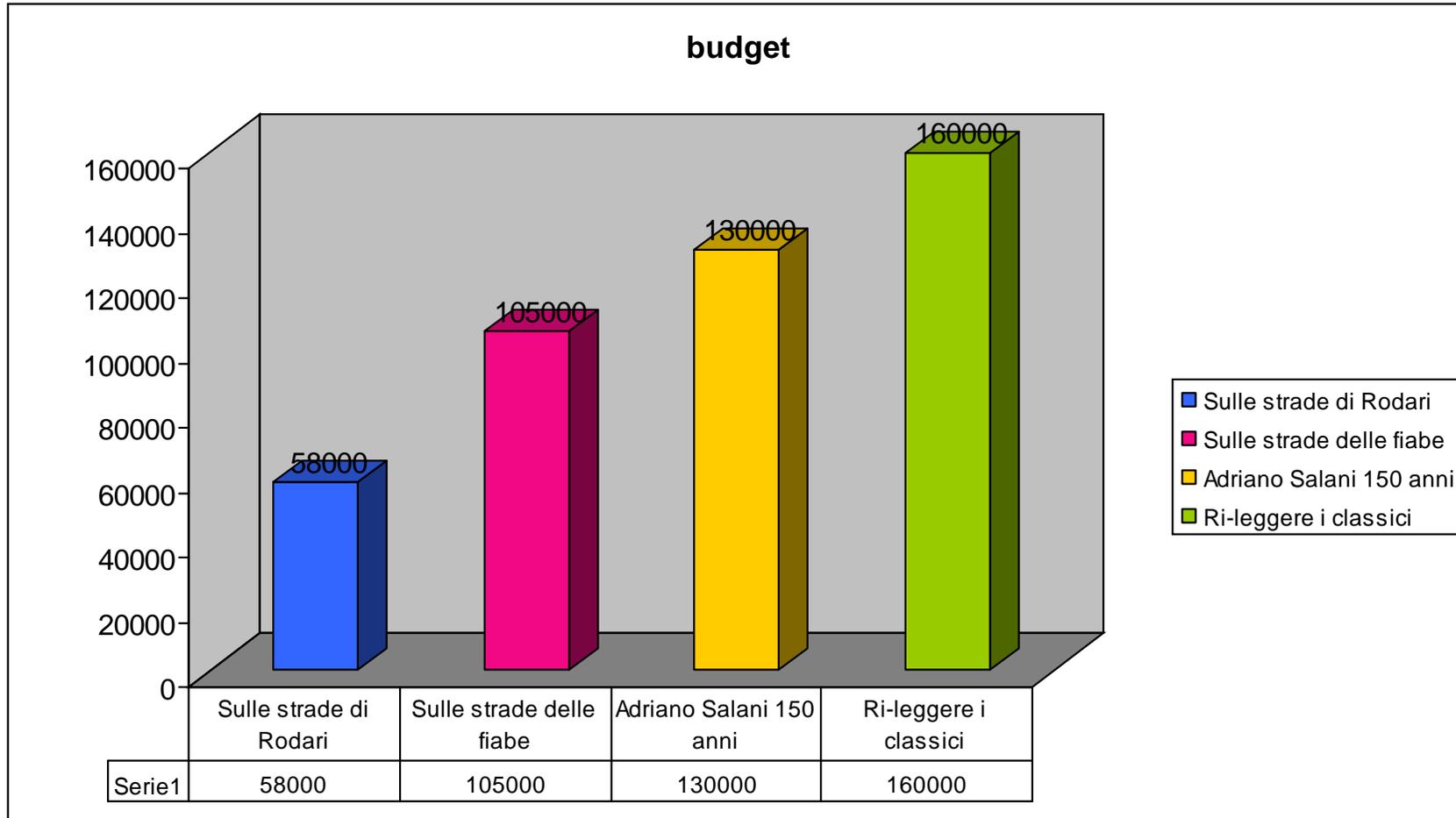
Contributi al progetto



Ri-leggere i classici (budget 160.000,00 euro)
Di cui 90.000 provenienti da amministrazioni comunali e
70.000 da contributo regionale

Crescere Leggendo

comparazione dati riferiti al budget



totale budget (tra contributi dati dagli enti e contributo regionale)

Sulle strade di Rodari (58.000 euro)

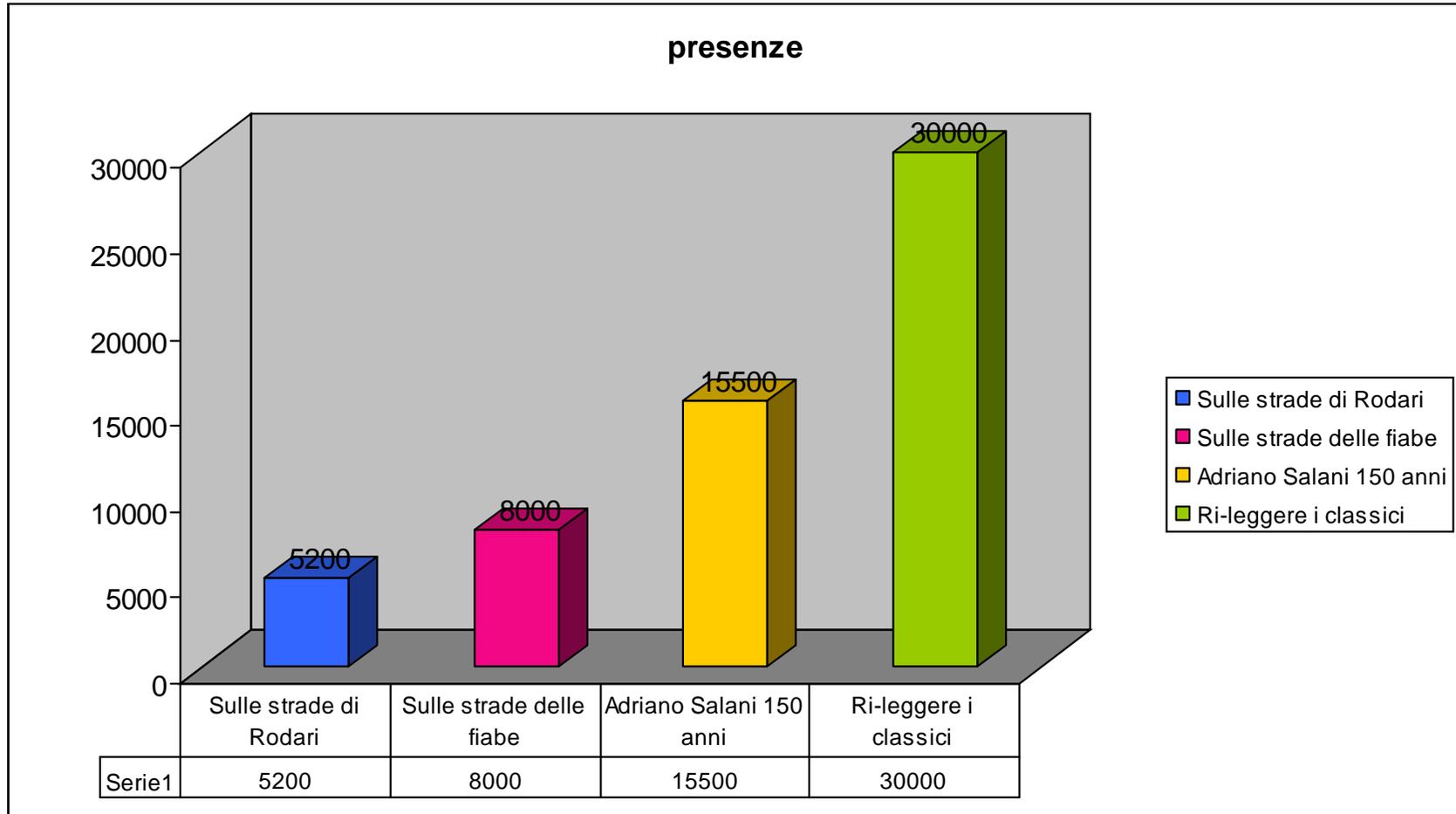
Sulle strade delle fiabe (105000 euro)

Salani 150 anni (130000 euro)

Ri-leggere i classici (160000 euro)

Crescere Leggendo

comparazione dati riferiti alla partecipazione dei cittadini al progetto



totale presenze (tra bambini e adulti coinvolti)

Sulle strade di Rodari (5.200 presenze)

Sulle strade delle fiabe (8.000 presenze)

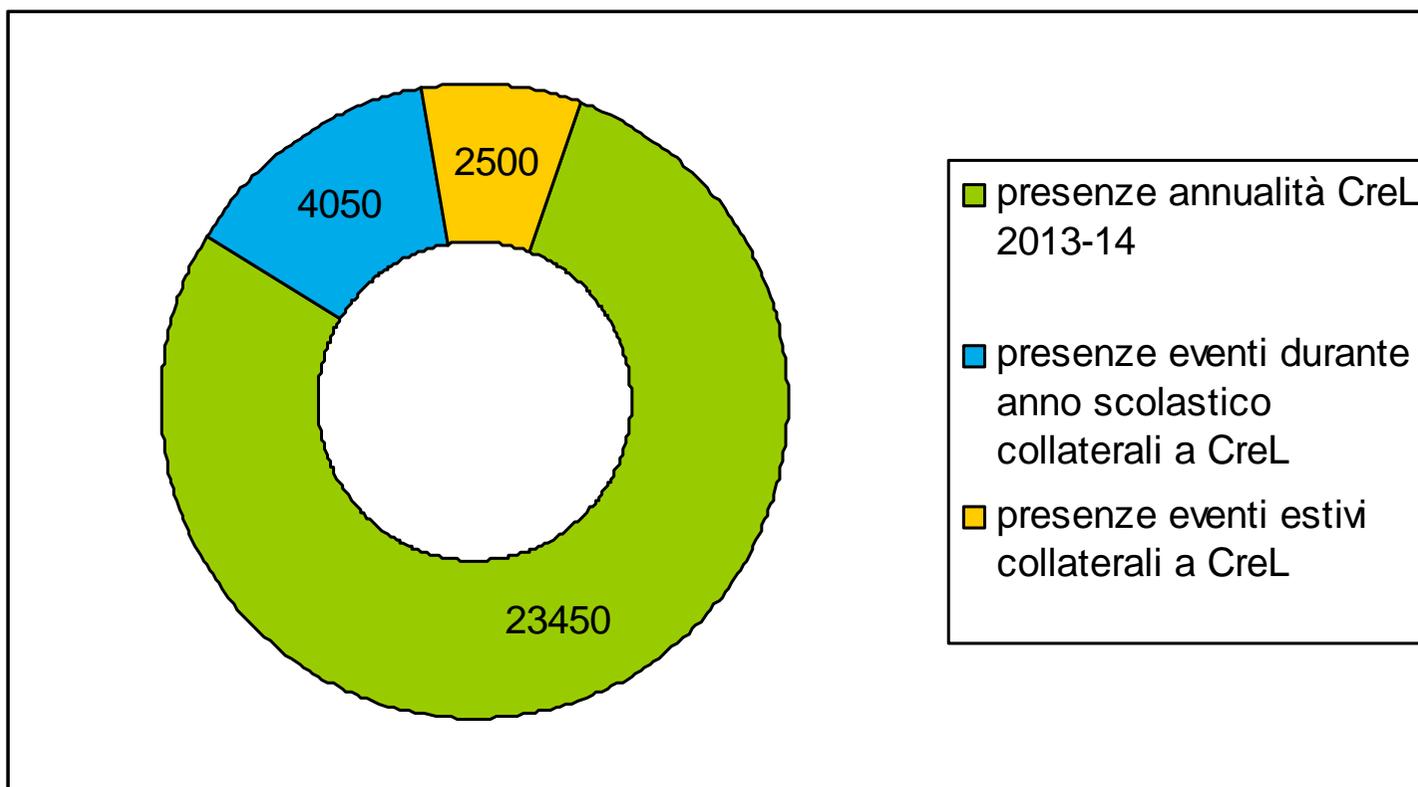
Salani 150 anni (15.500 presenze)

Ri-leggere i classici (30.000 presenze)



Crescere Leggendo

comparazione dati riferiti alla partecipazione dei cittadini al progetto all'interno del progetto CreL 2013-14 e in attività collaterali generate durante l'anno scolastico e nel periodo estivo



totale bambini e adulti coinvolti(30.000)

di cui:

Annualità CreL 2013-14 (23.450 presenze)

Eventi collaterali durante anno scolastico (4.050 presenze)

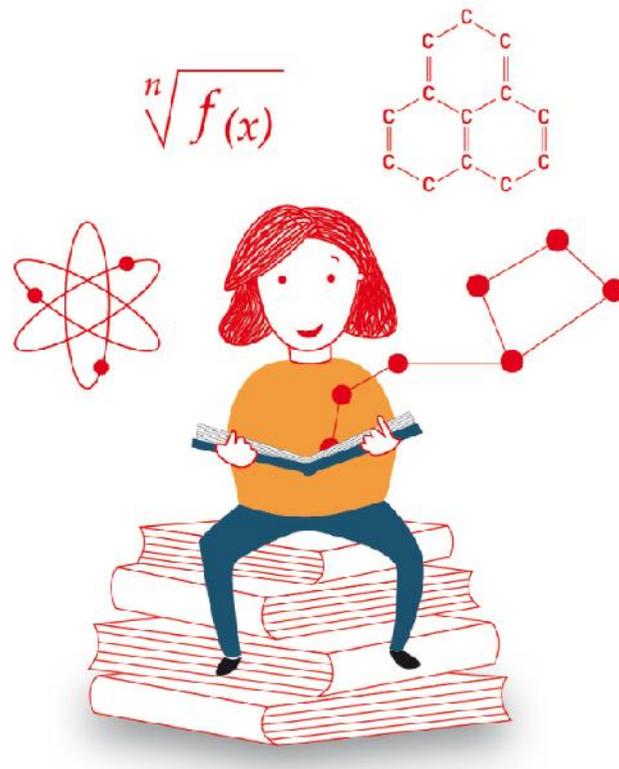
Attività estive (2.500 presenze)

Quindi 160.000 euro investiti sono ricaduti
su 30.000 cittadini
per un totale di 5,30 euro a persona
(non abbiamo inserito nei conteggi gli eventi
collaterali estivi poiché di fatto sono
una coda virtuosa, generata
dalla capacità attrattiva del progetto)



Tema della nuova edizione

progetto Crescere Leggendo – 4^a edizione



CRESCERE LEGGENDO
4^a edizione
NARRARE LA SCIENZA

anno scolastico 2014-15

con il sostegno di:



progetto ideato e promosso da:

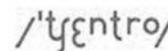


Sezione
Friuli-Venezia Giulia



Damatrà
onlus

in collaborazione con:



con la speciale collaborazione di:



con il supporto tecnico di:

