

ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE

RISULTATI DI ESERCIZIO

E ATTIVITÀ SVOLTE

ANNO 2019

L'esercizio 2019 si è chiuso con un utile del Nazionale pari a € 12.408,96; dal canto loro le Sezioni chiudono con un attivo pari a € 59.573,64

L'utile del Nazionale supera la previsione di oltre € 8.241,76. Tale risultato deriva in parte dall'aumento del valore delle rimanenze librerie o valore di magazzino per effetto della stampa di un certo numero di nuove pubblicazioni. Ovviamente il risultato deriva, in linea più generale, sia da minori spese (ad es. il risparmio registrato sotto le voci: Attività organi, Campagne di promozione), sia da maggiori ricavi (ad es. quelli registrati sotto le voci: Pubblicazioni, Editoria, ecc.), che vanno a bilanciare le maggiori spese sostenute per la Biblioteca, per Compensi a professionisti, per il Personale, per AIB WEB, per le spese bancarie/postali e bollo, ecc. ed infine per i costi sostenuti per attività che non producono reddito (ad es. Attività internazionali, adesione ad Associazioni nazionali, adesione al Colap, ecc.)

La Tabella seguente riepiloga l'andamento dei bilanci degli ultimi tre anni.

	2017	2018	2019
Nazionale	€ 1.121,70	€ 60.995,06	€ 12.408,96
Sezioni	€ 12.058,26	€ 5.0625,43	€ 59.573,64
TOTALE Utile/Perdita d'esercizio	€ 13.179,96	€ 111.620,49	€ 71.982,60

Analizzando nel dettaglio i risultati di esercizio, e confrontandoli sia con le variazioni al preventivo 2018 approvate in sede di assemblea ordinaria il che con i risultati 2019, rileviamo quanto segue:

COSTI

ORGANIZZAZIONE

Attività nazionali

La sottovoce **Attività nazionale** presenta complessivamente una spesa inferiore di € 1354,00 rispetto alla previsione. Tale risultato deriva da minori spese per le attività del CNPR (- € 5361,94) e dei Prodiviri (- € 425,00) che vanno a compensare le maggiori spese sostenute per l'attività del CEN (€ 4.432).

Progetti

In questa voce è stato considerato l'ammortamento annuo del contributo ricevuto per l'acquisto del BiblioHub pari a € 8.714,20 - di cui è stata rilevata la pari quota del "risconto passivo" nei ricavi - oltre le spese sostenute per l'acquisto di attrezzature (copertura contributo USA) e le normali spese di assicurazione e bollo pari a complessivi € 14.957,44.

Personale

La spesa complessiva appare leggermente più elevata (€ 561,20) rispetto alla previsione di spesa. Occorre considerare che è comprensiva di IRAP e che una parte dei costi (€ 608,80) trovano copertura a valere sul ricavo derivante da "Scelte di classe".

Biblioteca

La voce di spesa per la Biblioteca AIB presenta una differenza di circa € 7377 rispetto alla previsione. Tale risultato deriva in parte dai costi sostenuti per l'acquisto di un portatile e di elementi necessari a completare le scaffalature; un incremento dei costi va notato anche alla voce abbonamenti. L'aumento della voce Costi trasferimento è dovuta all'iscrizione delle quote di ammortamento delle spese relative agli acquisti precedentemente citati.

La gestione della biblioteca, affidata a Federica Olivotto in qualità di bibliotecaria, si è avvalsa anche del supporto, sia per progetti specifici che per il normale svolgimento delle quotidiane attività, di un collaboratore a contratto (fondi della Direzione generale biblioteche e istituti culturali) ed un tirocinante.

COMMISSIONI E GRUPPI

Nonostante l'immenso lavoro svolto dalle Commissioni e gruppi, la relativa voce di costo presenta un risparmio di circa € 2000 rispetto alla previsione. Crediamo di poter dire che tale risultato sia stato raggiunto per merito del grande impegno volontario profuso dalle singole commissioni o gruppi anche nella creazione di una importante rete di collaborazione con altre istituzioni culturali territoriali attraverso la mediazione le Sezioni regionali.

In conseguenza a quanto esposto Il CEN ha recentemente attivato una riflessione sull'opportunità di provvedere ad una diversa modalità di utilizzo delle somme di questa voce di spesa.

I **Compensi per i professionisti** sono superiori di circa 12.000,00 euro rispetto alle previsioni. Una parte della spesa non prevista (circa 5600,00 euro) è da imputare al compenso riconosciuto all'avvocato Dattolo che ha curato *"l'intervento "ad adiuvandum" dell'AIB nella causa intentata da Fabiola Bernardini per l'ingiusto trasferimento al settore Urbanistica da lei subito, trasferimento che ha lasciata anche scoperta la funzione di direttore della la Biblioteca comunale vista l'assenza di altri bibliotecari in organico in possesso delle sue competenze"*.

I **costi per la Sede e la Segreteria** sono inferiori di euro 4417,00 rispetto la previsione

COMUNICAZIONE

AIB notizie, il blog dell'AIB diretto da Ferruccio Diozzi, ha raccolto circa 35 articoli in tutto l'anno 2019, raccontando gli eventi associati e del mondo delle biblioteche.

I costi sostenuti per il mantenimento del servizio, pari a complessivi 148,40 euro, sono riferiti a piccole collaborazioni (Ergonet) oltre rimborsi per trasferte.

AIB WEB

I costi sostenuti nel 2019 per AIB WEB sono stati superiori di circa 3800,00 euro rispetto la previsione, tutti riferibili a Spese hardware e software.

Campagne di promozione

Il **capitolo di bilancio Campagne di promozione**, che racchiude i costi di alcune azioni quali: Campagne per biblioteche, BiblioPride, Reading contro la censura, A corto di libri, ecc., presenta minori costi per € 16.697,00 in grande parte dovuti alla riduzione della spesa da parte delle sezioni nelle campagne in favore delle biblioteche e del Nazionale rispetto al Bibliopride. In equilibrio, invece, le spese riferite all'evento Libri

salvati la rassegna di letture pubbliche di libri proibiti il 10 maggio, anniversario delle Bücherverbrennungen.

La VIII edizione del **Bibliopride** ha visto come protagonista principale i festeggiamenti per i 20 anni di Nati per leggere il programma di promozione della lettura nella fascia 0-6 anni, e questa edizione si è concentrata sul ruolo fondamentale delle biblioteche per avvicinare i più piccoli alla lettura, ponendole al centro di un sistema virtuoso come il presidio per eccellenza dedicato la promozione della lettura e per l'occasione sono stati organizzati più di 300 eventi in tutta Italia.

Nel 2019, L'Associazione italiana biblioteche, in collaborazione con l'Associazione italiana di public history e con il patrocinio dell'Associazione italiana editori, ha promosso la I edizione di **Libri salvati la rassegna di letture pubbliche di libri proibiti il 10 maggio**, anniversario delle *Bücherverbrennungen*, i roghi di libri avvenuti la notte del 10 maggio 1933 a Berlino e nelle principali città della Germania, al culmine di una vasta campagna per la "pulizia" della cultura tedesca mediante il fuoco, alla quale hanno aderito numerose biblioteche organizzando più di 100 eventi in tutto il territorio nazionale.

Nell'ambito della rassegna, il 6 maggio a Roma, presso la Biblioteca di Storia moderna e contemporanea, si è tenuta la giornata di studi *La banalità della censura* dedicata a valutare l'attualità del fenomeno della "censura" in tema di libertà di espressione.

Ufficio stampa

Le spese per l'ufficio stampa, affidato a Danila Bonito, sono invariate.

NATI PER LEGGERE

Il capitolo di bilancio 2019 relativo al programma di promozione della lettura nella fascia 0-6, comprende numerose voci tra le quali ricordiamo: Spese di stampa, Spese di spedizione, Rimborsi, Collaborazioni, Spese per corsi, Acquisto materiale e Convegno Vento dei 20. Vale la pena evidenziare come la voce Spese per corsi (di competenza delle sezioni regionali) risulti pari a zero contro una previsione di spesa di circa € 8000,00. Di contro, come evidenziato nella narrativa che segue, la realizzazione del Convegno Il Vento dei 20 ha generato spese non previste per circa € 6800,00 euro.

Complessivamente il bilancio tra i costi e i ricavi presenta un saldo negativo per - € 1.247,66

Il 2019 è stato l'anno del ventennale di **Nati per leggere**, il programma di promozione della lettura nella fascia 0-6 di cui l'AIB è promotore insieme all'Associazione culturale pediatri e al Centro per la salute del bambino.

L'anniversario è stato festeggiato il 29 settembre con il convegno *Il vento dei 20: Convegno nazionale e festa per i vent'anni del programma Nati per Leggere* tenutosi a Roma presso l'Aula magna del rettorato di Sapienza, organizzato insieme al Centro per il libro e la lettura del MiBAC e il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne di Sapienza Università di Roma. Al convegno sono stati invitati decisori politici e istituzionali, colleghi internazionali ed ha rappresentato un momento di confronto fondamentale per il programma e per le politiche governative per favorire la lettura nei primi anni di età. E' disponibile il video completo dell'evento nel canale Vimeo dell'Associazione. Durante la giornata il BiblioHUB ha sostato all'ingresso dell'Aula Magna e ha ospitato alcune decine di libri Nati per Leggere prestati dalle Biblioteche comunali di Roma.

EDITORIA

AIB STUDI

Il capitolo di bilancio relativo ad AIB Studi presenta maggiori spese per circa € 395,80 distribuibili in tutte le sottovoci. D'altro canto occorre rilevare maggiori ricavi circa € 6000,00 per contributi nella specifica voce di bilancio in entrata. Il rapporto costi ricavi presenta un saldo attivo pari a € 9.120,90.

AIB studi rivista quadrimestrale peer-reviewed e open access, diretta dal Professore Paul Gabriele Weston con Vicedirettore Anna Galluzzi, è orientata verso la ricerca biblioteconomica e l'analisi dei fatti ed è rivolta a far crescere la riflessione teorica, la sperimentazione metodologica e le pratiche professionali nell'ambito dei servizi bibliotecari, documentali e di informazione. AIB studi è inserita nell'elenco delle riviste di fascia A dell'ANVUR, è indicizzata in Scopus e in ESCI (Emerging Sources Citation Index di Web of science). La rivista, inoltre, partecipa a DOAJ (Directory of Open Access Journals).

PUBBLICAZIONI

L'attività, esclusa la WebDewey, presenta costi per circa € 48.404,83 ed entrate (contributi compresi) per circa € 65.068,64. L'attività di vendita delle pubblicazioni AIB da parte delle Sezioni si attesta intorno al 30% delle vendite complessive.

La vendita delle licenze della WebDewey italiana registra costi per € 11375,32 e ricavi per € 30.473,41 per un utile netto di € 19098,09.

	2018			2019		
	COSTI	RICAVI	DIFFERENZA	COSTI	RICAVI	DIFFERENZA
Pubblicazioni	-18.478,33	35834,46	17356,13	-48404,83	65068,64	16663,81
AIB Studi	-10.338,57	11348,75	1010,18	-9596,63	18717,53	9120,9
Webdewey italiana	-10.996,8	26948	15951,2	-11375,32	30473,41	19098,09
TOTALE	-39813,7	74131,21	34317,51	-69376,78	114259,58	44882,8

Questi i volumi pubblicati nel 2019:

- Eleonora Renda, *Leggere insieme. La lettura condivisa in età prescolare per educare al futuro*. Roma: Associazione Italiana Biblioteche, 2019. ISBN 978-88-7812-289-5 2. DISPONIBILE ANCHE IN FORMATO PDF PER EBOOK (ISBN 978-88-7812-288-8)
- Loredana Vaccani, *Revisione delle raccolte*. Nuova edizione aggiornata. Roma: Associazione Italiana Biblioteche, 2019. ISBN 978-88-7812-279-6. (Collana Enciclopedia Tascabile, 40) DISPONIBILE ANCHE IN FORMATO PDF PER EBOOK (ISBN 978-88-7812-282-6)
- Piero Scapecchi, *Incunabolo*. Nuova edizione aggiornata. Roma: Associazione Italiana Biblioteche, 2019. ISBN 978-88-7812-286-4. (Collana ET Enciclopedia Tascabile, 41). DISPONIBILE ANCHE IN FORMATO PDF PER EBOOK (ISBN 978-88-7812-290-1)
- Elisa Pederzoli, *"L'arte di farsi conoscere". Formiggini e la diffusione del libro e della cultura italiana nel mondo*. Roma: Associazione Italiana Biblioteche, 2019. ISBN 978-88-7812-287-1. (Premio Giorgio De Gregori 2018). DISPONIBILE ANCHE IN FORMATO PDF PER EBOOK (ISBN 978-88-7812-291-8)
- *Rapporto sulle biblioteche italiane 2015-2017*, a cura di Vittorio Ponzani; direzione scientifica di Giovanni Solimine. Roma: Associazione Italiana Biblioteche, 2019. ISBN 978-88-7812-277-2. DISPONIBILE ANCHE IN FORMATO PDF PER EBOOK (ISBN 978-88-7812-278-9)
- Biblioteca del Consiglio regionale della Puglia "Teca del Mediterraneo"; Associazione italiana biblioteche - Sezione Puglia, *La bellezza abita in biblioteca. Architetture, patrimoni e comunità. XIX Workshop Teca del Mediterraneo*, Bari, 13 aprile 2018, a cura di Maria A. Abenante. Roma: Associazione Italiana Biblioteche, 2019. ISBN 978-88-7812-283-3. (Collana Sezioni Regionali AIB, Puglia; 3) (Collana Leggi la Puglia; 13. Studi

e ricerche / Consiglio Regionale della Puglia) DISPONIBILE ANCHE IN FORMATO PDF PER EBOOK GRATUITO (978-88-7812-285-7) E FORMATO EPUB GRATUITO (978-88-7812-284-0).

- *Viaggi a bordo di una parola. Scritti sull'indicizzazione semantica in onore di Alberto Cheti*, a cura di Anna Lucarelli, Alberto Petrucciani, Elisabetta Viti; presentazione di Rosa Maiello. Roma: Associazione Italiana Biblioteche, 2019. ISBN 978-88-7812-276-5. DISPONIBILE ANCHE IN FORMATO PDF PER EBOOK (ISBN 978-88-7812-280-2).
- *Cartastraccia, 25 buone ragioni per portare un bambino in biblioteca*; illustrazioni di Cecilia Campironi. Roma: Associazione italiana biblioteche, 2019. Poster illustrato pieghevole 50x70.
- *Angela Dal Gobbo, Quando i grandi leggono ai bambini. I libri più belli destinati all'infanzia scelti con Nati per Leggere*. Roma: Donzelli, 2019. ISBN 978-88-6843-943-9. Il volume è stato promosso dall'Associazione italiana biblioteche e pubblicato con il suo contributo, nell'ambito delle iniziative per i 20 anni del programma «Nati per Leggere».

EVENTI E VIAGGI

Convegno MAB 2019

Il IV Convegno MAB, la cui organizzazione era affidata a ICOM, ha generato spese decisamente contenute (€ 244,21) pari a circa il 24% di quelle previste.

CONVEGNI

I costi sostenuti per la partecipazione/organizzazione Convegni sono nettamente inferiori alle previsioni (- € 19.000,00 circa)

Si segnala la consueta partecipazione con apposito stand ed eventi vari a:

Convegno delle Stelline "La biblioteca che cresce" (14-15 marzo)

Bologna *Children's Book Fair* (1-4 aprile) < <https://www.aib.it/struttura/sezioni/emilia-romagna/2019/73205-fiera-libro-ragazzi-2019-programma/>

Salone internazionale del Libro di Torino (9-13 maggio)
<<https://www.aib.it/struttura/sezioni/piemonte/2019/74610-aib-salone-libro-torino-2019/>>.

Dal 3 al 9 novembre l'AIB ha partecipato all'*International Games Week @your library* e realizzato l'*Italian Games Day*.

FORMAZIONE

Il capitolo relativo alla formazione, di cui si precisano i dettagli nella parte della relazione relativa all'attività delle Sezioni, registra costi inferiori di circa 25.000 euro rispetto alla previsione. Si veda nella attività delle Sezioni la prassi ormai consolidata della realizzazione di Corsi in convenzione i cui costi si attestano intorno ai 49.000,00 euro.

L'Osservatorio formazione ha continuato il suo attento lavoro di monitoraggio dei programmi dei corsi delle varie sezioni regionali e ha continuato anche l'azione di sostegno dei presidenti e dei soci che si sono rivolti ai singoli membri e/o ai Coordinatori di OF per questioni di carattere formativo.

Professione e lavoro

Commissione di attestazione: L'attività della Commissione nel corso del 2019 è risultata particolarmente gravosa e delicata in considerazione della necessità di procedere, per la prima volta, alla verifica quinquennale relativamente ai soci che avevano presentato domanda di attestazione nel primo anno di esistenza degli elenchi (2014) e che costituivano il nucleo numericamente più rilevante degli associati AIB. Nonostante ciò la relativa voce di bilancio registra un risparmio pari a circa il 50% di quanto preventivato.

RICAVI

Quote Associative

Premesso che nel bilancio consuntivo gli incassi delle quote associative sono calcolate per cassa (quindi solo quelle incassate dal 1 gennaio al 31 dicembre 2019), le tabelle riportate in seguito sono ricavate dalla banca dati soci (quindi comprendono le quote 2019 pagate anche in anni differenti) e rispecchiano l'andamento reale delle iscrizioni.

L'andamento nel tempo è rappresentato nelle tabelle che seguono

Quote associative	2019	2018	Differenza
Associato	1898	2190	-292
Amici persona	356	181	175
Amici Ente	356	352	4
Reti	22	11	11

Andamento a bilancio – Ultimo triennio		
2019	2018	2017
€ 210.520,50	€ 211.581,50	€ 204.112,20

Fig. 1 - Associati compresi young (dal 2014 iscritti all'Elenco degli Associati AIB)

Associati											
	2019		2018		2017		2016		2015		2014
ABR	51	-17,74%	62	3,33%	60	0,00%	60	-1,64%	61	3,39%	59
BAS	18	0,00%	18	-18,18%	22	0,00%	22	-4,35%	23	-8,00%	25
CAL	44	-15,38%	52	-5,45%	55	-12,70%	63	-4,55%	66	4,76%	63
CAM	99	-23,26%	129	2,38%	126	5,00%	120	8,11%	111	3,74%	107
EMR	136	-10,53%	152	1,33%	150	0,00%	150	5,63%	142	3,65%	137
FVG	109	-15,50%	129	-0,77%	130	3,17%	126	0,00%	126	15,60%	109
LAZ	233	-11,41%	263	-2,59%	270	-5,26%	285	5,17%	271	7,97%	251
LIG	63	-18,18%	77	-9,41%	85	-1,16%	86	-6,52%	92	-5,15%	97
LOM	276	-15,60%	327	-1,80%	333	-1,77%	339	5,94%	320	3,56%	309
MAR	64	-17,95%	78	-8,24%	85	-9,57%	94	-2,08%	96	1,05%	95
MOL	1	-80,00%	5	-66,67%	15	-40,00%	25	-13,79%	29	-3,33%	30
PMN	144	2,86%	140	-0,71%	141	0,71%	140	12,90%	124	15,89%	107
PUG	126	-11,27%	142	-2,07%	145	-3,97%	151	4,86%	144	-2,04%	147
SAR	102	-27,66%	141	-4,08%	147	-13,02%	169	-7,14%	182	-2,15%	186
SIC	63	3,28%	61	-3,17%	63	-7,35%	68	6,25%	64	4,92%	61
TOS	124	-13,89%	144	-2,70%	148	-3,27%	153	3,38%	148	4,96%	141
TAA	75	-15,73%	89	-2,20%	91	-3,19%	94	-5,05%	99	-1,00%	100
UMB	62	0,00%	62	8,77%	57	0,00%	57	1,79%	56	5,66%	53
VDA	0		0		0		0		0		0
VEN	107	-8,55%	117	0,86%	116	-4,13%	121	7,08%	113	6,60%	106
ESTERO	1	-50,00%	2	100,00%	1	-50,00%	2	0,00%	2	-33,33%	3
TOTALI	1898	-13,33%	2190	-2,23%	2240	-3,66%	2325	2,47%	2269	3,80%	2186

Fig. 2 – Amici Ente comprese le reti

	Amici Ente										
	2019		2018		2017		2016		2015		2014
ABR	5	0,00%	5	0,00%	5	-37,50%	8	0,00%	8	-27,27%	11
BAS	1	0,00%	1	0,00%	1	0,00%	1		0	-100,00%	2
CAL	2		0		0	-100,00%	3	50,00%	2	-33,33%	3
CAM	11	-8,33%	12	-20,00%	15	-6,25%	16	-11,11%	18	5,88%	17
EMR	30	11,11%	27	8,00%	25	-16,67%	30	-14,29%	35	-16,67%	42
FVG	32	-21,95%	41	-8,89%	45	12,50%	40	-13,04%	46	4,55%	44
LAZ	35	-16,67%	42	20,00%	35	-28,57%	49	-9,26%	54	3,85%	52
LIG	19	5,56%	18	28,57%	14	-22,22%	18	260,00%	5	-54,55%	11
LOM	56	14,29%	49	0,00%	49	-26,87%	67	1,52%	66	15,79%	57
MAR	14	0,00%	14	-6,67%	15	-21,05%	19	-17,39%	23	-14,81%	27
MOL	1	0,00%	1	0,00%	1	0,00%	1	-50,00%	2	0,00%	2
PMN	24	4,35%	23	0,00%	23	-23,33%	30	-18,92%	37	2,78%	36
PUG	13	18,18%	11	-42,11%	19	11,76%	17	-22,73%	22	-18,52%	27
SAR	9	-10,00%	10	-9,09%	11	-21,43%	14	-12,50%	16	-15,79%	19
SIC	7	-12,50%	8	-33,33%	12	9,09%	11	-21,43%	14	-12,50%	16
TOS	36	16,13%	31	-16,22%	37	15,63%	32	-30,43%	46	15,00%	40
TAA	17	54,55%	11	-15,38%	13	-7,14%	14	-33,33%	21	0,00%	21
UMB	11	10,00%	10	-16,67%	12	0,00%	12	20,00%	10	-33,33%	15
VDA	0	-100,00%	2	0,00%	2	0,00%	2	100,00%	1	-50,00%	2
VEN	32	-8,57%	35	2,94%	34	-24,44%	45	12,50%	40	-6,98%	43
ESTERO	1	0,00%	1	-50,00%	2	100,00%	1	-50,00%	2	0,00%	2
TOTALI	356	1,14%	352	-4,86%	370	-13,95%	430	-8,12%	468	-4,29%	489

Fig. 3 – Totale degli iscritti
(inclusi Associati, Amici persona e studenti, Amici Ente, Reti esclusi i soci d'onore)

	2019		2018		2017		2016		2015		2014
ABR	65	-17,72%	79	14,49%	69	-4,17%	72	-1,37%	73	-2,67%	75
BAS	23	-11,54%	26	13,04%	23	-8,00%	25	-13,79%	29	-3,33%	30
CAL	52	-8,77%	57	0,00%	57	-17,39%	69	-6,76%	74	-2,63%	76
CAM	139	-17,75%	169	-7,14%	182	10,30%	165	2,48%	161	9,52%	147
EMR	178	-4,81%	187	2,19%	183	-2,14%	187	1,63%	184	-3,66%	191
FVG	162	-13,83%	188	-1,05%	190	4,40%	182	-3,19%	188	12,57%	167
LAZ	298	-8,59%	326	-0,31%	327	-5,49%	346	1,17%	342	4,91%	326
LIG	104	-8,77%	114	4,59%	109	-9,17%	120	3,45%	116	-5,69%	123
LOM	390	-3,23%	403	2,03%	395	-6,84%	424	3,67%	409	2,51%	399
MAR	92	-2,13%	94	-10,48%	105	-11,02%	118	-5,60%	125	-0,79%	126
MOL	2	-66,67%	6	-62,50%	16	-48,39%	31	-18,42%	38	-13,64%	44
PMN	196	14,62%	171	-0,58%	172	-2,27%	176	0,57%	175	13,64%	154
PUG	163	-5,23%	172	-3,91%	179	-4,28%	187	0,00%	187	-2,09%	191
SAR	145	-12,12%	165	3,13%	160	-16,23%	191	-8,17%	208	-3,26%	215
SIC	97	16,87%	83	1,22%	82	-1,20%	83	-15,31%	98	7,69%	91
TOS	174	-3,87%	181	-7,65%	196	-2,97%	202	0,00%	202	2,02%	198
TAA	102	0,00%	102	-4,67%	107	-5,31%	113	-11,02%	127	-3,79%	132
UMB	82	12,33%	73	4,29%	70	-1,41%	71	2,90%	69	-5,48%	73
VDA	0	-100,00%	2	0,00%	2	0,00%	2	100,00%	1	-66,67%	3
VEN	147	-8,13%	160	0,63%	159	-10,67%	178	8,54%	164	0,00%	164
ESTERO	2	-33,33%	3	0,00%	3	-25,00%	4	-20,00%	5	-28,57%	7
TOTALI	2613	-5,36%	2761	-0,90%	2786	-5,43%	2946	-0,97%	2975	1,47%	2932

Progetti

La voce di entrata registrata per il progetto denominato Bibliohub comprende: la quota parte per il 2019 dei contributi ricevuti dalla Direzione generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane del MiBAC e dell'Ambasciata USA a Roma per la costruzione del Bibliohub- che pareggia la quota parte registrata tra i costi; un nuovo contributo ricevuto dall'ambasciata USA per l'acquisto di strumentazioni digitali ed informatiche; gli introiti derivanti da 2 cessioni in comodato d'uso ed infine un piccolo contributo di AlterstudioPartners relativo alla quota di iscrizione al Premio ADI Compasso d'Oro – XXVI edizione.

Finanziamenti

Una variazione in aumento rispetto alla previsione complessiva di € 46.432,71 deriva dal rilascio di contributi non previsti alle Sezioni regionali per € 24.604,47, a questi si sommano ulteriori risorse non previste per un importo pari a € 21.828,24 incamerati dalle Sezioni per incarichi da enti territoriali.

Biblioteca AIB

Per il 2019 la Biblioteca AIB ha ricevuto un contributo MiBAC di € 2.998,00 utilizzato per attivare contratti per catalogare il posseduto della biblioteca in SBN.

Nati per leggere

Il capitolo di spesa relativo al programma Nati per Leggere registra uno scarto complessivo, rispetto al preventivo, leggermente negativo (- € 131,41). Lo scarto tra ricavi e costi segna, anch'esso, un risultato negativo (- € -1247,66).

Tali risultati non derivano da riduzioni lineari bensì da una serie di variazioni intervenute nel corso dell'anno. Come già affermato riguardo i costi per la formazione (pari a € 0) la mancata realizzazione di attività azzera la voce prevista. D'altro canto la realizzazione

Editoria

Le attività editoriali segnano un utile netto pari a € 44.882,8 complessivi.

☒ **AIB Studi**: segna un attivo pari € 9120,90 così come evidenziato nel corrispondente paragrafo della parte relativa ai Costi.

☒ **Monografie**. Le previsioni di vendita per il Nazionale sono state superate di € 5016,28. Il rapporto costi/ricavi evidenzia un ricavo netto pari € **11084,81** per il Nazionale. I ricavi registrati dalle Sezioni pari a € 8.004,50 sono di poco superiori rispetto al preventivo pari a € 7.502,50; il rapporto costi/ricavi per le Sezioni presenta un utile pari a € **5504,5**.

☒ **Pubblicazioni rivendita**. Il rapporto costi/ricavi evidenzia un risultato di segno negativo per -€ 8.097,50.

☒ **Scelte di classe**. Il rapporto costi/ricavi presenta un risultato in perfetto pareggio;

☒ **Vendita e-book**. Si registrano ricavi per € 348,24

☒ **Nati per leggere**. I ricavi da Vendita materiale NPL e Rimborsi spese di spedizione sono stati inferiori alle previsioni di € 2986,00 (€ 2006,3 per il Nazionale; € 979,7 per le Sezioni). Il rapporto costi/ricavi è di segno positivo per € **7823,76**.

☒ **WebDewey italiana**: la vendita delle licenze di abbonamento alla WebDewey italiana ha registrato entrate maggiori rispetto alla previsione (€ 4473,41) che generano utile netto di € **19098,09**.

Congresso. La corrispondente voce tra i ricavi si conferma a zero.

Il 2019 è stato l'anno del 4. Convegno MAB la cui organizzazione era stata affidata a ICOM. Per questa ragione non sono stati registrati ricavi.

Convegni. A fronte di una previsione – per le sole Sezioni- pari a € 39.600,00 non è stato registrato alcun ricavo.

Viaggi. La previsione per questa voce di ricavo – di pertinenza delle sole Sezioni- è stata superata di € 5874,12 mentre il rapporto tra costi/ricavi segna un risultato negativo per -€ 17.269,50.

Premio De Gregori. La previsione di ricavo è stata cancellata in conseguenza della mancata realizzazione del premio De Gregori (-€ 3500,00)

Formazione.

Corsi iscrizioni

Dopo anni di attività formativa generante ricavi inconsistenti si evidenzia un attivo di € 21465,79. Tale risultato, che arriva nonostante lo scarto pari -€ 16.980,00 registrato rispetto alle previsioni di ricavo per **Contributi**, descrive la possibilità di offrire formazione di qualità agli associati senza che questo comporti diseconomie per le Sezioni e per l'Associazione tutta.

Corsi MIUR-Carta del docente

L'organizzazione dei 2 corsi riconosciuti dal MIUR ai sensi della Direttiva 170/2016 registra un risultato positivo pari a

€ 8.281,00 una parte dei quali (€ 1.911,00) rientra tra i ricavi del Nazionale. Il successo di questa specifica attività è testimoniato dallo scarto positivo di € 2281 rispetto a quanto preventivato.

Inferiori, rispetto alle previsioni, i corsi svolti dal Nazionale sulla WebDewey italiana (-€ 1.200,00).

Segnali positivi vengono, invece, dai **Corsi in convenzione** realizzati dalle Sezioni. A fronte di una previsione per

€ 57.750,00 si registrano € 66.280,29 di ricavi (+ € 8530,29). Il rapporto costi/ricavi evidenzia un utile di € 16.788,4.

Inutilizzata dalle Sezioni, invece, la formazione riguardante la WebDewey italiana.

Attestazioni

I ricavi derivanti dal versamento dei diritti di segreteria per l'istruzione della pratica di richiesta e/o rinnovo di attestazione sono stati inferiori alle previsioni per -€ 1.578,75 equivalenti a - 79 quote.

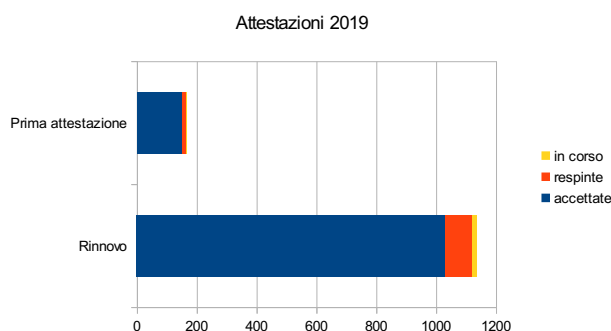
La Commissione attestazione riunitasi 10 volte nell'arco del 2019, ha esaminato complessivamente 1.301 domande di cui:

- 1.134 di rinnovo attestazione o verifica (pari a circa il 52% degli associati attestati nel 2014 primo anno di applicazione del nuovo regolamento).

Di queste: 1.033 (91,1%) hanno avuto esito positivo; 87 (7,7%) sono state respinte e 14 (1,2%) sono tuttora in sospenso in attesa di chiarimenti o delucidazioni.

- 167 di richiesta prima attestazione.

Di queste: 150 (89,8%) sono state accolte; 16 (9,6%) rifiutate ed 1 (0,6%) è ancora in sospenso.



Attività nazionali

EVENTI

Nel 2019, L'Associazione italiana biblioteche, in collaborazione con l'Associazione italiana di public history e con il patrocinio dell'Associazione italiana editori, ha promosso la I edizione di **Libri salvati** la rassegna di letture pubbliche di libri proibiti il 10 maggio, anniversario delle *Bücherverbrennungen*, i roghi di libri avvenuti la notte del 10 maggio 1933 a Berlino e nelle principali città della Germania, al culmine di una vasta campagna per la "pulizia" della cultura tedesca mediante il fuoco, alla quale hanno aderito numerose biblioteche organizzando più di 100 eventi in tutto il territorio nazionale.

Nell'ambito della rassegna, il 6 maggio a Roma, presso la Biblioteca di Storia moderna e contemporanea, si è tenuta la giornata di studi *La banalità della censura* dedicata a valutare l'attualità del fenomeno della "censura" in tema di libertà di espressione.

Si riporta il programma completo della giornata di studi:

10.00-10.30

Saluti istituzionali

Patrizia Rusciani, Direttrice Biblioteca di Storia moderna e contemporanea

Andrea De Pasquale, Direttore Biblioteca nazionale centrale di Roma

Ricardo Franco Levi, Presidente Associazione italiana editori

Rosa Maiello, Presidente Associazione italiana biblioteche

10.30-13.00 Prima sessione

Presiede Giovanni Bergamin, Comitato esecutivo nazionale AIB

Forme del racconto nella Public History [abstract]

Serge Noiret, Istituto Universitario Europeo, Presidente Associazione italiana di public history

Roghi di biblioteche, roghi di libri, censura e autocensura

Alberto Petrucciani, Sapienza Università di Roma

Tavola rotonda *L'ecosistema dell'informazione oggi tra istituzioni pubbliche, formazioni sociali, mercato e nuovi media*

Partecipano: Danila Bonito (Ufficio stampa AIB), Renato Tamburrini (Già Dirigente del Sistema bibliotecario di ateneo di Pisa), Giuseppe Laterza (Editori Laterza), Roberto Delle Donne (Università di Napoli Federico II), Maurizio Caminito (Associazione Forum del libro)

Chair: Chiara De Vecchis, AIB sezione Lazio

13.00-14.30 Pausa pranzo

14.30-17.00 Seconda sessione

La situazione nelle biblioteche oggi: il lavoro dell'Osservatorio AIB sulla censura

Francesco Langella e Milena Tancredi, coordinatori Osservatorio AIB sulla censura

L'impegno di AIE e IPA per la libertà di edizione

Giulia Marangoni, Associazione italiana editori

Presentazione del volume *Vietato studiare, vietato insegnare: il Ministero dell'educazione nazionale e le norme antiebraiche (1938-1943)*, a cura di Vincenza Iossa e Manuele Gianfrancesco; prefazione di Michele Sarfatti. Roma: Palombi editori, 2019.

L'eterno nemico. Censura libraria e applicazione delle leggi razziali nella Biblioteca dell'Archiginnasio

Maurizio Avanzolini, Biblioteca dell'Archiginnasio

Conclusioni di Claudio Leombroni, IBC Regione Emilia Romagna

Il 2019 è stato l'anno del ventennale di **Nati per leggere**, il programma di promozione della lettura nella fascia 0-6 di cui l'AIB è promotore insieme all'Associazione culturale pediatri e al Centro per la salute del bambino. L'anniversario è stato festeggiato il 29 settembre con il convegno *Il vento dei 20: Convegno nazionale e festa per i vent'anni del programma Nati per Leggere* tenutosi a Roma presso l'Aula magna del rettorato di Sapienza, organizzato insieme al Centro per il libro e la lettura del MiBAC e il Dipartimento di Lettere e Culture Moderne di Sapienza Università di Roma. Al convegno sono stati invitati decisori politici e istituzionali, colleghi internazionali ed ha rappresentato un momento di confronto fondamentale per il programma e per le politiche governative per favorire la lettura nei primi anni di età. E' disponibile il video completo dell'evento nel canale Vimeo dell'Associazione. Durante la giornata il BiblioHUB ha sostato all'ingresso dell'Aula Magna e ha ospitato alcune decine di libri Nati per Leggere prestati dalle Biblioteche comunali di Roma.

Si riporta il programma completo:

9.00 – 9.40 Saluti e messaggi istituzionali – Presiede Rosa Maiello (Presidente Associazione Italiana Biblioteche – AIB)

Eugenio Gaudio (Rettore Sapienza Università di Roma), Romano Montroni (Presidente Centro per il Libro e la Lettura), Paolo Fallai (Presidente Istituzione Biblioteche di Roma)

9.40 – 10.25 Presiede Federica Zanetto (Presidente Associazione Culturale Pediatri – ACP)
Il vento dei venti: bilancio di 20 anni di NpL e uno sguardo al futuro a cura del Coordinamento nazionale NpL
Oltre la lettura: l'impatto di NpL sulle comunità: una prospettiva di psicologia sociale, Laura Migliorini (Professoressa di Psicologia sociale Dipartimento Scienze della Formazione Università di Genova)

10.25 – 10.45 Pausa caffè

10.45 – 11.45 Presiede Giorgio Tamburlini (Presidente Centro per la Salute del Bambino – CSB)
Esperienze internazionali sulla lettura condivisa, Perry Klass (New York University and Reach out and Read), Joerg Maas (EUREAD e Stiftung Lesen), Lynne Murray (Università di Stellenbosch, Sudafrica e Università di Reading, Regno Unito)

11.45 – 12.45 Presiede Giovanni Solimine (Direttore Dipartimento di Lettere e Culture Moderne Sapienza Università di Roma, Delegato del Rettore)

Tavola rotonda sulle iniziative legislative per la promozione della lettura 0-6

Luigi Gallo (Presidente Commissione cultura, scienza e istruzione della Camera dei deputati), Flavia Piccoli

Nardelli (Commissione cultura, scienza e istruzione della Camera dei deputati), Flavia Cristiano (Direttore Centro per il libro e la lettura), Vincenzo Santoro (Responsabile Cultura e turismo ANCI), Rosa Maiello (Presidente AIB), Giorgio Tamburlini (Presidente CSB).

12.45 – 13.50 Light lunch su prenotazione

14.00 – 14.45 *A fior di pelle. Ispirazioni e suggestioni dietro la nascita di un libro per giocare insieme* con Chiara Carminati e Massimiliano Tappari Si ringrazia la casa editrice Lapis

14.45 – 16.15 *Venti Regioni, Venti Parole, Venti Storie: la voce e le immagini dei territori e dei volontari.*

Conducono Alfonso Cuccurullo e Flavia Manente

La Sapienza per i piccoli, Valentina Rovacchi (Volontaria NpL)

16.15 – 17.00 Brindisi e taglio della torta per i 20 anni di Nati per Leggere

Il 29 novembre 2019 si è tenuto a Roma, presso l'Archivio Centrale dello Stato all'EUR, il **IV Convegno nazionale MAB**. L'appuntamento biennale, come indica il titolo, ha inteso rilanciare con forza l'alleanza tra i professionisti di Musei, Archivi e Biblioteche, creata nel 2011 con un Protocollo tra ICOM, ANAI e AIB, cui hanno aderito anche la Confederazione Italiana Archeologi (CIA) e l'Associazione dei Conservatori e Restauratori Italiani di Archivi e Biblioteche (AICRAB). Le relazioni della mattina, dopo l'introduzione di Claudio Leombroni, che apre a una visione e a una prospettiva di integrazione delle politiche del patrimonio, sono state dedicate a un confronto sui lessici in uso nei rispettivi settori, tracciando un percorso di studio che, partendo dai termini in uso nei tre ambiti, proponga un lessico comune per alcune funzioni analoghe (come acquisizione, documentazione, conservazione, ricerca, educazione, comunicazione, sicurezza), tenendo conto non solo delle missioni degli istituti e delle competenze specialistiche degli addetti ai lavori, ma anche della percezione delle comunità e degli utenti o pubblici di riferimento. Il progetto che Maurizio Vivarelli, Pierluigi Feliciati, Daniele Jalla hanno presentato potrà, in futuro, avere esiti anche sul piano pratico, ad esempio per: costruire contenuti culturali integrati in ambienti digitali; proporre percorsi formativi comuni su specifiche materie; definire aspetti di etica professionale comuni che gli organi di governo devono impegnarsi a rispettare; individuare competenze/figure professionali che integrino l'azione di archivisti, bibliotecari, direttori/curatori di musei, soprattutto nel settore dell'educazione, della promozione, della comunicazione. Il Convegno costituisce d'altra parte l'occasione per un bilancio delle iniziative comuni realizzate negli ultimi anni dai MAB regionali e per un'analisi di criticità, potenzialità e obiettivi di medio e lungo periodo, sia livello territoriale che nazionale. Le suggestioni emerse dagli interventi programmati e dal dibattito che ne seguirà sono state raccolte dai Presidenti delle Associazioni, i quali s'interogheranno sulle prospettive future di MAB dal punto di vista organizzativo (governance più strutturata a livello nazionale, maggiore concertazione tra i coordinatori nazionali e regionali, etc.) e strategico, individuando le principali linee d'azione da seguire.

Si riporta il programma completo della giornata:

10.00-10.30 Saluti istituzionali

10.30-11.00 *Politiche e poetiche del patrimonio*, Claudio Leombroni

11.00-11.30 *Le parole e le cose. Modelli e metodi di analisi dei lessici MAB*, Maurizio Vivarelli

11.30-12.00 *La percezione dei lessici MAB da parte delle comunità e dei pubblici*, Pierluigi Feliciati

12.00-12.30 *Per un lessico del patrimonio culturale*, Daniele Jalla

12.30-13.00 Dibattito

13.00-14.00 Pausa pranzo

14.00-16.30 *La collaborazione tra i professionisti MAB: la voce dei territori. Interventi dei rappresentanti delle sezioni regionali MAB e dibattito*. Coordinano: Simona Bo e Adele Maresca Compagna

16.30-17.00 Conclusioni dei presidenti delle Associazioni ICOM – International Council of Museums, AIB – Associazione Italiana Biblioteche, ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana, AICRAB – Associazione dei Conservatori e Restauratori Italiani di Archivi e Biblioteche CIA – Confederazione Italiana Archeologi

Riguardo ai rapporti con l'**Associazione italiana per la public history**, a giugno 2019 si è tenuta a S. Maria Capua Vetere e a Caserta la Conferenza "InVito alla storia" per la quale la partecipazione dell'AIB, coordinata come nelle precedenti edizioni dalla Commissione nazionale AIB biblioteche speciali, archivi e biblioteche d'autore e dalla sua referente esterna, è stata ancora maggiore che nelle precedenti edizioni grazie anche alla presenza della Presidente nazionale AIB Rosa Maiello <<https://www.aib.it/struttura/commissioni-e-gruppi/commissione-nazionale-biblioteche-speciali/2019/75356-aib-3-conferenza-aiph/>>.

La VIII edizione del **Bibliopride** ha visto come protagonista principale i festeggiamenti per i 20 anni di Nati per leggere il programma di promozione della lettura nella fascia 0-6 anni, e questa edizione si è concentrata sul ruolo fondamentale delle biblioteche per avvicinare i più piccoli alla lettura, ponendole al centro di un sistema virtuoso come il presidio per eccellenza dedicato la promozione della lettura e per l'occasione sono stati organizzati più di 300 eventi in tutta Italia.

A dicembre è stato pubblicato il bando per la I edizione del **Premio "Maria A. Abenante"** al fine di ricordare l'umanità, la dedizione e la professionalità di Maria A. Abenante, attraverso la premiazione di un progetto – in corso di realizzazione oppure già realizzato nell'anno solare in corso o in quello immediatamente precedente – avente la finalità di promuovere l'inclusione nelle sue diverse declinazioni. Il progetto deve fare riferimento ad attività e servizi innovativi, svolti nell'ambito di biblioteche di qualunque natura e tipologia, finalizzati a valorizzarne il ruolo sociale e culturale e la dimensione inclusiva.

Anche nel 2019 l'AIB ha aderito alla campagna *#ioleggoperché* promossa da AIE. Ha inoltre aderito con iniziative in tutta Italia alla campagna "Maggio dei libri del CePELL, svoltosi dal 23 aprile al 31 maggio. È stato realizzato, in collaborazione con IFLA e CEPELL, il concorso "A corto di libri", giunto alla XI edizione, conclusa con la premiazione a Torino <<https://www.aib.it/attivita/a-corto-di-libri/2019/74942-comunicato-finale-acdl-11/>>. Al concorso hanno partecipato 19 cortometraggi provenienti da Australia, Croazia, Finlandia, Germania, Hong Kong, Italia, Olanda, Stati Uniti. La selezione è stata curata dalla giuria composta da Fabio Melelli, critico cinematografico, Daniela Currò, Conservatrice della Cineteca nazionale, Simonetta Bonito, rappresentante Cepell e direttrice della Biblioteca Angelica; Corrado Di Tillio, bibliotecario, rappresentante AIB e membro IFLA Metropolitan Libraries; Siobhan Reardon, President and Director of the Free Library of Philadelphia, membro IFLA Metropolitan Libraries.

Il **BiblioHUB**, biblioteca itinerante per la diffusione di cultura, informazione e socialità, pensato quale presidio e strumento di partecipazione, di inclusione e coesione sociale attivo nelle zone più periferiche al servizio delle biblioteche, è stato selezionato dall'Osservatorio Permanente per il Design dell'[ADI – Associazione per il Disegno Industriale](#) per l'inserimento nell'edizione 2019 del Design Index, la pubblicazione annuale di ADI che raccoglie il miglior design italiano messo in produzione ed è stato ulteriormente premiato con il Premio eccellenze del Design nel Lazio.

Grazie al supporto dell'**Osservatorio Lavoro e Professione**, sono state predisposte istruttorie di approfondimento, inviate lettere, pubblicati comunicati e sono stati stabiliti contatti diretti con amministrazioni locali e altri enti pubblici per raccomandare l'applicazione corretta delle norme vigenti in materia di inquadramenti e di appalti: in più di un caso le amministrazioni hanno modificato i bandi precedentemente emanati. In particolare sono stati contestati i seguenti bandi:

- Gara di appalto dei servizi bibliotecari, museali, culturali del Comune di Ravenna e delle sue Istituzioni (aprile)
- Selezione pubblica Conservatorio Statale di Musica "Nicola Sala" di Benevento (luglio)
- Bando di concorso pubblico per titoli ed esami per la copertura di n.1 posto a tempo indeterminato, presso il comune di Sestri Levante (novembre)

Inoltre sono state inviate le seguenti comunicazioni:

- Decreto del Ministro dei Beni e delle Attività culturali del 20 maggio 2019 (giugno)

- Atto di indirizzo del Ministro Bonisoli sulla regolamentazione dell'attività degli enti del Terzo settore operanti nel MiBAC (giugno) a favore dell'adozione dell'Atto di indirizzo sulla regolamentazione dell'attività degli enti del Terzo settore operanti nel MiBAC
- ARAN in merito alle negoziazioni per la ridefinizione e riclassificazione dei profili professionali nel pubblico impiego (dicembre)
- Soddisfazione per l'approvazione, in Commissione Cultura della Camera, della risoluzione relativa al potenziamento delle biblioteche dei conservatori e degli archivi dell'AFAM – Alta formazione artistica, musicale e coreutica, istituti che custodiscono un patrimonio unico per i quali è stata riconosciuta la vitale importanza di avere in organico personale specializzato affinché venga assicurata la loro migliore fruizione e conservazione.

Inoltre in merito al “caso” della inopportuna e ingiustificata rimozione della direttrice della Biblioteca comunale di Todi, Fabiola Bernardini, per la prima volta l'AIB si schiera in un contenzioso contro il Comune a sostegno in primis della dignità e della valorizzazione della professionalità del bibliotecario, in quanto questo trasferimento rappresenta una lesione diretta delle funzioni e scopi istituzionali dell'AIB stessa: affermare, accrescere e tutelare la dignità e la specificità professionale del bibliotecario; promuovere i principi deontologici della professione e curarne il rispetto; promuovere l'organizzazione e lo sviluppo in Italia delle biblioteche e di un servizio bibliotecario che tenga in considerazione le esigenze dei cittadini.

Politiche del digitale e diritto dell'informazione

- il 25 febbraio viene inviata una richiesta di incontro al Commissario per l'attuazione dell'Agenda digitale, Luca Attias, per discutere sui servizi offerti dalle biblioteche italiane collegati all'attuazione dell'Agenda Digitale, alla quale è seguito un incontro in via telematica.

- Il 26 novembre è stato firmato un Accordo di collaborazione tra ICCU e AIB per l'organizzazione di corsi di formazione sulla catalogazione del patrimonio manoscritto con il software Manus Online (MOL). Per alimentare un più vivo contatto fra ICCU e AIB con le biblioteche e i bibliotecari del territorio nazionale, si è deciso di condurre degli esperimenti-pilota nelle aree italiane maggiormente interessate dagli eventi sismici degli anni 2016 e 2017. Nelle regioni dell'Abruzzo, dell'Umbria e delle Marche vi è una particolare necessità di documentare e catalogare il patrimonio manoscritto esistente.

Politiche sul diritto d'autore

Il 25 febbraio Rosa Maiello, Presidente AIB insieme al presidente dell'Associazione Italiana Editori (AIE) Ricardo Franco Levi e al presidente dell'Associazione Librai italiani (ALI) Paolo Ambrosini inviano una lettera a tutti gli europarlamentari italiani perché sostengano la direttiva Copyright nel mercato unico digitale, direttiva che verrà in seguito approvata

Si riporta il testo integrale della lettera:

Gentile Onorevole,

Il libro è uno strumento fondamentale di conoscenza, cittadinanza, inclusione sociale. Editori, librai e biblioteche condividono da sempre un obiettivo comune: quello di adoperarsi affinché nuovi libri raggiungano i propri lettori. Il nostro lavoro ci impegna affinché i lettori possano accedere sempre a contenuti e sapere di qualità, a informazioni certe e verificate, espresse da una pluralità di voci, utilizzando tutti i formati e dispositivi di lettura disponibili, sempre aggiornati alle nuove possibilità offerte dal digitale. Il presupposto fondamentale della nostra attività – e nodo cruciale dell'attuale riforma del diritto europeo – è che vi sia un quadro normativo definito che riconosca in un diritto d'autore equilibrato dalla presenza di eccezioni e nella libertà di espressione assoluta e responsabile, gli elementi fondamentali per continuare a promuovere la creatività, l'accesso più ampio possibile, gli investimenti e l'innovazione nella filiera del libro e più in generale in tutte le industrie creative. Il testo della Direttiva Copyright nel mercato unico digitale cui è giunto il Trilogio e attualmente al vaglio del Parlamento è un risultato importante. Esso introduce nuove eccezioni a favore della ricerca, della didattica e delle biblioteche, promuove nuove forme per rendere accessibili le opere fuori commercio e aggiorna gli strumenti per valorizzare il diritto d'autore come

motore della crescita e innovazione culturale, preservandone al tempo stesso l'indispensabile funzione di libertà e di contrasto dei monopoli. Si tratta di un compromesso a cui le istituzioni europee hanno lavorato duramente per anni, impegnandosi nella mediazione tra visioni differenti. Giacché è un compromesso, nel significato più nobile che questo termine può avere in politica, non riflette la voce di una sola parte e non recepisce tutte le indicazioni che ciascuna parte ha espresso e continuerà ad esprimere, ma pone le basi per un sistema concorrenziale più aperto ed equilibrato, che tenga conto dei mutamenti occorsi nell'industria dei contenuti nell'era digitale. Per queste ragioni è l'intero mondo del libro, anche superando storiche divisioni su questi temi, a chiederle di sostenere con un voto positivo questo importante risultato.

In collaborazione con l'**Osservatorio sulla censura** sono stati pubblicati i seguenti comunicati:

- L'AIB esprime piena solidarietà alla libreria "La Pecora Elettrica", 30 aprile

Alla vigilia del settantaquattresimo anniversario della liberazione dalla dittatura nazifascista in Italia, si è purtroppo consumato un vergognoso atto vandalico nel quartiere romano di Centocelle ai danni della caffetteria-libreria "La Pecora Elettrica", che è stata avvolta dalle fiamme.

- Il punto di vista AIB in merito alle polemiche al Salone internazionale del libro di Torino 2019, 9 maggio.

A proposito della discussione che si è aperta riguardo alla legittimità della presenza dell'editore Altaforte al Salone del libro di Torino 2019, si riconosce nei valori espressi nel suo Codice deontologico, nel Manifesto IFLA/Unesco per le biblioteche pubbliche e nella Costituzione italiana nata dalla Resistenza e dalla guerra di liberazione dal nazifascismo. Abbiamo condiviso le attività e le scelte del Comitato di indirizzo (che non ha tra i suoi compiti quello di stabilire quali editori possano accedere e quali no al Salone, a meno che non siano stati dichiarati fuorilegge), e parteciperemo con diverse iniziative al Salone del Libro, dove la nostra Sezione Piemonte, con la partecipazione di numerose biblioteche del territorio, allestirà la Biblioteca nel Salone che, tra l'altro, presenterà un percorso bibliografico su Primo Levi in occasione del centenario della nascita. Noi bibliotecari difendiamo quotidianamente con il nostro lavoro i diritti fondamentali di libertà e uguaglianza senza discriminazioni, di partecipazione attiva al dibattito pubblico, l'accesso più ampio possibile al confronto delle idee contro ogni forma di censura e crediamo nella valorizzazione delle diversità culturali per la crescita culturale e civile delle persone e delle comunità. Dal nostro punto di vista, il migliore antidoto alle dittature è praticare attivamente la democrazia, a cominciare dall'esercizio pubblico della memoria e della libertà di manifestazione del pensiero ovunque ciò sia possibile.

- Storia di ordinaria censura a L'Aquila, settembre

In relazione alle parole del sindaco dell'Aquila Pierluigi Biondi, che domenica 22 settembre aveva affermato di non volere ospitare lo scrittore Roberto Saviano e il disegnatore Zerocalcare al Festival Incontri in programma nella città dal 10 al 13 ottobre, l'AIB ha espresso la sua solidarietà alla Direttrice artistica del Festival Silvia Barbagallo censurata per le scelte culturali di una iniziativa legata alla letteratura contemporanea e agli autori che il Sindaco pretenderebbe di escludere dal dibattito pubblico.

- La cultura in fiamme alla libreria "La pecora elettrica" di Centocelle, 7 novembre

Nuovo comunicato sull'ulteriore attentato incendiario che ha provocato un nuovo stop alle buone pratiche di dialogo e di civiltà per la libreria della zona Centocelle di Roma.

- Storie di ordinaria censura a Spinea, 8 novembre

L'AIB è intervenuta per opporsi alla questione del Comune di Spinea dove è stata presentata una mozione in cui si chiede al sindaco del comune veneto, di togliere dalla sezione bambini della locale biblioteca i libri definiti impropriamente "gender". In particolare si fa riferimento al racconto di Jessica Walton "L'importante è che siamo amici" una storia delicata di un bimbo, Thomas, che ha due orsacchiotti e si identifica con Tilly. Il testo, si legge nella mozione presentata in consiglio comunale, propone appunto la normalizzazione del cambio di genere nei bambini in tenera età e si chiede apertamente al sindaco di farsi portavoce con gli altri comuni limitrofi per impedire la diffusione di questi testi.

- A Modena vandali distruggono la mini biblioteca per il book crossing, 12 dicembre

AIB Studi. E' continuato il lavoro della redazione di **AIB studi** la rivista quadrimestrale diretta dal Professore Paul Gabriele Weston, con Vicedirettore Anna Galluzzi. La rivista, peer-reviewed e open access, è orientata verso la ricerca biblioteconomica e l'analisi dei fatti ed è rivolta a far crescere la riflessione teorica, la sperimentazione metodologica e le pratiche professionali nell'ambito dei servizi bibliotecari, documentali e di informazione. AIB studi è inserita nell'elenco delle riviste di fascia A dell'ANVUR, è indicizzata in Scopus e in ESCI (Emerging Sources Citation Index di Web of science). La rivista, inoltre, partecipa a DOAJ (Directory of Open Access Journals).

AIB notizie, il blog dell'AIB diretto da Ferruccio Diozzi, ha raccolto circa 35 articoli in tutto l'anno 2019, raccontando gli eventi associati e del mondo delle biblioteche.

FORMAZIONE

L'Osservatorio formazione ha continuato il suo attento lavoro di monitoraggio dei programmi dei corsi delle varie sezioni regionali e ha continuato anche l'azione di sostegno dei presidenti e dei soci che si sono rivolti ai singoli membri e/o ai Coordinatori di OF per questioni di carattere formativo.

Altro rilevante Obiettivo ha riguarda l'organizzazione dei 2 corsi riconosciuti dal MIUR ai sensi della Direttiva 170/2016 che prevede il riconoscimento dell'AIB come ente formatore da parte del MIUR, con la raccolta delle iscrizioni dei docenti attraverso il bonifico alla sezione o l'utilizzo della Carta docente, direttamente collegata con il Portale Sofia. Per tali corsi è stata collaudata la piattaforma EDmodo già conosciuta in ambito scolastico.

La sperimentazione e il collaudo della nuova piattaforma AIB per la formazione a distanza (dominio aibformazione) ha costituito un altro obiettivo di OF, con l'analisi di innovativi strumenti, presenti nella versione Moodle 3.2, innovative figure professionali e nuovi moduli formativi. All'interno del percorso per preparare la figura di e-tutor abbiamo creato un modulo specifico per creare alcune figure con compiti informatici, utilizzate per il ruolo denominato "gestore corso" che, in tal modo, rimarrebbe interno all'associazione. Numerosi sono i corsi svolti in piattaforma nel corso del 2019 (Carta dei servizi, Reference, Information literacy...), con un numero di partecipanti molto alto, persino in regioni poco interessate alla didattica a distanza, come la Calabria.

BIBLIOTECA

Completato il lavoro di digitalizzazione di "AIB notizie" dal n. 0 del 1988 fino a tutto il 2013, si è avviato, a partire dal mese di ottobre, un progetto di digitalizzazione e indicizzazione degli atti dei Congressi AIB con l'obiettivo di valorizzare e rendere fruibile online il relativo patrimonio bibliografico-documentario.

Per quanto riguarda la catalogazione, parallelamente all'inserimento del corrente, è proseguito il lavoro di recupero in SBN del pregresso, soprattutto grazie ad un progetto finanziato dalla DGBIC che ha riguardato un totale di circa 500 titoli, di cui circa 100 appartenenti al Fondo Camerani (fondo storico della biblioteca); sono state inoltre catalogate in SBN due donazioni (E. Canone, pervenuta a novembre 2018, e A. Aceti, pervenuta a giugno 2019). E' proseguito anche il lavoro di recupero in SBN dei titoli dei periodici della biblioteca, a partire dai correnti e da quelli di maggiore consultazione, e contemporaneamente si è intervenuti per colmare alcune lacune nella raccolta. Ci si è inoltre occupati della redazione della lista dei volumi donati in dotazione al BiblioHub, utile per la supervisione del materiale ad esso destinato.

La stipula di una convenzione con Sapienza Università di Roma per l'attivazione di tirocini curriculari (tramite il portale JobSoul) ha permesso l'avvio di un primo tirocinio a partire da ottobre.

Grazie alla collaborazione con la sezione Lazio sono stati organizzati 4 incontri del ciclo *Parliamone in biblioteca AIB*:

Lunedì 8 aprile 2019

Le biblioteche cambiano la città? Dinamiche sociali, contesto urbano e letture nel volume di Irene Ranaldi *Passeggiando nella periferia romana: la nascita delle borgate storiche* (Roma: Iacobelli, 2018).

Ne parleranno con l'autrice *Lucia Vitaletti* (Biblioteca centro culturale "Aldo Fabrizi") e *Desirée de Stefano* (Biblioteca nazionale centrale di Roma).

Martedì 18 giugno 2019

La biblioteca è “per tutti”? Considerazioni tra storia e attualità sulla scorta dello studio di Giovanni Di Domenico «*Organismo vivente*». *La biblioteca nell'opera di Ettore Fabietti* (Roma: AIB, 2018).

Ne parleranno con l'autore *Giovanni Solimine* (Sapienza Università di Roma) e *Alberto Petrucciani* (Sapienza Università di Roma).

Lunedì 30 settembre 2019

Editori, intellettuali, biblioteche nelle sfide della contemporaneità: alcuni spunti dallo studio di Loretta De Franceschi *Libri in guerra. Editoria e letture per i soldati nel primo Novecento* (Milano-Udine: Mimesis, 2019).

Ne parleranno con l'autrice *Flavia Bruni* (ICCU) e *Vittorio Ponzani* (AIB).

Martedì 12 novembre 2019

La biblioteca social è una fake news? Parliamone con Greta Lugli ed il suo *Una panoramica sulla biblioteca pubblica d'oggi*. (Brescia: Temperino rosso, 2019).

Ne parleranno con l'autrice *Damiano Orrù* (BiblioVerifica) e *Gabriele Romani* (AIB).

A partire da settembre, è iniziata una nuova rassegna dal titolo *Le mille e una tesi* con 4 incontri svolti nell'anno in corso. A queste iniziative va aggiunta una visita guidata alla biblioteca e alla sua collezione.

ATTIVITÀ DELLE SEZIONI REGIONALI AIB

Le Sezioni regionali attive sono 18. Al link <<http://www.aib.it/struttura/sezioni/>> sono disponibili i dati di tutti i CER attualmente in carica e notizie sulle azioni da questi messe in campo. Segue una relazione analitica delle attività svolte da ciascuna sezione regionale nel corso del 2019.

Abruzzo

L'offerta formativa è stata elaborata in risposta ai bisogni formativi degli associati.

È attivo il tavolo regionale per lo studio di una Legge regionale sul patrimonio culturale, che l'AIB insieme ad ANAI ed ICOM ha richiesto formalmente.

Permane la situazione di estrema difficoltà delle biblioteche ex provinciali (ormai di competenza regionale) che oggi si trovano in capo alle Agenzie per la promozione culturale. Il personale è sottodimensionato a causa dei numerosi pensionamenti non sostituiti e ciò rende difficile l'erogazione dei servizi.

FORMAZIONE

Information Literacy nella scuola: insegnanti e bibliotecari in azione

29 marzo e 12 aprile Giulianova (TE) (30 ore, 12 in presenza e 18 a distanza)

Docente: Tommaso Paiano

CDD 23a e WebDewey Italiana – Corso base

6-7 giugno Pescara (15 ore)

Docente: Piero Cavaleri

Introduzione alla catalogazione del libro antico – Corso teorico-pratico

10-11 ottobre Giulianova (15 ore)

Docente: Cinzia Martone

Corso teorico pratico di catalogazione del libro moderno

14, 15 e 16 novembre Popoli (25 ore)

Docente: Gianvincenza Di Donato

PRESENTAZIONE VOLUMI

7 dicembre Pescara. Presentazione del volume “Quando i grandi leggono ai bambini” di Angela Dal Gobbo

VIAGGI DI STUDIO

14 dicembre. Viaggio di studio a Napoli

NATI PER LEGGERE

Particolare attenzione verso quei Comuni che non dispongono di biblioteche o che non sono in grado di ampliare il servizio ai bambini 0/6 anni. Inaugurati nuovi "Punti Lettura" a Nereto (TE nella Ludoteca pubblica); a Spoltore (PE nella sede di un'associazione onlus); a Chieti presso una biblioteca scolastica. A Pescara particolare attenzione è stata rivolta alle periferie disagiate.

A L'Aquila, dopo circa dieci anni, si affaccia la possibilità di riavviare NpL.

Reparto pediatrico dell'Ospedale civile di Teramo: le Volontarie sono presenti settimanalmente.

2 corsi di formazione: a Teramo per volontari e operatori e a Chieti per operatori.

Progetto NpL "Abbracciami con un libro" presso la Casa circondariale di Lanciano

Progetto strutturato per 11 papà detenuti che hanno seguito oltre 10 incontri di sostegno alle competenze genitoriali grazie alla condivisione dei libri e della lettura con i loro bambini durante i colloqui familiari. Come azione di progetto è stata allestita in carcere una vera biblioteca per l'infanzia (alla cui preparazione e allestimento hanno contribuito i detenuti con le loro abilità) con oltre 300 libri 0/8 anni, catalogati, collocati a vista e disponibili per il prestito. Questo è divenuto il luogo privilegiato di colloquio con le famiglie con bambini piccoli. A chiusura del progetto un laboratorio di scrittura creativa che, previsto per il primo trimestre 2020, per le attuali contingenze non è stato ancora svolto.

I risultati del percorso sono stati estremamente positivi e per questo ci è stato chiesto di replicare con un altro gruppo di padri detenuti. A sostegno del progetto un cantautore ha devoluto i proventi di un suo concerto appositamente organizzato.

Basilicata

FORMAZIONE

Corso "Strumenti di base per i progetti di digitalizzazione" tenuto da Giovanni Bergamin, Lunedì 28 ottobre 2019, ore 9.30-13.30; 15.00-18.00, a Potenza, Polo di Francioso dell'Università della Basilicata, durata del corso: 7 ore.

EVENTI (presentazioni di libri, seminari, workshop, ecc.)

15 gennaio Incontro con Gino Roncaglia a Potenza

Leggere a scuola: il nuovo ruolo delle biblioteche scolastiche

15 gennaio, Biblioteca Provinciale di Matera "Tommaso Stigliani"

Matera, Patrocinato da Provincia di Matera e Ufficio Scolastico Regionale

Incontro con Gino Roncaglia a Matera: Cultura del libro e scuola digitale

Presentazione del libro "L'età della frammentazione" di Gino Roncaglia

Reading "I libri salvati" presso la Biblioteca Provinciale di Potenza – 10 maggio

"Libri salvati: la rassegna di letture pubbliche di libri proibiti".

Calabria

Sono state realizzate 3 attività di formazione selezionati in base alla ricognizione dei fabbisogni formativi degli associati effettuato il precedente anno, è stata sostenuta la partecipazione agli incontri nazionali Nati per Leggere, sono stati attivati tavoli di concertazione ancora in essere con Regione Calabria per la pubblicazione di bandi di finanziamento delle Biblioteche di Ente e di Interesse Locale, sono state promosse attività di difesa e sostegno delle biblioteche calabresi in difficoltà, sulla stampa e sui tavoli politici, è stato dato sostegno alle rivendicazioni dei Sistemi Bibliotecari Regionali con la proposizione di un emendamento in consiglio regionale per la dotazione a questi di risorse umane e finanziarie.

Campania

ADVOCACY

Nell'anno trascorso la sezione Campania ha cercato di attivare una capillare attività di advocacy coinvolgendo soprattutto le province e le zone di terre di lavoro, un lavoro capillare di avvicinamento e attività che ha visto coinvolgere varie realtà bibliotecarie. Il percorso è sfociato nella giornata "Biblioteche pubbliche in Terra di Lavoro: status, difficoltà, prospettive" Stati generali della cultura in provincia di Caserta" (25 maggio)

La giornata si è inserisce nel quadro dell'iniziativa "Stati generali della cultura in provincia di Caserta" promossa da un gruppo di lavoro costituito sul luogo, il cui obiettivo è stato aprire una discussione sul tema delle biblioteche con particolare riferimento ai servizi di pubblica lettura, in analogia con quanto sta facendo su altri elementi essenziali dei sistemi culturali in Terra di Lavoro.

FORMAZIONE

In tutto il triennio la formazione è stata erogata dopo un'attenta analisi dei bisogni formativi, puntando da un lato alle competenze tecniche dall'altro a competenze di tipo gestionali, legislative e o amministrative:

1. Gestione e catalogazione delle risorse elettroniche e metadati (14 giugno 2019)

Docente: Lucia Sardo

Lo scopo del corso: Saper catalogare le risorse elettroniche secondo la normativa catalografica in uso, tenendo anche in considerazione le peculiarità di alcuni software. Valutare gli aspetti problematici che si possono riscontrare nel trattamento di questa tipologia di risorse.

2. Sfoltire per arricchire: criteri bibliografici e modalità operative della revisione (18 ottobre)

Docente Lorena Vaccari

Lo scopo del corso: Illustrare i fondamenti teorici e amministrativi della revisione; affrontare i problemi pratici che accompagnano un processo di revisione quali la demanialità delle raccolte, la scelta di una griglia di valutazione, la vendita dei documenti eliminati; fornire elementi di progettazione anche in cooperazione, compreso il magazzino centralizzato, attraverso modelli sia italiani che stranieri.

3. La carta dei servizi nelle biblioteche: dagli standard di qualità alla personalizzazione dei bisogni (27 settembre) Un corso di 25 ore di cui 7 in presenza e le restanti 18 ore a distanza, con attività didattiche sulla piattaforma AIBformazione

Docente: Patrizia Luperi, Maria Rosaria Califano

Scopo del corso: Mostrare come la carta dei servizi sia il documento che individua i principi, le disposizioni e gli standard qualitativi dei servizi offerti dalla biblioteca, al fine di tutelare le esigenze del suo pubblico variegato. Essa rappresenta l'impegno della biblioteca a fornire informazioni chiare sulle diverse modalità di erogazione dei servizi e della relativa qualità e accessibilità, agendo sulla chiarezza del rapporto fra biblioteche e lettori e sulle strategie di miglioramento continuo dei servizi, in rapporto con le esigenze delle diverse tipologie di fruitori

4. La privacy in Biblioteca (11 dicembre)

Docente: Maria Rosaria Califano

Scopo del corso: esaminare l'applicazione della legislazione in materia di privacy nelle biblioteche, dal Codice privacy (D.lgs 163/2003) al Regolamento Europeo (679/2016) fino al D.lgs 101/2018. Fornire una disamina della tipologia dei dati, dei principi generali e fornirà un approfondimento sulla gestione e sul trattamento.

NATI PER LEGGERE

In linea con i festeggiamenti del ventennale di Nati per leggere la Sezione Campania dell'AIB ha organizzato un Seminario gratuito sul programma di promozione della lettura in famiglia in età precoce Nati per Leggere, inserendosi all'interno delle celebrazioni de Il vento dei 20.

Titolo del SEMINARIO: Le parole per nominare il mondo (1 ottobre)

Emilia-Romagna

FORMAZIONE

Lo scarto bibliografico: normativa, procedure amministrative e buone pratiche. EQF 7- area tematica e codice OF 2.2.- Cesena, Biblioteca Malatestiana, 20 maggio 2019, ripetuto il 6 giugno 2019 per surplus di richieste (sei ore più sei ore - in presenza). Docente: Cristiana Aresti. N. partecipanti complessivi 48.

Biblioteche e scuole in dialogo. EQF 7 – area tematica e codice OF 4.5.- Imola, Casa Piani sezione ragazzi della Biblioteca comunale, 9 settembre 2019 (sette ore in presenza). Docente: Carla Ida Salviati. N. partecipanti 23. Il corso era stato inizialmente pensato come una attività di disseminazione di educazione alla lettura, all'interno della proposta AIB EMR per il "Patto per la lettura" della Città di Bologna.

Educare alla competenza informativa in biblioteca. EQF 7- area tematica e codice OF 4.1 – Bologna, Biblioteca d'Area di Bologna del Consiglio Nazionale delle Ricerche, 12-13 settembre 2019 e in piattaforma fino al 12 ottobre (25 ore, di cui 14 in presenza e 11 a distanza su piattaforma AIBformazione). Docenti: Ornella Russo, Stefania Puccini. Tutor Rita Bertani, Enrica Manenti. Gestore e amministratore piattaforma Immacolata Murano. N. partecipanti 11.

Il corso *Classificare a faccette: la classificazione Colon*, EQF 6 – area tematica e codice OF 3 (di dodici ore) previsto per il 14-15 febbraio con la docenza di Carlo Bianchini non ha raggiunto la soglia minima di iscrizioni e pertanto è stato annullato.

SEMINARI E GIORNATE STUDIO

I temi affrontati hanno contribuito ad approfondire la riflessione sul valore e il ruolo sociale delle biblioteche, in particolare delle biblioteche pubbliche e delle biblioteche accademiche, e sulla dimensione sociale e di rete della lettura.

La terza missione delle biblioteche accademiche, Bologna, Biblioteca della Società Medico Chirurgica di Bologna, 17 aprile 2019. Interventi di Serena Spinelli e Enrica Zani (Commissione nazionale AIB biblioteche delle università e della ricerca), Anna Bernabè, Marina Contarini.

La lettura e le sue reti, Bologna, Biblioteca della Società Medico Chirurgica di Bologna, 28 ottobre 2019. Interventi di Maurizio Vivarelli, Daniele Donati, Lorenzo Baldacchini (vicepresidente AIB EMR). L'iniziativa ha ricevuto il patrocinio non oneroso del Comune di Bologna e ha rappresentato un contributo nell'ambito del "Patto per la lettura di Bologna", cui la sezione AIB EMR ha aderito.

Riflessioni e pratiche di intercultura nelle biblioteche, Bologna, Salaborsa, 18 novembre 2019 (sei ore e trenta). In collaborazione con Istituzione biblioteche di Bologna: Salaborsa e Biblioteca Amilcar Cabral. Interventi di Roberta Turrinchia (presidente AIB EMR), Anna Manfron, Daniela Salvador, Andrea Facchini, Vinicio Ongini, Franco Fornaroli, Mirca Ognisanti, Maria Rosaria Colagrossi, Maria Carla Mancinelli, Manuela Venturelli, Maurizio Tarantino, Enrica Menarbin, Monica Matassini, Arianna Buson, Mauro Innocenti, Morena Sarro. Gli interventi hanno trattato anche il tema del rapporto tra biblioteche e migranti, come previsto nella programmazione 2019.

FORMAZIONE CONTO TERZI

Per il polo bibliotecario modenese (Comune di Modena) sono stati progettati ed erogati i seguenti corsi:

Gaming e coding in biblioteca, EQF 6, area tematica 1.3 ed altre – Modena, 3 giugno 2019 (sette ore in presenza). Docenti: Francesco Mazzetta e Alfonso Noviello (Gruppo di lavoro AIB Gaming in biblioteca), Giulia Gasparini.

Introduzione alla comunicazione aumentativa e alternativa (CAA) e all'uso degli inbook, EQF 6, area tematica e codice OF 4.4; 4.4.3, Modena, 27 maggio 2019 (5 ore). Docenti: Antonio Bianchi, Laura Bernasconi, Silvia D'Ambrosio.

Per la cooperativa Working è stato progettato ed erogato tra marzo e giugno 2019 il corso di base di quarantadue ore *Elementi di biblioteconomia*. Docenti: Alfonso Noviello, Luciana Cumino, Annarita Ricchi, Elisabetta Bovero, Maria Rosaria Califano (presidente AIB Campania), Cristina Bambini, Gianluca Misso (CER AIB EMR).

E' stata inoltre elaborata una proposta per la Fondazione Campo Fossoli, poi sospesa.

FORMAZIONE : CONVENZIONI

Formazione congiunta AIB EMR-IBACN: la convenzione finalizzata alla collaborazione in tema di formazione e aggiornamento professionale dei bibliotecari operanti nell'ambito dell'organizzazione bibliotecaria regionale è stata siglata il 9 dicembre 2019 e il 30 dicembre la sezione ha inviato una proposta di dieci disegni di corsi, cui è seguita una integrazione a febbraio 2020. Il contributo di 10.000 euro e le relative uscite di spesa previste nel 2019 saranno quindi imputati nel budget 2020.

PUBBLICAZIONI

La stampa del catalogo delle illustrazioni e degli illustratori partecipanti alle edizioni 2016-2018 del concorso a tema AIB EMR, bandito in occasione della Bologna Children's Book Fair e prevista entro il 2019, è slittata ai primi mesi del 2020. La pubblicazione è stata curata da Federica Rossi.

NATI PER LEGGERE

"Il vento dei venti. Festa dei volontari e delle volontarie NpL dell'Emilia-Romagna" così sono stati ricordati e festeggiati i vent'anni di NpL il 24 novembre 2019, a Cesena presso il Palazzo del Ridotto e la Biblioteca Malatestiana ragazzi. La festa con merenda e letture, anche bilingui, tenute dai volontari e dalle volontarie di NpL EMR è stata preceduta da una tavola rotonda con Paolo Zanfini, Roberta Turricchia (presidente AIB EMR), Nicoletta Bacco (referente regionale AIB NpL), Iginio Poggiali, Massino Farneti, Giancarlo Biasini, Anna Maria Davoli, Claudio Leombroni. Con Alessia Canducci e Angela Del Gobbo. Per l'occasione sono state esposte le illustrazioni del IVa edizione del concorso AIB EMR dedicato al tema "Leggere, in famiglia e in biblioteca: i vent'anni di Nati per Leggere". La giornata ha ricevuto il patrocinio non oneroso dell'IBACN.

Come attività ordinaria, la referente AIB NpL EMR (Nicoletta Bacco) ha svolto regolari verifiche su adesioni, uso del logo e sulla corretta promozione del programma, ha partecipato alle riunioni dell'osservatorio editoriale NpL e alla implementazione della banca dati libri NpL su WIKIMAKE, informando regolarmente i referenti provinciali e locali delle attività in corso e delle nuove fonti per la promozione del programma sui territori locali e ha fornito sostegno ai programmi formativi NpL

PRESENTAZIONE DI LIBRI

In collaborazione con IBACN è stato presentato il libro di Michael GORMAN, *I nostri valori, rivisti: la biblioteconomia in un mondo in trasformazione* (edizione italiana a cura e con introduzione di Mauro Guerrini, Firenze, Firenze University Press, 2018), il 28 febbraio 2019 a Bologna presso la Biblioteca G. Guglielmi. Interventi di Alfredo Serrai, Claudio Leombroni, Lorenzo Baldacchini (vicepresidente AIB EMR).

In collaborazione con la Biblioteca comunale Manfrediana di Faenza è stato presentato *Il libro, il popolo, il territorio* (www.insulaeuropea.eu, 2019 – Pendagrone, 2019), il 16 aprile 2019 a Faenza presso la Biblioteca Manfrediana. Alla presenza della curatrice Maria Gioia Tavoni e dell'autore Everardo Minardi, Interventi di Lorenzo Baldacchini (vicepresidente AIB EMR) e Claudio Leombroni.

COLLABORAZIONI

Oltre alle collaborazioni strette con vari partner e amministrazioni per la progettazione e lo svolgimento delle attività già esposte, si segnalano:

- la collaborazione con IBACN per la formazione congiunta, sopra illustrata;
- la collaborazione con IBACN e numerosi partner per l'avvio e la realizzazione del progetto regionale "Obiettivo leggere", cui partecipano anche referenti NpL;
- la collaborazione con il Comune di Bologna, nell'ambito del "Patto per la lettura di Bologna".

Friuli Venezia Giulia

FORMAZIONE

Il facilitatore in Biblioteca, Pino De Sario, Pordenone, 9-10 dicembre 2019

(Ri)progettare la biblioteca scenari, modelli, strumenti e pratiche di progetto per rinnovare gli spazi della biblioteca . Marco Muscogiuri, Udine, 15 novembre 2019

Comunicazione efficace in biblioteca. Gianluigi Bonanomi, Cervignano del Friuli, 5-6 agosto 2019

Information literacy. Insegnanti in azione, Udine, 11, 18, 25 febbraio 2019

Le iniziative organizzate in collaborazione con il Comune di Trieste all'interno della Rete Fototeche FVG

Il riconoscimento delle tecniche fotografiche . Trieste, 15 novembre 2019

La fotografia digitale . Trieste, 30 settembre - 1 ottobre 2019

Il diritto della fotografia . Trieste, 19 giugno 2019

Corsi in collaborazione con ERPAC (Ente Regionale Patrimonio Culturale)

IFLA LRM. Il nuovo modello concettuale per le biblioteche. 8. modulo del corso Erpac, Lucia Sardo, Villa Manin di Passariano, 14 ottobre 2019

Classificare a faccette: la Classificazione Colon. 7 modulo del corso Erpac, Carlo Bianchini, Villa Manin di Passariano (UD), 2-3 ottobre 2019

REICAT 10 anni dopo. 6. modulo del corso Erpac, Simona Turbanti, Villa Manin di Passariano (UD), 20 settembre 2019

Corso avanzato sulla WebDewey e la DDC: la costruzione dei numeri. 5. modulo corso Erpac, Piero Cavaleri, Villa Manin di Passariano, 25 giugno 2019

Corso base sulla WebDewey e la DDC: la costruzione dei numeri. 5. modulo corso Erpac, Piero Cavaleri, Villa Manin di Passariano, 24 giugno 2019

Biblioteca digitale. Strategie di progettazione. 4. modulo corso Erpac, Agnese Galeffi, Villa Manin di Passariano, 7 giugno 2019

Strumenti di base per i progetti di digitalizzazione. 3 modulo corso Erpac, Giovanni Bergamin, Villa Manin (UD), 16 maggio 2019

Corso base teorico pratico di indicizzazione per soggetto. 2 modulo corso Erpac, Silvia Bonfietti, Villa Manin (UD), 20 maggio 2019

Lo sviluppo delle collezioni cartacee ed elettroniche. 1 modulo corso Erpac, Sara Dinotola, Villa Manin, 8 aprile 2019

Corsi all'interno del progetto LeggiAMO 0-18

30 libri fantasy, Pierdomenico Baccalario, Cervignano del Friuli, 29 novembre 2019

Alla luce del Sole: un viaggio senza tempo tra legalità e Costituzione. Roberta Balestrucci Fancellu racconta . Maniago, 9 novembre 2019 - Codroipo, 16 novembre 2019

Anche Antigone portava i jeans. Roberta Balestrucci Fancellu racconta . Fagagna. 9 novembre 2019 - Casarsa della Delizia, 18 novembre 2019

Educare alla literacy: formare lettori indipendenti . San Giorgio di Nogaro, 18 e 19 novembre 2019

Lo scaffale multilingue: la lingua araba. Progetto Leggiamo . San Daniele del Friuli, 13 settembre 2019

Lettori? Promossi! La promozione della lettura per i ragazzi dai 10 ai 14 anni . Spilimbergo, 24 maggio 2019

Media Literacy. Corso di formazione per bibliotecari ed educatori . 29 marzo 2019, Cividale del Friuli (UD)

Il social reading. Corso di formazione per bibliotecari ed educatori . 19 marzo 2019, Cervignano del Friuli

Dal fumetto alla graphic novel. Corso di formazione per bibliotecari ed educatori . Udine, 4 marzo 2019

Contenuti digitali. Corso di formazione per bibliotecari ed educatori . 22 febbraio Codroipo

All'interno del progetto LeggiAMO si collocano inoltre tutti i corsi di aggiornamento Nati per Leggere e Crescere Leggendo, le iniziative di promozione alla lettura Crescere Leggendo e la giornata regionale per il fomento della lettura *Un libro lungo un giorno*, non organizzate direttamente dalla sezione, ma promosse dai bibliotecari e nelle biblioteche regionali sotto il patrocinio AIB

Presentazione libri

Presentazione del volume A ciascuno il suo catalogo di Danilo Deana, Udine, 17 aprile 28 ottobre 2019

Presentazione del volume *The flexible librarian*. English @t the circulation desk . Udine, 17 aprile 2019

Lazio

ADVOCACY (e rapporti istituzionali)

- Nel 2019 il CER AIB Lazio si è riunito tre volte in presenza, due delle quali aperte ai soci interessati a collaborare alle attività di sezione, anche in vista del coinvolgimento di nuove energie per il rinnovo delle cariche sociali. A tali occasioni si è aggiunto il consueto aperitivo sociale di fine anno, sempre gradito ai soci.
- La Sezione ha continuato a seguire l'elaborazione - avviata nel 2018 - del *Piano triennale in materia di beni e i servizi culturali 2019-2021* della Regione Lazio (anche con audizione del vicepresidente regionale Fabio D'Orsogna presso la V Commissione del Consiglio regionale del Lazio, 18 febbraio), formulando osservazioni a tutela della professionalità del bibliotecario e sottolineando il valore della formazione e dell'aggiornamento permanente.
- La Sezione ha poi partecipato alle varie fasi dell'iter per l'approvazione della nuova Legge regionale 24/2019 *Disposizioni in materia di servizi culturali regionali e di valorizzazione culturale*, intervenendo prima alle riunioni preliminari alla formulazione della proposta in Giunta e poi in audizione presso la V Commissione del Consiglio regionale del Lazio (dove AIB Lazio è stata rappresentata dal membro CER Egizia Cecchi, il 25 luglio). Sono state formulate osservazioni e proposti emendamenti, che il nuovo testo normativo ha in parte accolto, in particolare per quanto attiene al riconoscimento del ruolo delle biblioteche per lo sviluppo della conoscenza, della ricerca, della loro funzione didattica, a iniziative per la formazione del personale e interventi di ricognizione dei profili professionali.
- Sempre in ambito regionale, il 30 ottobre 2019 AIB Lazio è stata invitata alla tavola rotonda "Biblioteche, luoghi d'innovazione" organizzata dalla Regione Lazio presso l'Ist. Sturzo per la presentazione della nuova App "BiblioLazio" dell'Organizzazione bibliotecaria regionale, occasione per discutere di biblioteche ed evoluzione tecnologica. Con l'Istituto Sturzo, AIB Lazio ha anche collaborato nell'ambito del progetto "Tra le righe" per lo sviluppo della *reading literacy*, sostenuto dal Cepell: 15 soci AIB hanno potuto seguire gratuitamente il percorso formativo proposto nell'ambito del progetto.
- In primavera è stata avviata un'iniziativa di rilevazione del fabbisogno formativo percepito dalle biblioteche nelle province laziali. Ne sono scaturite occasioni di consulenza, in presenza e a distanza, per biblioteche scolastiche e comunali, in particolare nelle province di Roma e Frosinone.
- A livello comunale, il 26 luglio AIB Lazio ha scritto al Vicesindaco di Roma Capitale per ottenere lo scorrimento della graduatoria del concorso per funzionari bibliotecari del comune di Roma.
- La Sezione ha inoltre seguito i lavori del Comitato per le celebrazioni del centenario di Gianni Rodari in varie riunioni presso l'Istituzione Biblioteche Centri Culturali di Roma, con la quale è stata anche avviata una nuova forma di collaborazione per un ciclo di iniziative (v. § *Eventi*).
- In ambito accademico, una rappresentanza AIB Lazio (nella persona della presidente) è stata invitata a far parte del Comitato di indirizzo di corso di studio in Archivistica e Biblioteconomia della Sapienza Università di Roma. Dai lavori del Comitato è uscito un documento a difesa della formazione universitaria specifica per le professionalità di bibliotecario e archivista, a fronte del proliferare di corsi di laurea non specifici che vantano sbocchi lavorativi in archivi e biblioteche. Sempre in ambito universitario, sono state proposte iniziative di avvicinamento tra il mondo della ricerca e della professione presentando le ricerche di giovani studiosi del settore (v. § *Eventi*): i primi atenei coinvolti nell'iniziativa sono stati Sapienza e Roma Tre.
- Nell'ambito dell'accordo di valorizzazione AIB / Biblioteca nazionale centrale di Roma, è stata progettata un'iniziativa riservata ai soci AIB a cui saranno dedicati incontri di approfondimento tematico curati dai funzionari della BNCR. La realizzazione degli incontri è slittata al 2020 e sarà da rivedere alla luce dell'emergenza Covid-19.
- In primavera, tramite la referente regionale dell'Osservatorio AIB sulla censura, Chiara Teodori, la Sezione ha preso contatti con la libreria "La Pecora elettrica" di Roma, vittima di incendi dolosi, per esprimere la solidarietà della Sezione e la disponibilità a iniziative comuni.
- Il 10 maggio, nell'ambito dell'iniziativa nazionale "Libri salvati", AIB Lazio ha introdotto le letture di testi presso la Biblioteca "Luigi De Gregori" del MIUR. L'iniziativa, proseguita nel 2020, è stata ripresa dalla stampa nazionale.

- A giugno, AIB Lazio è stata invitata a presenziare alla prova conclusiva del progetto educativo del CESP - Centro studi per la scuola pubblica "Corso di Biblioteca in-formazione ed espressione del sé" presso la biblioteca della Casa Circondariale di Rebibbia, occasione di incontro col mondo delle biblioteche in carcere.
- In ambito MAB, il 30 maggio si è svolta una riunione in Biblioteca AIB con i referenti regionali ANAI e ICOM per progettare future iniziative; la componente AIB del comitato regionale è stata poi incaricata di riferirne al Congresso nazionale MAB svolto a Roma il 29 novembre.
- Ulteriore occasione di *advocacy* in un contesto più ampio è stata la partecipazione della Sezione ad attività di raccolta di buone pratiche di *public history* in biblioteca in vista dei congressi annuali dell'AIPH – Associazione italiana di Public History, di cui AIB è socio fondatore. Alla Conferenza AIPH 2019 hanno partecipato, presentando contributi nei panel curati dall'AIB, anche due biblioteche del Lazio (Biblioteca Lasalliana, Roma e Biblioteca comunale "Alessandro Capotosti", Santa Marinella - RM). Altre due biblioteche (la "Luigi De Gregori" del MIUR e la biblioteca del Liceo classico "E.Q. Visconti" di Roma) sono state coinvolte già nel 2019 nei lavori della Conferenza 2020, poi rinviata causa pandemia Covid-19.

FORMAZIONE

Sono stati attivati 8 corsi (su 12 proposti) per 11 giorni di formazione in presenza (tutti con sede Roma) più 37 ore a distanza, superando la soglia prevista di 100 ore di formazione.

- [Privacy: un concetto antico in chiave moderna, e in biblioteca?](#) Roma, 28 febbraio 2019. Docente: Maria Rosaria Califano
- [Leggere, studiare, crescere: promuovere la lettura a scuola.](#) Roma, 2, 9 e 23 marzo 2019 + 18 ore di lavoro in piattaforma. Docente: Luisa Marquardt. Tutor: Immacolata Murano
- [E-learning con Moodle: strumenti per costruire e gestire un corso per la Piattaforma AIBFormazione.](#) Roma, 11 aprile 2019 + 19 ore di lavoro in piattaforma. Docente: Carla Colombati. Tutor: Paola Monno, Immacolata Murano
- [La gestione delle collezioni: valutazione, programmazione, sviluppo, revisione e scarto.](#) Roma, 20-21 maggio 2019. Docente: Sara Dinotola
- [Catalogare al passo con l'evoluzione tecnologica.](#) Modulo 1 del corso "9 sfumature di catalogazione", Roma, 3 ottobre 2019. Docente: Simona Turbanti
- [Come cataloghiamo e per chi.](#) Modulo 2 del corso "9 sfumature di catalogazione", Roma, 28-29 ottobre 2019. Docente: Agnese Galeffi
- [Riconoscere e catalogare le pubblicazioni in serie.](#) Modulo 3 del corso "9 sfumature di catalogazione", Roma, 30 ottobre 2019. Docente: Giulio Palanga
- [Catalogare il libro antico.](#) Modulo 4 del corso "9 sfumature di catalogazione", Roma, 14-15 novembre 2019. Docente: Giuseppina Cerri

CORSI CONTO TERZI

Sono stati attivati due corsi di inglese per bibliotecari (livello base e avanzato) per la Biblioteca nazionale centrale di Roma. Si è lavorato anche a un ulteriore corso c/terzi che si spera di attivare nel 2020.

Sotto la voce dei corsi c/terzi, in linea con quanto avveniva negli scorsi anni, era stato preventivato un finanziamento della Regione Lazio (20.000 euro per il 2019) per il progetto di promozione della lettura e del programma NpL giunto quest'anno alla quarta edizione e rinominato *Piccoli Lettori, Grandi Visioni*: ciclo di incontri con scrittori/esperti di letteratura per l'infanzia e di interventi formativi per bibliotecari e per i volontari NpL oltre che – novità di quest'anno – occasioni di promozione di Mamma Lingua, estensione del programma NpL a lingue diverse dall'italiano. Le attività relative al progetto 2019 si sono però svolte – e saranno contabilizzate – nell'anno 2020.

NATI PER LEGGERE

Tra le attività direttamente organizzate dalla Sezione, nel mese di gennaio 2019 si è svolta l'edizione 2018 del progetto *Piccoli Lettori, Grandi Visioni* (di cui al § precedente) promosso dalla Regione Lazio e curato dalla sezione Lazio dell'AIB. La terza edizione del progetto è stata caratterizzata dalla presenza del

BiblioHUB in tutte le tappe previste sul territorio laziale: le biblioteche comunali di San Lorenzo Nuovo (VT), Contigliano (RI), Ladispoli (RM), Genzano (RM), Latina e Sant'Andrea del Garigliano (FR). In questa cornice sono stati realizzati, nel 2019, 4 incontri con autore e 2 corsi di formazione per volontari NpL.

A questi incontri si sono aggiunte giornate di presentazione della Bibliografia e del programma NpL alle biblioteche comunali di Mentana (RM), il 6 marzo, di Ronciglione (VT) il 19 ottobre, e di Poli (RM) il 14 dicembre.

Nel primo semestre 2019 la presidente AIB Lazio ha preso parte a varie riunioni, con l'Associazione Culturale Pediatri per discutere le prospettive del Coordinamento NpL Lazio, e presso l'Assessorato alla Persona, Scuola e Comunità Solidale di Roma Capitale per un progetto di avvicinamento delle famiglie a NpL, da avviare in alcuni Municipi romani.

Nel mese di ottobre 2019 è stato formalizzato il passaggio di consegne tra la referente NpL uscente Ottavia Murru, a cui la Sezione esprime ringraziamento per il servizio svolto, e la nuova referente Egizia Cecchi.

EVENTI (presentazioni di libri, seminari, workshop, etc.)

Complessivamente sono stati realizzati 29 incontri, dall'11 gennaio al 17 dicembre, consultabili all'URL <<https://www.aib.it/categorie/struttura/sezioni/lazio/laz-attiv/>> e così suddivisi:

- *4 incontri nell'ambito del progetto Piccoli Lettori, Grandi Visioni*

v. § Attività NpL

- *4 appuntamenti del ciclo "Mille e una tesi" (novità del 2019)*

Incontri mensili in Biblioteca AIB per rafforzare il collegamento tra professione e ricerca, promuovendo la conoscenza tra gli associati delle tematiche di ricerca portate avanti dalle università del Lazio e valorizzando i lavori degli studenti di dottorato, scuole di specializzazione e master.

- *4 appuntamenti del ciclo di incontri seminariali in collaborazione col progetto Bibliopoint dell'Istituzione Biblioteche Centri Culturali di Roma (novità del 2019)*

Seminari ideati per chi opera nelle biblioteche scolastiche convenzionate con le Biblioteche di Roma, ma aperti anche ai soci AIB e ai colleghi dell'IBCCR, come ulteriore occasione di approfondimento e di conoscenza dell'Associazione; due appuntamenti in primavera, due in autunno.

- *10 presentazioni di libri*

4 con formula "Parliamone in Biblioteca AIB", 2 nell'ambito della Fiera della piccola e media editoria "Più libri più liberi" (dicembre), 4 fuori Roma (a Cisterna di Latina, più le tre presentazioni della Bibliografia NpL, per cui v. § Attività NpL) nell'ambito delle attività di avvicinamento ai territori provinciali. Tra le edizioni AIB, sono stati presentati i libri di Giovanni Di Domenico, Eleonora Renda, Leyla Vahedi, oltre alla Bibliografia NpL e al volume di Angela Dal Gobbo (ed. Donzelli) sostenuto dall'AIB.

- *5 visite guidate nel ciclo "Due passi in biblioteca" (riservate ai soci)*

In collaborazione con le biblioteche dell'Accademia Americana di Roma, del Pontificio Istituto Biblico, del Liceo classico E.Q. Visconti, della John Cabot University, della Biblioteca e Hub Culturale Moby Dick della Regione Lazio, il ciclo ha consentito di conoscere e valorizzare l'attività di biblioteche di varia tipologia (accademiche, di istituti stranieri, ecclesiastiche, scolastiche e di ente locale) anche come occasione di progettazione di attività comuni.

- *2 incontri su IFLA*

Resoconto in Biblioteca AIB (25 ottobre) degli eventi svolti a Roma in estate come *satellite meetings* dell'IFLA WLIC 2019, riproposto in forma seminariale per gli studenti dell'Università di Roma Tre (21 novembre), in collaborazione col Dipartimento di Scienze della Formazione.

PUBBLICAZIONI

AIBnotizie ha ospitato un articolo del membro CER Lazio Egizia Cecchi (*Piccoli lettori, grandi visioni: un progetto in continua evoluzione*, 9 aprile) e ha documentato il ciclo di incontri "Parliamone in Biblioteca AIB" con 4 articoli a firma della socia Paola Maddaluno:

- [Irene Ranaldi, Passeggiando nella periferia romana: la nascita delle borgate storiche](#), 18 aprile
- [La biblioteca è per tutti?](#) 25 giugno
- [Libri in guerra, editoria e letture per i soldati nel primo Novecento](#), 10 ottobre

Le biblioteche social sono fake news? 23 novembre

Liguria

Nel 2019 l'attività della nostra sezione si è connotata su di un grande impegno sulla valorizzazione della professionalità dei bibliotecari liguri e delle biblioteche territoriali avviando una fitta rete di contatti con alcune amministrazioni pubbliche per il superamento di criticità importanti. Nello specifico siamo intervenuti sulle biblioteche di La Spezia con contatti diretti con l'amministrazione comunale, con i colleghi e con un membro dell'opposizione, rappresentante della Commissione cultura del comune di La Spezia, per riapertura Biblioteca Mazzini e affidamento alle cooperative di servizio al pubblico e apertura concorso per aiuto bibliotecario. Intervento dell'AIB Liguria presso l'amministrazione comunale per la riapertura della Biblioteca di Lavagna, attraverso un appello all'amministrazione ad intervenire rapidamente, intervista del Presidente regionale AIB al Secolo XIX e al TG3 Liguria, il coinvolgimento di 2 Consiglieri regionali che hanno stilato un'interpellanza con richiesta di intervento sui Sistemi bibliotecari liguri.

FORMAZIONE

Sono stati organizzati corsi di aggiornamento negli ambiti: Normative europee e beni culturali; Nuovo soggetto; Catalogazione del libro antico, Promozione della lettura.

Continua la pubblicazione di *Vedi Anche*, ormai storica rivista della Sezione Liguria, diretta da Oriana Cartaregia. Uno strumento prezioso per i colleghi e per le biblioteche del territorio.

Lombardia

FORMAZIONE

Nell'ambito dell'offerta formativa, nel corso del 2019 sono stati regolarmente effettuati 5 corsi di formazione:

Leggere, studiare, crescere: promuovere la lettura a scuola. Corso di formazione per insegnanti e bibliotecari (7, 13 e 22 marzo), partecipanti: 11

Introduzione alla statistica per bibliotecari. Parte 1. Statistica descrittiva: Nicola De Bellis, coordinatore dell'Ufficio Bibliometrico (UB) presso il Sistema Bibliotecario dell'Università di Modena e Reggio Emilia (28-29 Marzo), partecipanti: 27

La comunicazione efficace in biblioteca: Gianluigi Bonanomi, esperto di comunicazione digitale (15-16 Maggio), partecipanti: 33

Formare lettori indipendenti. Corso sulla promozione della lettura: Tiziana Mascia, progettista e ricercatrice nell'ambito del dottorato di Pedagogia generale, Pedagogia Sociale, Didattica generale e Didattica disciplinare della Libera Università di Bolzano (17- 18 giugno), partecipanti: 20

Lo sviluppo delle collezioni 2: corso avanzato: Sara Dinotola, Biblioteca civica di Bolzano (23-24 settembre), partecipanti: 27

Biblioteche innovative 2: alla scoperta del "dietro le quinte": Maria Stella Rasetti, Biblioteca San Giorgio e Biblioteca Forteguerriana, Pistoia (25 novembre), partecipanti: 23

NATI PER LEGGERE

4. Giornata regionale NpL: leggere fin da piccoli (17 aprile)

20 anni Nati per Leggere: incontro di presentazione libro "Quando i grandi leggono ai bambini" curato da Angela Dal Gobbo e pubblicato da Donzelli in coedizione con l'Associazione Italiana Biblioteche; laboratori sui libri per bambini sotto i tre anni (20 novembre)

Marche

FORMAZIONE

- Corso di aggiornamento. *I famigerati giovani adulti*, con Caterina Ramonda. Biblioteca comunale Antonelliana, Via dei Macelli, 1 – Senigallia (AN), 8 febbraio 2019.
- Corso di formazione intermedio teorico-pratico. *Strumenti di base per i progetti di digitalizzazione*, con Giovanni Bergamin. Laboratorio informatico polo Montedago dell'Università Politecnica delle Marche, Via Breccie Bianche, 12 - Ancona, 29 maggio 2019.
- Due incontri con il progetto Rete delle Reti del CSBNO. *Condivisione e cooperazione nei servizi bibliotecari. Buone pratiche e nuovi orizzonti*. Macerata, Biblioteca comunale Mozzi Borgetti, 24 settembre 2019; Urbino, Palazzo Battiferri – Sala del Consiglio, 26 settembre 2019.
- Seminario sul Design Thinking. *Sperimentare una metodologia efficace ed innovativa per progettare la biblioteca e i suoi servizi insieme agli utenti, a cura del CSBNO*. Fano, Mediateca Montanari, 25 settembre 2019.
- Incontro su Impresa & Cultura. venerdì 27 settembre 2019, Biblioteca La Fornace di Moie (AN).
- Corso di formazione di base. *Comunicare la biblioteca: il contributo della strategia di digital marketing*, con Anna Busa. Biblioteca Comunale di Falconara Marittima, 9 ottobre 2019.
- V Meeting regionale Nati per Leggere. *Il vento dei 20 anni di NpL nella promozione della lettura*. A cura di Meri Petrini; Biblioteca Planettiana, Jesi (AN), 17 novembre 2019.
- Seminario su *Conoscere gli utenti per comunicare la biblioteca* Un incontro con Chiara Faggiolani, Maddalena Battaglia e Roberta Montepeloso MEMO – Mediateca Montanari di Fano, venerdì 6 dicembre 2019.

Piemonte

La sezione Piemonte dell'AIB ha sviluppato, nel corso del 2019, un'intensa attività formativa e numerose azioni per sostenere e promuovere lo sviluppo delle tematiche legate alla professionalità dei bibliotecari e il ruolo delle biblioteche come bene comune e servizio fondamentale nello sviluppo culturale dei cittadini.

ADVOCACY

Punto centrale del 2019 è stata la rivisitazione delle attività per il Salone del Libro, con la nuova elaborazione e gestione del progetto "La Biblioteca nel Salone", momento di formazione ed advocacy straordinaria. La novità rilevante dello scorso anno è stata la possibilità di avere nello stand un'area per dibattiti, grazie alla quale abbiamo potuto ampliare i momenti di confronto e formazione. Molto interesse ha ottenuto la presentazione dei libri censurati e la memoria dei libri bruciati nel rogo di Berlino del 1933.

L'Ottava giornata delle biblioteche del Piemonte. Torino, 18 febbraio. Si sono trattati i temi:

- "Bibliotecari del futuro: problemi e prospettive. Giovani e accesso alla professione bibliotecaria" con un confronto tra quattro giovani bibliotecari (due dei quali sono ora candidati per il futuro CER) e Vittorio Ponzani e Francesca Cadeddu

- la presentazione della nuova legge regionale sulla cultura e le biblioteche, con la presenza dell'Assessore regionale alla Cultura A. Parigi e il dirigente del settore Eugenio Pintore. La partecipazione ha superato le 100 unità.

Partecipazione al tavolo di lavoro, di rilevanza regionale, "Emergenza Cultura" con altre venti associazioni piemontesi, per promuovere e rilanciare un'azione culturale coordinata sul territorio.

Abbiamo aderito e sostenuto l'iniziativa "Torino che legge". Un'azione coordinata sul territorio con scuole, biblioteche, editori, librerie e istituzioni sulla promozione del libro e della lettura

FORMAZIONE

- Information Literacy. Insegnanti in azione". Torino, gennaio - marzo
- Strumenti di base per i progetti di digitalizzazione. Torino 27 e 28 febbraio 2019 condotto da Giovanni Bergamin
- Corso teorico-pratico di introduzione alla catalogazione del libro antico. Torino. 2 edizioni a causa di un numero molto elevato di iscritti: prima edizione: 24 e 25 gennaio, seconda edizione: 28 e 29 marzo, Condotti da Alessandra Basso e Maria Schirripa
- Leggere per far leggere. Crescere lettori della scuola primaria e secondaria di primo grado. Novara, 23 marzo, condotto da Caterina Ramonda
- Lo sviluppo e la gestione delle collezioni: questioni teorico-metodologiche e applicative. Settimo Torinese, 10 e 11 giugno, condotto da Sara Dinotola
- Diritto d'autore e biblioteche: legislazione europea e nazionale. Novara, 17 ottobre, condotto da Rosa Maiello.

CORSI CONTO TERZI

Abbiamo organizzato su richiesta del Comune di Moncalieri un ciclo di corsi per lo SBAM su: Comunicazione (6 incontri), Realtà virtuale (2 incontri), il bibliotecario facilitatore (1 incontro), Gaming in biblioteca (1 incontro)

NATI PER LEGGERE

Abbiamo coordinato una serie di attività per il Ventennale in collaborazione con la Regione Piemonte.

EVENTI E COLLABORAZIONI

"Sapere digitale. Educazione civica digitale in biblioteca e a scuola" - promosso dalla Fondazione Esperienze di Cultura Metropolitana della Biblioteca Civica Multimediale Archimede di Settimo Torinese, in collaborazione con l'AIB Piemonte, il Sistema Bibliotecario dell'Area Metropolitana di Torino, le Biblioteche Civiche Torinesi e TorinoReteLibri e con il sostegno del Settore Biblioteche della Regione Piemonte. Il progetto di formazione e azione per biblioteche e scuole del Piemonte nasce con l'obiettivo di stimolare il ruolo cruciale che le biblioteche possono giocare a supporto dell'educazione civica digitale e della diffusione di una sempre maggior consapevolezza nel corretto utilizzo del digitale, in primo luogo per gli insegnanti delle scuole del territorio e per la cittadinanza intera.

"Copyright e cooperazione bibliotecaria in ambiente digitale". Torino, 18 ottobre giornata di riflessione sui temi del copyright e della cooperazione bibliotecaria in ambiente digitale. Tavola rotonda al mattino coordinata da Rosa Maiello e pomeriggio di studi coordinato da Giovanni Bergamin

ALTRO

BIP - Passaggi in biblioteca a è un programma radio realizzato in collaborazione con la sezione piemontese dell'Associazione Italiana Biblioteche. Va in onda il sabato mattina alle 10: un'ora di trasmissione dedicata al presente e futuro del mondo delle biblioteche accompagnata da una playlist musicale dedicata a un libro. Ai microfoni Alessandra Quaglia (AIB Piemonte) e Giacomo Rosso.

Puglia

FORMAZIONE

La cartografia storica descrivere per valorizzare

Data: Bari, 21 e 22 gennaio 2019 - Corso di formazione professionale

Sede: Bari

Docenti. Angela Munari, Massimo Rossi,

La digitalizzazione in biblioteca: aspetti teorici e pratici – (Area 6)

Data: 7-8 febbraio 2019

Sede: Bari

Docente: Giovanni Bergamin

Introduzione alla Bibliometria: Dalla Teoria Alla Pratica

Data: 22 febbraio 2019

Sede: Bari

Docente. Nicola De Bellis

Seminario Maria A. Abenante: *Biblioteche e bibliotecari insieme per il benessere sociale*

Data: 12 aprile 2019

Dal fumetto alla graphic novel

Data: 7 novembre 2019

Sede: Bari

Docenti: Davide Cali – Luca Cremonesi

Tutela della professione (con Osservatorio lavoro e professione)

Sono stati contestati alcuni bandi pubblici relativi alla gestione di biblioteche:

1. Castelluccio Valmaggiore e Porto Cesareo per base di gare incongrue rispetto alla tipologie di servizi ed orari richiesti.
2. Comune di Palagiano e Comune di San Michele Salentino per affidamento della gestione ad associazione di volontariato.

NATI PER LEGGERE

Il gruppo Biblioteche e servizi per ragazzi - NpL AIB Puglia, ha lavorato nel 2019 su un fitto calendario di eventi per celebrare il ventennale.

NpL Puglia, una rete di azioni in contrasto alla povertà educativa, ha organizzato per il ventennale gli eventi che seguono:

Lecce e provincia: Bibliotecari, volontari, pediatri, librai, educatori offrono alle famiglie incontri con libri. Nei consultori di Lecce e San Cesario ha incontrato le coppie dei corsi di accompagnamento al parto, nelle biblioteche di Porto Cesareo, Maglie, Tuglie, Cavallino, il libro dono riservato ai nuovi nati.

Brindisi: Francavilla Fontana (Br) Bibliotecari, volontari, pediatri, librai, educatori offrono alle famiglie incontri di lettura. A Brindisi si legge in carcere con il progetto NpL "Il carcere degli innocenti"

Bari e provincia: Nella Biblioteca dei ragazzi e della ragazze in inverno sui tappeti morbidi, in estate sotto un particolare albero del giardino si raccontano storie NpL anche in un barca confiscata alla mafia allestita a Biblio Barca, con il finanziamento del Cepell e dell'Assessorato al welfare del Comune. Incontri anche nelle biblioteche di Putignano, Polignano, Conversano, Rutigliano, Monopoli, Conversano.

Foggia e provincia: Foggia "L'isola che c'è" (grazie al progetto Con i Bambini - Fondazioni con il sud che coinvolge una fitta rete di partner, rivolto ai bambini 0-6 anni e alle loro famiglie) è il luogo che propone

tante azioni di contrasto alla povertà educativa in cui centrale è la lettura del gruppo volontari NpL coordinati dalla Biblioteca la Magna Capitana Ragazzi. Il progetto è diventato oggetto di studi da parte dell'Università Bocconi di Milano.

Taranto e provincia: con il progetto "La strega rossa" si raccolgono fondi acquistando libri NpL per la Biblioteca del "difficile" quartiere Tamburi , dove ci sono parchi giochi chiusi con il divieto ai bambini di giocare per strada perché il quartiere è invaso dalle polveri dell'ex Ilva, con la referente di Statte(TA).

Sardegna

FORMAZIONE

- "Corso di introduzione alla catalogazione del libro antico"
Sassari, 02 - 03 aprile 2019
Docente: Dott.ssa Antonella Panzino
- "Information literacy: insegnare a documentarsi in biblioteca a scuola e in rete"
Sassari 8 maggio 2019
Docente: dott. Tommaso Paiano
- "Corso di introduzione alla catalogazione del libro Moderno"
Sassari: 1 e 2 luglio 2019
Docente: dott. Davide Giovanni Deiana
Cagliari: 24 e 25 giugno 2019
Docente: dott.ssa Ilaria Porcu
- "Corso sulla privacy e aggiornamenti sul GDPR (General Data Protection Regulation) il nuovo regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali"
Sassari: 11 ottobre 2019
Docente: Avv. Mattia Tacchini
- "Corso di base di catalogazione del libro Moderno – Modulo n.2 Classificazione e indicizzazione per Soggetto"
Cagliari 17 e 18 ottobre 2019
Docente: dott.ssa Ilaria Porcu
- "Progettare Biblioteche Digitali. Buone pratiche Per La Costituzione E La Gestione Di Una Biblioteca Digitale
Macomer 18 novembre 2019
Docente: dott. Giovanni Bergamin

EVENTI

- Presentazione del libro: Catalogo degli incunaboli della Biblioteca universitaria di Sassari, a cura della collega dott.ssa Antonella Panzino, primo volume della Collana Sezioni regionali AIB della Sardegna
24 gennaio (Sassari - Biblioteca universitaria di Sassari)
- "Colazione con l'autore" chiacchierata con l'autore per la presentazione del libro "La biblioteca nella nuvola: utenti e servizi al tempo degli smartphone di Maurizio Caminito" e colazione con i soci presso una pasticceria artigianale locale a Macomer.
23 febbraio (Macomer – Centro Servizi Culturali)

Sicilia

FORMAZIONE

Leggere, studiare, crescere: promuovere la lettura a scuola

Corso di formazione per insegnanti e bibliotecari , organizzato in modalità mista sia in presenza che a distanza, durata complessiva di 30 ore, di cui 10 in presenza e 20 a distanza.

Data: 8 e 9 febbraio

Sede: IV Istituto Comprensivo "G. Marconi" Lentini (SR)

Information Literacy nella scuola: insegnanti in azione

Corsi di formazione per insegnanti e bibliotecari , organizzato in modalità mista sia in presenza che a distanza, durata complessiva di 30 ore, di cui 12 in presenza e 18 a distanza.

Data: 14 e 15 Febbraio

Sede: Liceo Scientifico "Mario Corbino" Siracusa

La gestione e catalogazione di raccolte librerie: teoria, pratiche e il caso Spezioli

Data e ora: 2 e 3 maggio

Sede: Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale Catania

Corso RDA (Resource Description and Access)

Corso per bibliotecari e operatori dei beni culturali che intendano acquisire conoscenze sullo standard per la metadateazione utile a descrivere e rendere accessibili in rete risorse di qualsiasi tipo.

Data: 6 maggio 2019

Sede Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale, Catania

I libri salvati

Evento per non dimenticare i Bücherverbrennungen i roghi di libri avvenuti a Berlino e nelle principali città tedesche, libri di centinaia di autori considerati non conformi alle ideologie di regime

Data: 10 maggio

Sede: Biblioteca Comunale "A Majorana" a Militello in Val di Catania

Le biblioteche "parlano" con i cittadini

Workshop rivolto ai bibliotecari e agli operatori per prendere consapevolezza delle potenzialità comunicative a disposizione delle biblioteche

Data: 16 maggio alle ore 10.00-12.00

Sede: Società di Storia Patria della Sicilia Orientale Catania

Il panorama catalografico attuale: a 10 anni dalle REICAT

Corso che offre una panoramica delle Regole italiane di catalogazione – REICAT, utile a un esperto utilizzatore del catalogo e a quanti si occupano di catalogazione e gestione del catalogo.

Data: 24 maggio

Sede: Società di Storia Patria della Sicilia Orientale Catania

Bibliobimbi : il Sistema bibliotecario dell'Università di Palermo con AIB Sicilia per il Bibliopride 2019 e i 20 anni di NpL

Tre giornate di letture per i bambini dell'asilo aziendale UNIPA e ospiti dell'Ospedale dei bambini e del reparto di chirurgia pediatrica del Policlinico e il seminario "20 anni di Nati per Leggere

23 settembre ore 9:00, Biblioteca centrale di Lettere viale delle scienze, seminario e letture per i bambini

24 settembre ore 17:00, Reparto di chirurgia pediatrica Policlinico "P. Giaccone", letture per i bambini

26 settembre ore 16:00, Ospedale dei bambini "G. Di Cristina", letture per i bambini.

Toscana

FORMAZIONE

Realizzazione di un piano di aggiornamento di qualifica professionale sulla base della convenzione 2019-2021 tra Regione Toscana, AIB Toscana e ANAI Toscana - Decreto dirigenziale n. 13183 del 17-07-2019 "Approvazione convenzione con Associazione Italiana Biblioteche (AIB) e Associazione Nazionale Archivistica Italiana (ANAI) per progetto di formazione di bibliotecari e archivisti e assegnazione risorse al progetto". Denominazione del progetto "Iniziativa di aggiornamento e formazione rivolte a bibliotecari e archivisti delle Reti documentarie toscane".

Il corso organizzato e gestito da AIB Toscana, previsto per l'annualità 2019, è stato realizzato in n°02/due edizioni sul territorio toscano, come di seguito indicato.

Denominazione corso: *La normativa sulla Privacy nelle biblioteche e negli archivi*

Sedi di svolgimento:

1. Livorno - 12, 19 e 20 novembre
2. Firenze - 27 novembre, 4 e 11 dicembre

Corsi di formazione professionale rivolti a operatori di biblioteche - Organizzati esclusivamente dalla sezione AIB Toscana

- *Wikidata e la Sezione locale* - Pontedera (Pi) - 19 febbraio
- *Il Nuovo Soggettario* - Firenze - 16 e 17 maggio
- *Il Codice dei Beni Culturali* - Firenze - 4, 5 settembre

Corsi di formazione professionale rivolti a operatori di biblioteche – Organizzati dalla sezione AIB Toscana in collaborazione con Enti pubblici

La biblioteca digitale – Corso suddiviso in moduli, realizzato in collaborazione con la Rete Documentaria Lucchese / Polo SBN di Lucca

1. Modulo 1 - *La gestione dei diritti nei servizi bibliotecari tra analogico e digitale: tutele, pubblico dominio, licenze* - Altopascio (LU) - 11 luglio
2. Modulo 2 - Firenze - 16 luglio
3. Modulo 3 - *Biblioteca digitale per apprendere* - Viareggio (LU) - 3 settembre
4. Modulo 4 - *The digital side of the library* - Forte dei Marmi (LU) - 16 settembre
5. Modulo 5 - *Gestione dei diritti in ambito digitale entro piattaforme e reti sociali* - Lucca - 15 ottobre
6. Modulo 6 - *La privacy in Biblioteca* - Bagni di Lucca (LU) - 25 ottobre
7. Modulo 7 - *Comunicare la biblioteca: il contributo della strategia di digital marketing* – Altopascio (LU) - 7 novembre

La gestione dei diritti nei servizi bibliotecari tra analogico e digitale: tutele, pubblico dominio, licenze aperte alla luce delle nuove direttive europee in collaborazione con Sistema Documentario Integrato dell'Area Fiorentina (SDIAF) - Firenze - 14 ottobre

Il Nuovo Soggettario in collaborazione con l'Università degli Studi di Siena - Siena - 16 e 18 ottobre

Complessivamente il numero dei partecipanti ai corsi è stato di circa 250 persone.

PUBBLICAZIONI

Viaggi a bordo di una parola: scritti in onore di Alberto Cheti, a cura di Anna Lucarelli, Alberto Petrucciani, Elisabetta Viti.

Presentazione del volume - Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale - 3 ottobre

ALTRE ATTIVITA'

Nel 2019 AIB ha sottoscritto il Patto regionale per la Lettura in Toscana, un documento/protocollo di intesa stipulato tra Regione Toscana e altri soggetti pubblici e privati della filiera del libro e della lettura che si impegnano a lavorare in sinergia e in maniera continuativa per attuare un piano di azioni e progetti di lungo periodo di promozione e diffusione della lettura e del libro in ogni sua forma, rendendo la pratica della lettura una abitudine sociale consueta e diffusa attraverso l'accesso all'informazione; qui viene sottolineato il valore e il ruolo della biblioteca pubblica nei processi di alfabetizzazione diffusa e inclusiva, accessibile a tutti, e di apprendimento permanente lungo tutto l'arco della vita.

Trentino Alto Adige

L'anno 2019 ha visto proseguire l'attività formativa prevalentemente sul territorio altoatesino, in forza dei contributi provinciali elargiti dall'Ufficio educazione permanente, biblioteche e audiovisivi della Provincia Autonoma di Bolzano con un obiettivo molto ambizioso che si è concretizzato dal 5 all'8 giugno nel viaggio di studio alla Biblioteca Oodi di Helsinki.

Il viaggio si è svolto con 33 partecipanti in totale, tra bibliotecari di lingua italiana e tedesca e amministratori sia della Provincia di Bolzano che di quella di Trento, nonché rappresentanti della Bibliotheksverband Südtirol.

A fine anno è stato stilato un accordo operativo con la Biblioteca comunale di Trento per la promozione di iniziative in ambito biblioteconomico; i corsi e le attività formative si intendono tacitamente rinnovate, salvo disdetta delle parti, per i prossimi tre anni.

L'organizzazione della formazione resta in capo alla Sezione, mentre i temi e gli argomenti sono frutto di accordi reciproci.

Le attività tenute a Bolzano sono state le seguenti:

- Corso "Tesori sotto copertina: percorso di formazione per bibliotecari riguardo alla letteratura per l'infanzia" (per fascia d'età 4-7 anni) con Maria Lunelli il 7 e 14 febbraio dalle ore 9.00 alle ore 13.00.
- Visita alla Children's Book Fair di Bologna il 1 aprile
- Corso "Lo sviluppo delle collezioni cartacee ed elettroniche" con Sara Dinotola il 6 maggio dalle ore 8.30 – 12.30 e 14.00 – 17.00.
- Viaggio di studio alla Biblioteca Oodi di Helsinki dal 5 all'8 giugno. Sono state visitate inoltre la Rikhardinkatu Library, la Sello Library nella cittadina di Espoo e (divisi in due gruppi) la Aalto University Library presso l'Harald Herlin Learning Centre e la Laajasalo Library.
- Corso "Leggere, per piacere!" con Giuseppe Bartorilla il 18 settembre dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 14.30 alle 16.30

La Provincia Autonoma di Trento per il programma di Nati per Leggere ha finanziato il pullman per la partecipazione dei bibliotecari alla Fiera del Libro di Torino per il primo raduno nazionale dei volontari NPL, le attività in occasione della Festa per il ventennale e l'organizzazione di tre giorni di manifestazioni a Trento per l'edizione 2019 Biblioè x Leggere – 20 anni di NpL che si è svolta dal 6 all'8 dicembre.

Presso la sede della Biblioteca comunale di Trento sono stati organizzati i seguenti incontri:

- il seminario "La catalogazione nel XXI secolo: i modelli concettuali da FTBR a LRM riflessione con Lucia Sardo il 14 maggio;
- la presentazione del volume "Carlo Battisti linguista e bibliotecario: studi e testimonianze" (Firenze, FUP, 2019) a cura di Mauro Guerrini, Alessandro Parenti e Tiziana Stagi il 19 novembre.

Umbria

La sezione AIB Umbria mette al centro del principio di advocacy per il 2019 la stessa linea politica dichiarata dall'attuale CER per l'intero triennio 2017-2020 e cioè:

1. Nel settembre 2019 l'AIB Umbria ha sottoscritto un accordo con ICCU per la realizzazione nel 2020 di una serie di corsi formativi su MOL (Manus On Line) in collaborazione con la Biblioteca Augusta del Comune di Perugia.
2. Nel mese di settembre è stato celebrato con una serie di attività principalmente tra Perugia e Assisi il Ventennale di Nati Per Leggere, "Il Vento dei Venti" che si è concluso con un convegno presso la Biblioteca del Sacro Convento di Assisi il 22 settembre 2019.
<https://www.aib.it/struttura/sezioni/umbria/2019/76045-npl-20-anni-incontri-a-cortile-di-francesco-assisi/>
3. Nel mese di giugno ha somministrato un "Questionario di indagine" rivolto alle biblioteche di pubblica lettura presenti nel territorio regionale con lo scopo di fotografare lo stato dell'arte circa vari aspetti: il personale in servizio, le attività e i servizi erogati e lo stato di salute delle biblioteche stesse.
<https://www.aib.it/struttura/sezioni/umbria/stato-dellarte-biblioteche-in-umbria-anno-2019/>

FORMAZIONE

Leggere, Studiare, Crescere: Promuovere la lettura a scuola.

Il corso si propone di offrire un'ampia panoramica di argomenti per orientarsi nella produzione editoriale per bambini e ragazzi e conoscere gli strumenti – tradizionali e digitali – più adeguati per promuoverla; nel contempo ai partecipanti verrà chiesto di provare a ridisegnare, attraverso linee guida condivise, il ruolo delle istituzioni scolastiche nelle strategie volte a costruire l'identità del giovane lettore. In particolare poi saranno affrontati i temi relativi all'importanza didattica ed educativa della pratica della lettura anche nei percorsi curricolari degli studenti; al riconoscimento del valore letterario della narrativa under 18; ai nuovi confini degli spazi bibliotecari scolastici e infine alla valorizzazione delle potenzialità introdotte dai nuovi scenari digitali della lettura. Il corso si articolerà in una serie di moduli propedeutici alla stesura di un progetto valutato dai docenti alla fine del corso. Il corso, centrato sui temi della lettura accessibile e inclusiva tra scuola e biblioteca, si articola lungo tre direttrici: lettura e informazione per tutti; l'editoria accessibile; la biblioteca accessibile.

Il servizio di Reference. Tra tradizione ed innovazione

Il corso si propone di fornire una panoramica generale sul servizio di Reference per l'orientamento dei cittadini/studenti/etc. che si rivolgono alla biblioteca per *sapere qualcosa*. Verranno fornite nozioni di base per l'organizzazione di un servizio di Reference sia in presenza che a distanza.

Promuovere la salute e la Health Literacy con biblioteche e altri luoghi della cultura

Il corso nasce all'interno del Piano Regionale di Prevenzione 2014-2019, in particolare il progetto "Muse per Esculapio" volto a riconoscere le biblioteche e i musei come luoghi di una rete che opera per la promozione della salute e lo sviluppo del ben-essere. I luoghi della cultura, ed in particolare biblioteche e musei, infatti, stanno sempre di più diventando luoghi in cui promuovere Health Literacy ovvero "le abilità cognitive e sociali che motivano gli individui e li rendono capaci di accedere, comprendere e utilizzare le informazioni in modo da promuovere e preservare la propria salute" (WHO Health Promotion Glossary, 1998).

Veneto

FORMAZIONE

La sezione ha organizzato 3 corsi di formazione che hanno avuto tutti una partecipazione a livello nazionale:

- L'arte dell'incisione fra XV e XVI secolo (15-16 gennaio);
- Lettori? Promossi! La promozione della lettura per i ragazzi dai 10 ai 14 anni (24 maggio);
- Gestione e catalogazione del materiale musicale audiovisivo (in collaborazione con IAML Italia) (23-24 settembre).

PROMOZIONE DELLA LETTURA

Il tema è la legalità nei suoi diversi aspetti: cittadinanza, rispetto delle regole, diversità e uguaglianza, corresponsabilità, ecologia, solidarietà.

Giunto alla terza edizione è articolato in due incontri pubblici, tra cui segnaliamo il convegno realizzato: il 19.11.2019 Auditorium Biblioteca Comunale di Montebelluna, dedicato agli studenti delle scuole secondarie superiori, insegnanti, bibliotecari e operatori con gli interventi di Enrico Chies (Aletheia Ca' Foscari Venezia) "La giustizia di Omero tra gli uomini e gli dei" e Alberto Camerotto (Università Ca' Foscari Venezia) "Sisifo, ovvero il problema della giustizia". Si sono svolti una serie di 11 interventi in tutto il territorio regionale, distribuiti in tutte le province dedicati alle Biblioteche di pubblica lettura e alle scuole. E' stata realizzata anche una bibliografia tematica.

3. Edizione della Maratona di lettura "Il Veneto Legge"

Per lanciare la Maratona abbiamo organizzato 21 incontri con i librofori in tutto il Veneto, 3 incontri di approfondimento con scrittori e un convegno dal titolo "Tante città che leggono, una regione che legge". Sono stati realizzati 1100 eventi, a cui hanno partecipato tutte le età di persone. Hanno letto soprattutto studenti e lettori volontari, ma anche insegnanti, bibliotecari e amministratori. La diffusione sui social è stata molto rilevante: 6693 visualizzazioni solo il giorno della maratona da tutto il Veneto. La presenza sui social è stata costante per tutti i mesi dalla conferenza stampa di aprile fino a settembre. Alla Maratona hanno aderito circa centomila persone.

ATTIVITA' DI COMMISSIONI E GRUPPI

Commissione di attestazione: L'attività della Commissione nel corso del 2019 è risultata particolarmente gravosa e delicata in considerazione della necessità di procedere, per la prima volta, alla verifica quinquennale relativamente ai soci che avevano presentato domanda di attestazione nel primo anno di esistenza degli elenchi (2014) e che costituivano il nucleo numericamente più rilevante degli associati AIB. La Commissione si è pertanto riunita 10 volte, esaminando complessivamente 1.301 domande, l'87% delle quali di verifica (1.134). Grazie alle modifiche introdotte nella direttiva per le iscrizioni del novembre 2018, che avevano previsto tutta una serie di attività di per sé valide per il superamento della verifica quinquennale (incarichi AIB, ruoli di direzione e coordinamento di strutture, attività di docenza, pubblicazioni, ecc.) in una parte dei casi il lavoro della Commissione è stato notevolmente agevolato, non essendo al contrario sempre immediato ricostruire le attività formative effettivamente svolte nel quinquennio dagli associati, spesso indicate in maniera sommaria, senza alcuna indicazione in merito alla durata dei corsi e alla presenza di verifica finale o meno, e costringendo pertanto in molti casi la segreteria ad un supplemento di istruttoria, con richiesta di chiarimenti, integrazioni, specificazioni. Delle 1.134 domande di verifica pervenute fino al mese di ottobre 1.033 (91,1%) hanno avuto esito positivo, 87 (7,7%) sono state respinte e 14 (1,2%) sono tuttora in sospeso in attesa di chiarimenti o delucidazioni. Le nuove domande di associazione sono invece state 167, 150 delle quali (89,8%) accolte, 16 (9,6%) rifiutate ed 1 (0,6%) ancora in sospeso. Nel corso dell'anno la Commissione si è inoltre soffermata sulle proposte di modifica a suo parere necessarie nel Regolamento delle iscrizioni e nella relativa direttiva, successivamente proposte al CEN per l'approvazione in Assemblea e relative in particolare alle tempistiche previste per la procedura di verifica, alla possibilità di riproporre domanda di verifica entro l'anno successivo prima di incorrere nella decadenza e all'impossibilità, in caso di verifica negativa di presentare domanda di nuova iscrizione prima di tre anni e sull'impatto che sull'Elenco AIB e sulla attività della Commissione potrà avere il

d.m. MiBACT che ha istituito l'elenco dei professionisti, riconoscendo l'attività svolta dalle associazioni professionali.

Commissione nazionale biblioteche e servizi nazionali: la Commissione si è posta due obiettivi:

1. Obiettivo: Valorizzazione del patrimonio manoscritto attraverso un maggiore coinvolgimento delle realtà regionali ancora non sufficientemente attive nell'incrementare la base dati Manus Online

Azioni svolte: individuate le regioni da coinvolgere per prime in quelle centro-meridionali che hanno subito pesanti danni in seguito ai sismi degli ultimi anni; accordi con ICCU e con i referenti regionali AIB delle regioni individuate

Risultati conseguiti: nel novembre 2019 l'AIB ha sottoscritto con l'ICCU un Accordo di collaborazione per l'organizzazione congiunta di corsi di formazione sulla catalogazione del patrimonio manoscritto con il software Manus Online; sono state concordate e programmate con le sezioni regionali dell'AIB e con le Istituzioni coinvolte corsi di formazione per il 2020 da svolgersi presso le Biblioteche: Augusta di Perugia, Tommasi de L'Aquila, Spezioli di Fermo.

2. Obiettivo: Deposito legale articolato in: sensibilizzazione degli editori; fare campagne informative di buone prassi per le biblioteche; fare il punto sul deposito legale in Italia

Azioni svolte: studio delle fonti normative del deposito legale e la letteratura professionale; messi a punto i testi di una lettera e di un volantino rivolti agli editori; elaborato e messo on line un questionario per conoscere il DL sul territorio; inviate mail e telefonate alle biblioteche depositarie per sollecitare risposte e integrare informazioni sul DL non chiare nei siti.

Risultati conseguiti: volantino e lettera non hanno ancora avuto il via libera del CEN quindi non è stato possibile procedere. I risultati dell'indagine conoscitiva sono in corso di pubblicazione: Aib studi, vol. 59 n. 3 (settembre/dicembre 2019).

Commissione nazionale biblioteche scolastiche e centri risorse educative:

Attività svolte:

2019 - 14 marzo, Convegno *Strategie digitali per la scuola*, collaborazione e partecipazione al Comitato scientifico, relazione Fabio Venuda «Dare sostenibilità alle Biblioteche scolastiche», nella tavola rotonda «Quanto valgono le biblioteche scolastiche?», <https://www.convegno scuola.com/2019>.

Nel corso del Convegno *Strategie digitali per la scuola* (Milano, Stelline, 14 marzo 2019, video <http://bit.ly/stellinescuola19>) è stata messa in evidenza la necessità di dare continuità e sostegno alle iniziative di cooperazione tra biblioteche scolastiche (BS), promuovendone, nel contempo, la creazione di nuove.

2019 - 1 aprile, Convegno *la Biblioteca scolastica dopo l'azione #24 del PNSD: stato dell'arte e uso delle risorse digitali*, organizzazione Donatella Lombello Soffiato (GRIBS - CNBS), coordinamento di due sessioni del convegno, Luisa Marquardt e Fabio Venuda (CNBS)

2019 - 12 maggio, organizzazione del 1. *Incontro dei referenti delle Reti di Biblioteche scolastiche*, «Salone Internazionale del Libro di Torino», presenti per la CNBS-AIB Fabio Venuda, Maria Riccarda Bignamini, Mario Priore.

I referenti delle Reti di Biblioteche scolastiche italiane che hanno partecipato all'incontro di Torino hanno deciso di fondare il *Coordinamento Nazionale delle Reti di Biblioteche Scolastiche*, sotto l'egida della Commissione Nazionale Biblioteche Scolastiche dell'Associazione Italiana Biblioteche (CNBS-AIB) e della rete di biblioteche scolastiche TorinoRetiLibri. Scopo del coordinamento è quello di «Creare una mappa delle realtà esistenti a livello nazionale; Condividere

e far conoscere le diverse realtà ed esperienze; Stimolare la nascita di nuove reti, anche nei territori più isolati; Individuare problematiche e esigenze comuni alle varie reti, da far sentire successivamente anche a livello istituzionale» (Report <http://bit.ly/incontroRetiBS>)

I referenti delle reti di BS presenti all'incontro hanno anche posto l'accento sull'opportunità di collaborare con le biblioteche di pubblica lettura, in particolare con il nuovo Coordinamento delle Reti di Biblioteche

Pubbliche, denominato *Rete delle Reti*, al fine creare una sinergia tra reti biblioteche scolastiche (RBS) e reti biblioteche di pubblica lettura (RBP) in un'ottica di sistema integrato

25 ottobre, partecipazione all'incontro del progetto *Rete delle Reti*, «Strategia, cooperazione e innovazione per il rilancio delle biblioteche italiane», per un confronto sulle prospettive di collaborazione tra la Rete delle Reti e il Coordinamento delle Reti di Biblioteche scolastiche, Bari, Università degli studi, Centro Polifunzionale Studenti.

30 novembre, 1. *Convegno nazionale delle reti di Biblioteche scolastiche. Strategie di Rete per una Biblioteca Scolastica sostenibile*, Roma, Libera Università Maria Santissima Assunta (LUMSA). Collaborazione all'organizzazione del convegno.

Relazioni membri CNBS:

Introduzione al tema del convegno: Cooperazione e sostenibilità nella biblioteca scolastica, Fabio Venuda;

Per una mappa delle Reti di Biblioteche Scolastiche, Maria Riccarda Bignamini con Antonella Biscetti (TorinoReteLibri);

Il Progetto per un sistema integrato tra reti di Biblioteche Scolastiche e di Pubblica lettura, Maria Riccarda Bignamini con Antonella Biscetti (TorinoReteLibri);

Insieme è meglio! Esperienze di sostenibilità, Mario Priore.

Il convegno ha avuto lo scopo di presentare e discutere le modalità e le esperienze di cooperazione che ne mettano in evidenza punti di forza e criticità, attraverso la testimonianza delle Reti di BS già attive e di quelle di Pubblica lettura che già operano in una prospettiva di integrazione. Il confronto ha portato all'elaborazione di un *Protocollo d'intesa per il Coordinamento delle Reti di Biblioteche scolastiche*, sottoposto alla valutazione delle Reti di BS oggi attive. I risultati dei lavori del convegno, in particolare dei tavoli di lavoro tematici, saranno presentati, e il *Protocollo* firmato, al Convegno Stelline Scuola di Milano, rinviato al 19 o 26 settembre 2020, che avrà come tema *La scuola sostenibile. Tecnologie didattiche, Biblioteche scolastiche*.

Commissione biblioteche e servizi per ragazzi:

- traduzione delle nuove Linee Guida IFLA per le biblioteche ragazzi. Il testo è stato tradotto, e rivisto, in fase di pubblicazione;
- incontro in Fiera a Bologna sulle Linee Guida con Carolyn Rankin;
- preparazione del questionario da distribuire alle biblioteche tramite i CER per una mappatura delle biblioteche ragazzi presenti sul territorio (anagrafica, raccolta dati, possibilità di creare una rete tra le diverse realtà). Il questionario è stato discusso dalla Commissione, avremo voluto lanciare il tutto in Fiera a Bologna, dobbiamo trovare un altro modo;
- prosecuzione del lavoro sul problema della censura sui libri per bambini e ragazzi, in continuità con quanto fatto nel 2016/17 e in collaborazione col nascente Osservatorio Censura: segnalazione nuovi episodi di censura; segnalazione materiale di interesse sul tema; organizzazione dell'incontro "Le parole necessarie. Libri per ragazzi e censura" durante il Salone del Libro di Torino 2019;
- organizzazione in collaborazione con il Sistema Bibliotecario Trentino di una giornata di studi sulla fotografia e i libri per ragazzi in cui mettere a confronto le diverse realtà (editori, musei, biblioteche, fondi d'archivio, ...) che se ne occupano. Inizialmente previsto per fine settembre/inizio ottobre 2020;
- presenza in Ibby Italia. Grazie a Franco Fornaroli e Nicoletta Gramantieri, membri della Commissione che fanno parte del direttivo Ibby, sta prendendo forma l'idea di rendere più significativa la presenza delle biblioteche nell'associazione, attraverso un progetto di promozione della letteratura internazionale (che potrebbe essere anche momento di riflessione sull'acquisto di libri in lingua straniera nelle biblioteche italiane).

Commissione nazionale biblioteche pubbliche: La Commissione si è impegnata nel percorso di completamento del documento *Disegnare il futuro della biblioteca. Linee guida per la definizione dei piani strategici delle biblioteche pubbliche* https://www.aib.it/wp-content/uploads/2019/10/AIB_CNBP_Linee-guida-24102019.pdf attraverso tappe successive scandite nel corso dell'anno con l'intento di garantire il processo di condivisione e partecipazione alla sua discussione e integrazione con il contributo della comunità professionale italiana. Tre sono state le occasioni di discussione pubblica del testo a Torino, Milano e Bari, in collaborazione con Il Salone Internazionale del libro (Torino) e la Fondazione Fitzcarraldo attraverso il format Artlab (Milano e Bari).

Strategia, cooperazione e innovazione per il rilancio delle biblioteche italiane. Bari 25 ottobre 2019
<https://www.aib.it/attivita/2019/76770-strategia-cooperazione-e-innovazione-per-il-rilancio-delle-biblioteche-italiane/>

Si riporta il Programma della giornata, particolarmente denso di contenuti:

Saluti

Loredana Capone, Assessore Industria turistica e culturale, Gestione e valorizzazione dei beni culturali, Regione Puglia
Ines Pierucci, Assessore alla Cultura, Comune di Bari

Il Progetto Biblioteche di Comunità di Regione Puglia: risultati e prospettive Silvia Pellegrini, Dirigente Sezione Valorizzazione Territoriale, Regione Puglia

Presentazione del documento AIB "Disegnare la biblioteca pubblica" a cura di Cecilia Cognigni, Coordinatrice, Commissione Nazionale Biblioteche pubbliche e Loredana Gianfrate, Membro, Commissione Nazionale Biblioteche pubbliche

Presentazione della Rete delle reti Valentina Bondesan, Responsabile Innovazione e Sviluppo di reti bibliotecarie, CSBNO – Culture Socialità Biblioteche Network Operativo Enzo Borio, SBAM, Sistema bibliotecario dell'Area metropolitana di Torino

La cooperazione bibliotecaria. Punti di forza ed esperienze Conduce Gianni Stefanini, Direttore Generale, CSBNO – Culture Socialità Biblioteche Network Operativo Interventi: Anna Galluzzi, Biblioteca del Senato della Repubblica
Camelia Crisan, Executive Director, Progress Foundation, Romania Vittoria De Luca, Responsabile, CulturMedia Legacoop Puglia

A seguire, firma del protocollo

Contestualizzare il Manifesto della Rete delle reti. Prima tappa "Puglia" Tiziana Gibelli, Assessore cultura Regione Friuli e coordinatore degli Assessori alla Cultura della Conferenza delle Regioni Vincenzo Santoro, Responsabile Dipartimento Cultura e Turismo, ANCI – Associazione Nazionale Comuni Italiani

Il portale della Rete delle reti Gianni Stefanini, CSBNO

Tavoli di lavoro tematici *Selezione e inquadramento professionale, formazione e aggiornamento* Conducono Franco Orsola (Sistema Bibliotecario dell'Area metropolitana di Torino) e Margherita Rubino (AIB Puglia)

Audience engagement e volontariato Conducono Antonella Agnoli (Consulente bibliotecaria) e Franca De Ponti (CSBNO)

Supporto alle aree fragili per lo sviluppo organizzativo delle biblioteche, per lo sviluppo dei servizi e per la creazione di reti e network operativi Conducono Stefano Rinaldi (Rete Bibliotecaria Bergamasca) e Loredana Gianfrate (AIB)

Project management, fundraising e project design Conducono Simona Villa (Studio 2di2) e Piero D'Amico (Comune di Monopoli)

Reti di biblioteche scolastiche. Opportunità e buone pratiche Conduce Fabio Venuda (Commissione Nazionale Biblioteche scolastiche)

Tavola rotonda di restituzione Conduce Loredana Gianfrate, Commissione nazionale Biblioteche pubbliche, AIB

I piani strategici per lo sviluppo delle attività di promozione della lettura e dei servizi delle biblioteche pubbliche, Milano 28 giugno

<https://www.aib.it/struttura/commissioni-e-gruppi/commissione-nazionale-biblioteche-pubbliche-commissioni-e-gruppi/2019/75071-i-piani-strategici-per-lo-sviluppo-delle-attivita-di-promozione-della-lettura-e-dei-servizi-delle-biblioteche-pubbliche/>

Presentazione delle Linee guida per la redazione dei piani strategici delle biblioteche pubbliche a cura della Commissione nazionale Biblioteche Pubbliche dell'AIB. Insieme a Rosa Maiello, Presidente AIB, e Cecilia

Cognigni, Coordinatrice della Commissione nazionale biblioteche pubbliche, sono stati invitati a partecipare Paolo Ambrosini, Presidene ALI, Flavia Cristiano, Direttore del Cepell, Maurizio Caminito, Presidente del Forum del Libro, Ricardo Franco Levi, Presidente AIE e Marco Zapparoli, Presidente di Adei. Presentazione e coordinamento di Massimo Belotti Biblioteche Oggi

Commissione nazionale biblioteche speciali, archivi e biblioteche d'autore: La commissione ha curato la pubblicazione di:

1) il 31 marzo 2019 le *Linee guida per il trattamento dei fondi personali* sono state pubblicate, in versione web e pdf, sul sito della commissione, nella sezione strumenti di lavoro.

Contestualmente è stata aggiornata, alla stessa data e pubblicata nella stessa sezione, la bibliografia tematica *Archivi e biblioteche d'autore. Bibliografia* (e successivamente ripubblicata aggiornata).

2) la monografia *Storie d'autore, storie di persone. Fondi speciali tra conservazione e valorizzazione*, a cura di Francesca Ghersetti, Annatonia Martorano, Elisabetta Zonca. Roma: AIB, 2019, raccoglie la maggior parte dei contributi presentati nelle giornate di studio "Biblioteche e carte d'autore. Tra questioni cruciali e modelli di studio e gestione" (Ravenna, 3 maggio 2016); "Fondi e collezioni di persona e personalità negli archivi, nelle biblioteche, nei musei: una risorsa, una opportunità" (Bologna, 26 ottobre 2016); "Femminile plurale, narrazioni di donne attraverso biblioteche e archivi" (Firenze, 12 maggio 2017) "Fondi e collezioni di persona e personalità. Verso un'ipotesi di linee guida" (Treviso, 22 giugno 2017).

Altre attività:

- 12 aprile, prima presentazione nazionale delle *Linee guida*, nell'ambito della tavola rotonda finale del convegno *Il privilegio della parola scritta*, Università degli studi di Salerno, 10-12 aprile 2019 alla cui organizzazione con il contributo scientifico della Commissione e dell'editoria AIB per la pubblicazione degli atti (prevista per il 2020).

- 24-28 giugno, partecipazione a "Invito alla Storia", Terza Conferenza Nazionale dell'Associazione Italiana di Public History #AIPH2019: 25 e 26 organizzazione - in collaborazione con AIB nazionale - dei panel "Percorsi tra le fonti della storia: il ruolo delle biblioteche tra oralità e risorse digitali, tra aggregazione e restituzione al pubblico", coordinato da Chiara De Vecchis (AIPH14), "Public history e 'MAB': le biblioteche in dialogo con archivi e musei tra comunicazione della storia e prospettive del digitale", coordinato da Annatonia Martorano (AIPH17:), "Memorie di comunità: biblioteche e storia del territorio in una prospettiva di public history", coordinato da Fiammetta Sabba (AIPH32).

Interamente costituito da membri della Commissione il panel "L'esperienza del viaggio come veicolo di storia sociale e culturale" coordinato da Fiammetta Sabba (AIPH37) presentato a Caserta, il 27 giugno.

Da segnalare che Marcello Andria, già Direttore del Sistema Bibliotecario di Ateneo di Salerno ed esperto di riferimento della Commissione, è stato eletto delegato presso il Comitato Direttivo dell'AIPH.

- 24 ottobre 2019, Genova, presentazione delle *Linee guida*, nell'ambito dell'assemblea AIB Liguria

- 12 novembre 2019, Firenze, partecipazione all'incontro "Linee guida per il trattamento dei fondi personali d'autore: tavola rotonda", organizzato dall'Università degli studi di Firenze

- 13 dicembre, Milano, seminario di aggiornamento "Linee guida e buone pratiche per il trattamento dei fondi personali", promosso da MAB Lombardia, Commissione nazionale AIB biblioteche speciali, archivi e biblioteche d'autore in collaborazione con Fondazione Ca' Granda.

Commissione nazionale biblioteche delle università e della ricerca: Le **attività** svolte nel 2019 sono state:

- collaborazione all'organizzazione e allo svolgimento dell'evento: *Tra antiche carte e pergamene: un percorso di restauro*, tenutosi il 14 marzo 2019 all'interno del Convegno delle Stelline, Milano 14-15 marzo 2019
- collaborazione all'organizzazione e allo svolgimento dell'evento: *La terza missione delle biblioteche accademiche*, tenutosi a Bologna il 17 aprile 2019, con interventi di Serafina Spinelli ed Enrica Zani. Le slides degli interventi sono disponibili sul Portale del Sistema Bibliotecario dell'Università di Bologna: <<https://sba.unibo.it/it/bacheca/eventi/la-terza-missione-delle-biblioteche-accademiche>>

- collaborazione all'elaborazione del Questionario di censimento delle Biblioteche delle Università statali dell'ISTAT (<<https://www.istat.it/it/archivio/230564>>). Il censimento si è svolto nell'estate 2019.

GRUPPI DI STUDIO

Gruppo di studio sulle biblioteche carcerarie: L'obiettivo più importante del Gruppo rimane quello della "professionalizzazione del bibliotecario carcerario", obiettivo che occorre perseguire sia verso la formazione di nuovi bibliotecari, sia verso la formazione e sensibilizzazione delle altre parti coinvolte.

La professionalità del bibliotecario carcerario infatti è un argomento di importanza crescente anche perché riguarda in un certo senso anche le seconde generazioni di bibliotecari carcerari; infatti, si sono riscontrati casi nel panorama italiano di Biblioteche carcerarie (ad esempio la Casa Circondariale di Monza) di Biblioteche che, faticosamente erano state create, professionalizzate e affrancate dal lavoro, seppure prezioso, dei volontari, ma che invece sono ricadute nella quasi totale sfera di azione del volontariato, vuoi per mancanza di risorse di personale qualificato da parte delle amministrazioni pubbliche titolari del servizio, vuoi per mancanza di sensibilità da parte degli amministratori delle strutture penitenziarie.

Rimane ancora urgente infatti il lavoro di sensibilizzazione e, prima ancora di formazione, da svolgere non solo verso i futuri bibliotecari carcerari, ma anche verso le strutture penitenziarie dove questi ultimi andranno a lavorare.

A tal fine nel 2019 sono state svolte due azioni:

1. Partecipazione al Convegno "La Biblioteca sociale in carcere" tenutosi a Firenze il 16 ottobre 2019 e organizzato dal comune di Prato. Questa giornata, organizzata in vista dell'inaugurazione di nuove biblioteche carcerarie sul territorio toscano, è stata come un progetto pilota di formazione AIB, che ha previsto due parti: una prima parte di inquadramento teorico del panorama legislativo sulle biblioteche carcerarie, corredata da dati statistici sulle biblioteche presenti nelle strutture penitenziarie; definizione del ruolo del bibliotecario carcerario ed esposizione di realtà positive note a livello nazionale e internazionale; la seconda parte invece, di progettazione con i partecipanti al corso, delle nuove biblioteche carcerarie della Toscana.
2. Era stato concordato, ma è slittato a data da definirsi (causa Covid), l'incontro con la referente del Dap a proposito della costituzione e convocazione del Comitato attuativo previsto dal Protocollo sulla gestione delle Biblioteche carcerarie.

Gruppo di studio su Open access e pubblico dominio: Il Gruppo si è concentrato sulla produzione di documenti utili focalizzati sul pubblico dominio in particolare mettendo a punto il documento *Pubblico Dominio. Istruzioni per l'uso – Frequently Asked Questions* pubblicato nella sua prima versione in data 16 ottobre 2019. Il documento, in aggiornamento continuo, è frutto di un lavoro comune tra il Gruppo di studio Open Access e Pubblico Dominio (GOAPD) e l'Osservatorio legislativo dell'Associazione Italiana Biblioteche.

<<https://www.aib.it/attivita/2020/78571-pubblico-dominio-istruzioni-per-luso-frequently-asked-questions/>>

Gruppo di studio su Catalogazione, indicizzazione, linked open data e web semantico:

Lo stato dell'arte e la prima bozza del *Semantic Web Manifesto* sono stati presentati al Convegno delle Stelline di marzo 2019 dal coordinatore Roberto Raieli, e contestualmente la conferenza è stata pubblicata negli atti delle sessioni principali.

È stata avviata la redazione della bibliografia sul semantic web e i LOD. Al momento è attivo un gruppo di lavoro su Zotero (https://www.zotero.org/groups/2210875/aib_cilw).

Il convegno previsto per il 2019 è stato posticipato alla primavera del 2020, e poi annullato dagli stessi proponenti principali prima che si iniziasse l'organizzazione.

Gruppo di studio su Information literacy: Il gruppo ha conseguito i seguenti risultati:

- Traduzione del draft della raccomandazione UNESCO adottata a fine novembre relativa a produzione, promozione, catalogazione e conservazione delle *Open educational resources*. Tale traduzione, in fase di revisione, sarà pubblicata al più presto sulla pagina del gruppo.
- Traduzione della CILIP Definition of Information Literacy (2018), caricata sullo spazio web del gruppo al link: <https://www.aib.it/struttura/commissioni-e-gruppi/gruppo-di-studio-information-literacy/2019/75711-definizione-il-cilip/>
- Collaborazione con il gruppo Biblioteche-Didattica della CRUI, per la definizione delle *Linee guida per il raggiungimento della competenza informativa dei laureati delle università italiane* adottate il 1 luglio 2019.
- Organizzazione del Corso *Educare alla competenza informativa in biblioteca* (Emilia Romagna).

GRUPPI DI LAVORO

Gaming in biblioteca: Attività svolte e risultati conseguiti:

- rendicontazione IGD18 effettuata mediante 3 relazioni pubblicate su AIBnotizie.it:
 - Biblioteche in gioco a Cavriago
 - Una biblioteca universitaria all'International Games Week @ your library
 - 140 biblioteche, 6 sponsor. Una dimensione internazionale!
- incontro L'edizione 2018 di *International Games Week / Italian Games Day*: nuovi risultati e nuove sfide a BCBF 2019 (02/04/2019);
- partecipazione con stand autonomo a *PLAY festival del gioco* di Modena (8 e 9/04/2019);
- convegno *Giocare, imparare, stare insieme: la biblioteca si mette in gioco* (Orbassano, TO, 12/04/2019)
- giornata di formazione su gioco/videogioco/coding (Modena, 03/06/2019);
- coordinamento *International Games Week / Italian Games Day 2019* (3-9/11/2019) (221 adesioni: +57% rispetto al 2018)

Biblioteche digitali: Il Gruppo, nel corso del 2019, ha portato avanti la propria indagine sui “servizi” della biblioteca attesi dai cittadini e sulle nuove necessità dettate dal mutamento del contesto in cui le biblioteche operano.

- Piano triennale per la Pubblica Amministrazione Digitale 2017-2019: allineamento ai principi per lo sviluppo di servizi digitali; aggiornamento delle API; integrazione con servizi come SPID, PagoPA e IDEM.
- Apertura di SBN: integrazione di cataloghi esterni alla catalogazione partecipata, Indice inteso come “CON-federazione di cataloghi”; apertura dei recordset per scarichi massivi; apertura a motori di ricerca “generalisti”; identificazione permanente dei dati.
- Servizi: indicatori quantitativi sui servizi offerti da SBN, per favorire decisioni concertate sulle politiche di gestione delle collezioni.
- Biblioteca digitale come “servizio di base”: metadati; progetto “Magazzini digitali”; long term preservation in relazione al piano triennale PA e ai servizi dei big provider.

Il Gruppo ha sviluppato i temi sopra indicati nel documento “Cosa SBN dovrebbe fare nel breve - medio periodo”, contenente una serie di proposte di implementazione considerate utili per l’ammodernamento della rete nazionale.

Il documento è stato pubblicato in draft aperto a commenti fra il 4/6/2019 e il 20/9/2019.

La versione finale del documento è stata presentata e discussa a Venezia il 6 novembre 2019, in una tavola rotonda fra i componenti del Gruppo, la Presidente AIB Rosa Maiello e la Direttrice ICCU Simonetta Buttò, nel corso del convegno “Contenuti e servizi: prospettive per l’evoluzione di SBN”; la ripresa integrale dei lavori è disponibile su YouTube (<https://tinyurl.com/ya5o7wrk>).

Gruppo per l'attuazione degli obiettivi di sviluppo sostenibile dell'Agenda ONU (SDGs) (ex AsVIS): Nel corso del 2019 il Gruppo ha lavorato con il Gruppo Cultura promosso da ASviS (Alleanza per lo sviluppo sostenibile). Si tratta di un Gruppo trasversale rispetto agli Obiettivi di sviluppo della Agenda 2030 dell'ONU. All'interno del Gruppo Cultura (coordinato da Paola Dubini, Università Bocconi) il Gruppo AIB collabora per la preparazione di un primo Rapporto su Cultura e sviluppo sostenibile in Italia.

Il Gruppo ha tradotto in italiano il documento IFLA *Esempi, educatrici, facilitatrici: biblioteche e sostenibilità: Come le biblioteche contribuiscono alla sostenibilità*. La traduzione italiana è disponibile, insieme alla versione originale e alle traduzioni in altre lingue, sulla pagina IFLA *Sustainability is Libraries' Business: Libraries and Sustainable Development*.

È stato pubblicato (ottobre 2019) su "AIB Notizie" l'articolo *Agenda 2030: Pratiche bibliotecarie e obiettivi di sviluppo sostenibile*, firmato da Paola Maddaluno per conto del Gruppo, con il quale si presentano sinteticamente le attività in corso e si comunica l'avvio della nuova rubrica "Agenda 2030"

Il Gruppo ha curato la pagina *Biblioteche per lo sviluppo sostenibile: bibliografia italiana* con l'intento di raccogliere la bibliografia italiana prodotta in ambito bibliotecario sull'Agenda 2030.

Inoltre il Gruppo si è impegnato anche in attività di incontri formativi sui temi dell'Agenda 2030:

- Incontro formativo sugli SDG rivolto ai bibliotecari della Provincia di Trento (Rossana Morriello 5 novembre 2019)
- Stati generali delle biblioteche scolastiche del Piemonte dedicati all'Agenda 2030 con intervento di Rossana Morriello nella tavola rotonda e il coordinamento di un gruppo di lavoro di studenti delle scuole secondarie di II grado su *Condividere e comunicare attraverso i social e i media lo sviluppo dei lavori rispetto ai temi dell'Agenda 2030* (12 novembre 2019)

Gruppo di studio sull'architettura delle biblioteche: Negli incontri tenuti fra l'ultimo bimestre del 2019 e l'inizio dell'emergenza sanitaria – a seguito della quale le attività sono state sospese – il gruppo di studio ha definito le finalità, i destinatari, le modalità di fruizione e di possibile sviluppo del documento definitivo nella sua connotazione di strumento collettivo dell'Associazione. La bozza definitiva scaturita dalla discussione interna, che è stata portata a conoscenza della presidenza, prevede l'articolazione in cinque capitoli (Biblioteche: identità, funzioni e tipologie; Il processo di rinnovamento o nuova costruzione di una biblioteca; Il programma biblioteconomico; Il programma funzionale; Arredi, interni e finiture), a cui si aggiungono le conclusioni e tre appendici relative agli standard (dimensionali edilizi; dimensionali arredi basilari; dimensionali dei materiali documentari).

Il progetto redazionale delle linee guida si presta a una duplice opzione: la forma estesa di una pubblicazione (print, online o print+online) di un volume che presenti le linee guida in forma estesa e una stesura sintetica, conforme a quella di altri analoghi documenti prodotti dall'Associazione. L'obiettivo rimane, alla ripresa dei lavori, di portare a compimento almeno una delle due alternative.