



Resoconto attività 2020

- advocacy

- **Indirizzari** Sono stati creati due gruppi mail: uno con tutte le biblioteche marchigiane, l'altro con tutti i docenti marchigiani.
- **Gruppo chiuso facebook** «Bibliotecari e professionisti della cultura – Marche»

- formazione (elenco corsi con date, docenti e numero di partecipanti)

- **“La catalogazione dei manoscritti con Manus Online”,
corso introduttivo all'utilizzo della scheda Manus ICCU/AIB,
3,4,5 novembre 2020 - 9 ore – 18 partecipanti per le Marche**
Il corso è stato organizzato in maniera congiunta dall'Istituto centrale per il catalogo unico (ICCU) e dall'Associazione italiana biblioteche (AIB) ed è stato promosso dalla Commissione nazionale biblioteche e servizi nazionali (CNBSN) dell'AIB in seguito all'Accordo di collaborazione ICCU-AIB.
Il tutor del corso è stato il componente del CER Michele Tagliabracci.
- **“La biblioterapia come strumento dei bibliotecari”,
corso con Marco Dalla Valle, 24 e 25 novembre 2020 - 8 ore - 37
partecipanti.**
Il tutor del corso è stato il componente del CER Jennyfer Pierini.

- eventi (presentazioni di libri, seminari, workshop, ect)

- **Facciamo il punto su “Le biblioteche in carcere”**

23 aprile con Lorenzo Sabbatini

Il progetto Sistema Bibliotecario Carcerario Regionale Marche- SBCR, avviato nel 2012, sostenuto dalla legge Regionale L.R. 28/08, è attivo, all'interno di tutti gli Istituti della Regione Marche

- **«COVID-19 : ripensare le Biblioteche pubbliche»**
12 maggio con i bibliotecari marchigiani
- **«Aib Marche aderisce al Bibliopride»**
21 settembre con Pierluigi Feliciati, Chiara Faggiolani e Silvia Seracini
24 settembre con Tommaso Paiano

- patrocini concessi

- Progetto **«Biblio-ability: promuovere le abilità di tutti»** della Fondazione Arca con il finanziamento della Regione Marche. Questionario + Webinar. Da gennaio a marzo 2021.
- **«Cosa sono gli open data»**. Incontro Con Simone Aliprandi e Pierluigi Feliciati organizzato della Mediateca di Fano. Marzo 2021
- Progetto **"Gianni Rodari. Storia, impegno politico, insegnamento"**, organizzato in occasione del centenario della nascita dello scrittore, pedagogo, giornalista, poeta e partigiano, in collaborazione con CGIL
- **«Educazione civica digitale»**. 4 Laboratori didattici gratuiti su media e information literacy a cura della Mediateca di Fano. Docente: Tomaso Paiano. Da luglio ad agosto.
- Laboratori didattici a cura del Sistema Bibliotecario di Fano nell'ambito del progetto **«Dal manoscritto all'ebook»** finanziato dal bando della Regione Marche. Docente: Tomaso Paiano
- **Progetto «Usability della biblioteca»** a cura della Fondazione A.R.C.A e finanziato dalla Regione Marche.
- Progetto **«Cultura Smart: Biblioteca digitale per tutti, risorse elettroniche inclusive e strumenti ludico-didattici in CAA oltre che inbook»**. 5 webinar a cura della Fondazione A.R.C.A. (ottobre, novembre)

- altro

- **Rubrica «Lo Scaffale: la gioia dai libri» di Maria Francesca Alfonsi a cura del TG3 Marche**

La rubrica del TG3 Marche, ospitata in biblioteche e archivi, va in onda tutti i mercoledì.

- **Indagine Biblioteche marchigiane Games**

Il questionario mira a creare un elenco quanto più completo delle associazioni ludiche e delle biblioteche che offrono (o vorrebbero offrire) la possibilità di giocare ai propri utenti.

Alla redazione del questionario ha lavorato il bibliotecario e giocatore incallito Michele Cappannari.

- **Progetto «Biblioteca scolastica innovativa»**

Già presentato e selezionato per il bando del MIBACT il progetto, condiviso con il Liceo Artistico [“Edgardo Mannucci”](#) di Ancona, viene ora presentato per il bando “Adotta la cultura 4.0”, Progetto Nazionale “EDU” promosso dall’Associazione Italiana Giovani per l’Unesco”, grazie ad una convenzione e protocollo d’intesa con il Dipartimento Ingegneria e Architettura con l’Associazione Italiana Biblioteche, sez. Marche, lo Studio Salmoni Architetti Associati di Ancona e Andrea Dichiarà, designer anconetano e residente a Tokyo. Abbiamo coinvolto la commissione Biblioteche scolastiche dell’Aib attraverso Luisa Marquedt. Abbiamo una referente regionale nella commissione biblioteche scolastiche e si ipotizza un corso per settembre.

-Mab

- **«Storie da Musei Archivi e Biblioteche»** (IX edizione del concorso)
- **“Incontro con i candidati alla carica di Governatore della Regione Marche”**

-NpL (Progetto finanziato dalla Regione Marche)

- **8 corsi di formazione base per lettori volontari NpL a cura del CSB**

I territori individuati sono stati i seguenti: Corinaldo, Moie, San Benedetto del Tronto, Offida, Fermo, Porto Recanati, Carpegna, Unione alta valle del Metauro.

- **“Leggere nell’era digitale”** - 10 ORE – 70 iscritti. Il corso, suddiviso in moduli dal 4 dicembre 2020 al 22 gennaio 2021, è stato finanziato dalla Regione Marche, e vede la collaborazione tra AIB Marche, BILL – Biblioteca della legalità, MiLEGGI. Diritti ad alta voce, MLOL, Nati per Leggere, Nati per la Musica. Per insegnanti (accessibile tramite portale Sofia) e bibliotecari.
- **Meeting regionale Npl**
Il meeting in presenza è saltato per l’emergenza sanitaria e si è ritenuto di non fare un meeting online. Al suo posto verranno girati 15 brevi video (3 in ogni provincia) per dare voce a pediatri, bibliotecari, volontari, librai che in questi anni hanno collaborato al progetto. In corso di realizzazione.

E nel 2021?

-Mab

- **“Patrimonio in Scena”**.
Per la diffusione dello spettacolo dal vivo negli Istituti Culturali delle Marche è un progetto speciale nato dalla collaborazione tra Regione Marche, Consorzio Marche Spettacolo e il coordinamento marchigiano tra Musei, Archivi e Biblioteche MAB Marche, promosso da ICOM, ANAI e AIB.
Il progetto mira a valorizzare il prezioso patrimonio culturale regionale attraverso eventi di spettacolo dal vivo curati dai soci del Consorzio Marche Spettacolo, sperimentando formule innovative di interazione e fruizione. L’edizione 2021 di Patrimonio in Scena focalizza la sua attenzione su cinque paesaggi culturali della nostra regione caratterizzati da un particolare pregio artistico e ambientale, e mira alla loro valorizzazione attraverso la realizzazione di cinque documentari video (della durata massima di 10 minuti ciascuno), in cui far dialogare tali territori con gli interventi performativi progettati e realizzati dai soci del Consorzio Marche Spettacolo.
I 5 paesaggi culturali sono:
Il paesaggio archeologico di Arcevia (AN)
Il paesaggio marino di San Benedetto del Tronto (AP)
Il paesaggio manifatturiero di Montegranaro (FM)
Il paesaggio eco-sostenibile delle case di terra di Villa Ficana (MC)
Il paesaggio storico di Mondavio (PU)
- **“Incontro con Daniela Tisi e Simona Teoldi - Regione Marche”**

- **“I professionisti MAB nelle Marche”**

Prima indagine del coordinamento MAB Marche che, in linea con quella già avviata dal MAB Piemonte, si pone come obiettivo primario quello di conoscere la situazione dei professionisti che operano in ambito MAB regionale. I risultati verranno presentati in un convegno a fine giugno. Il progetto vede la collaborazione di Pierluigi Feliciati.

-Altro

- **Fondi per terremoto**

Manca al momento la collaborazione dei territori coinvolti per problematiche che dipendono dal terremoto stesso e dalla pandemia, abbiamo interpellato il vicepresidente AIB nazionale. Il progetto è seguito da Alessandra Sfrappini.

-Formazione

- **“Mamma lingua. Storie per tutti, nessuno escluso” – 22, 24 febbraio**

Per promuovere la consapevolezza dell'importanza della lettura in lingua madre e contribuire a qualificare l'offerta per le famiglie con bambini in età prescolare, in particolare quelle che vivono il disagio della migrazione e i cui figli hanno un maggiore rischio di povertà educativa. Nelle Marche la Biblioteca Benincasa di Ancona è la referente del progetto

- **“WIKImarcheGLAM” (Galleries, libraries, archives and museums).**

L'obiettivo è quello di coinvolgere bibliotecari, archivisti, museanti e operatori culturali, nella condivisione di competenze professionali, attraverso le piattaforme Wikimedia e le loro potenzialità, per dare risalto e visibilità alle peculiarità del tessuto culturale marchigiano e alla sua storia, nel contesto locale e nazionale. Decisiva si è rivelata anche la collaborazione con [Wikimedia Italia](#), l'associazione impegnata nella diffusione della conoscenza libera, che contribuirà al progetto tramite Marco Chemello, wikipediano da oltre 15 anni, e referente per progetti con istituzioni culturali come l'Accademia delle Scienze e il Polo del '900 di Torino, la Fondazione BEIC e l'Archivio storico Ricordi di Milano.

Per questo motivo il **13 gennaio si è tenuto in incontro introduttivo** per la presentazione dell'idea progettuale.

In seguito abbiamo organizzato un **corso base** di 18 ore tra gennaio – marzo e un **corso avanzato** ancora in fase di svolgimento che porterà alla creazione di una rete e di progetti locali. Organizzatori e docenti del progetto sono Pierluigi Feliciati e Tommaso Paiano.

- **“Dati, performance e impatto delle biblioteche: metodi di valutazione e buone pratiche”** corso con Anna Bilotta, febbraio-marzo – 12 ore
Il corso è inserito nell’ambito del progetto “Periferia Digitale” della Biblioteca comunale “Gianni Rodari”, attiva a Borgo Santa Maria, quartiere periferico di Pesaro, finanziato dal Piano Cultura Futuro Urbano del MIBACT che prevede la promozione di iniziative culturali nelle periferie delle città metropolitane e nei capoluoghi di provincia di tutta Italia.
- **“Didattica a distanza in biblioteca: come diventare un instructional designer”** corso con Anna Maria Tammaro, febbraio – marzo - 18 ore
- **“Sempre di più, sempre meglio: innovazione e cambiamento nella biblioteca pubblica”** con Maria Stella Rasetti – 7 ore maggio.
Organizzato con la Scuola regionale di formazione della pubblica amministrazione.

- patrocini non onerosi

- **M'illumino di Blu** con La Fondazione A.R.C.A. per la Giornata mondiale della consapevolezza dell'Autismo che si svolgerà il 2 Aprile.

- patrocini onerosi

- Contributi a progetti di interesse regionale Il Cer intende contribuire economicamente a 4 progetti di interesse regionale a forte valenza culturale e sociale con un contributo di € 250 ciascuno. Le biblioteche dovranno fare richiesta di contributo allegando il progetto culturale che intendono presentare.

-NpL

- **3 corsi Nati per Leggere per Lettori Volontari**
Nei 3 comuni rimasti in ottemperanza al progetto 2019
- **6 webinar** con Elena Carrano con i volontari Npl per riprendere le attività interrotte causa pandemia
- **Coordinamento Npl regionale**
- **Acquisto di riviste**

- **Libri salvati**
- **“Lecture e racconti, attraverso i media digitali”** corso promosso da Aib Marche, Radio Incredibile e Med (Associazione Italiana per l'Educazione ai Media e alla Comunicazione. Il corso, che si terrà nel mese di settembre, avrà le seguenti caratteristiche: Durata:21 ore complessive divise in 3 moduli da 7 ore secondo il progetto allegato. Temi: - Media literacy (alfabetizzazione mediatica) - Progettazione didattica - Progettazione multimediale - Abilità culturali, critiche e creative - Elaborazione storie e varie tipologie di genere letterario; - Basi di editing Audio / Video; - Basi di animazione multimediale

CER MARCHE

Stefania Romagnoli (Presidente), stefania.romagnoli(at)aib.it

Jennyfer Pierini (Vicepresidente e Segretario), jennyfer.pierini(at)aib.it

Sara Paoloni (Consigliere)

Claudia Pierangeli (Consigliere)

Silvia Seracini (Consigliere)

Michele Tagliabracci (Consigliere)

Anna Della Fornace (Tesoriere esterno)

Alessandra Sfrappini Referente Aib progetto NpL 2020

Chiara Strappa Segreteria NpL

Alessandra Sfrappini Fondi per il terremoto

COMMISSIONI, GRUPPI DI STUDIO E OSSERVATORI NAZIONALI TEMATICI

Information literacy Tommaso Paiano

Biblioteche pubbliche Valeria Patrignani

Biblioteche digitali Cristiana Iommi

Nati Per Leggere Claudia Mosciatti

Nati per la Musica Emanuela Marcattili

Censura Stefania Romagnoli

Redazione web Jennyfer Pierini

Formazione Jennyfer Pierini

MAB Marche Silvia Seracini

Osservatorio biblioteche e sviluppo sostenibile (OBISS) Silvia Seracini

Biblioteche carcerarie Lorenzo Sabatini

Biblioteche ragazzi Ramini Raffaella

Biblioteche marchigiane Games Michele Cappannari
Mab nazionale Pierluigi Feliciati

