

Barbara Allegranti

Curriculum

Dottore di ricerca in Scienze documentarie, linguistiche, letterarie (curriculum di Scienze del libro e del documento) presso l'Università di Roma La Sapienza, ha conseguito presso l'Università di Pisa la laurea in Lettere moderne e la specializzazione abilitante all'insegnamento nelle materie di italiano, storia, geografia e latino per le scuole medie superiori e licei. Ha conseguito il diploma in Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso la Scuola dell'Archivio di Stato di Firenze e il diploma del Corso di Perfezionamento in Storia Medievale, Moderna e Contemporanea presso la Facoltà di Magistero dell'Università di Firenze.

Bibliotecaria e archivista, ha all'attivo numerosi incarichi di riordino e inventariazione di archivi storici comunali toscani preunitari e postunitari e la pubblicazione degli inventari archivistici e fonti statutarie relative. Ha svolto attività di docenza sia di materie biblioteconomiche che archivistiche per conto di enti, associazioni, amministrazioni provinciali e ditte del settore in diversi corsi professionali nell'ambito di progetti formativi regionali rivolti a bibliotecari e archivisti.

Funzionario di biblioteca (cat. D), dal 2001 lavora presso la Biblioteca della Scuola normale superiore di Pisa, dove è referente del settore Rari e manoscritti, carteggi e archivi personali e del settore di Letteratura del centro Biblioteca.

Dal 2004 al 2007 ha fatto parte del Gruppo di lavoro ITALE sul libro antico che ha elaborato il "Tracciato analitico per la registrazione del libro antico in Unimarc" e il tracciato "Authorities per i nomi di tipografi editori, marche tipografiche e luoghi di pubblicazione".

Ha partecipato a vari progetti di ricerca universitari: a.a. 2010 -2015 progetto ENARC (European Network on Archival Cooperation) con la Scuola normale superiore (resp. Prof. Menozzi); a.a. 2016-2017 progetto della Sapienza di Roma *Tra colonialismo, sviluppo e penetrazione culturale. Questioni e problemi dell'Africa orientale nei documenti dell'Isiao* (resp. Prof. B. Romiti); a.a. 2017-2019 Progetto *Rediscovering the Oriental School at Sapienza University. Celestino Schiaparelli's bequest: his library and unpublished papers* (resp. Prof. A. D'Ottone).

Ha partecipato come relatrice a seminari e convegni internazionali ed è autrice di contributi scientifici in riviste e volumi.

Dal 2020 è Cultore della materia in *Tipologie archivistiche pubbliche e private* presso la Scuola di Specializzazione in Beni Archivistici e Librari dell'Università di Roma La Sapienza e fa parte del comitato scientifico della rivista *Archivi e documenti. Rivista internazionale di studi* (ISSN 2704-5447).