

CORSO MANGIAMI LEGGIMI

LIBRI GENIALI PER PICCOLI LETTORI

2 MARZO 2024
9.30-13.30

VERONA

BIBLIOTECA CIVICA

Pratiche del vedere e
del mostrare. Albi
illustrati,
fotoletteratura e
formazione degli
sguardi.

A seguire visita
guidata in Biblioteca

GIULIA MIRANDOLA



22 APRILE 2024
14.30-18.30

MONSELICE

BIBLIOTECA COMUNALE

Leggere con il corpo:
libri senza parole e
altri tesori ritrovati

con la partecipazione di
Francesca Segato e
Sara Saorin della Casa
Editrice Camelozampa

SUSI DANESIN



18 MAGGIO 2024
14.30-18.30

TREVISO

BIBLIOTECA DEI RAGAZZI
E. DEMATTÈ

A libro aperto: dove,
quando, come, cosa e
perché leggere dalla
pancia ai 3 anni. Dalla
teoria all'esperienza
pratica.

SARA ANDREAZZA E
LISA MAGOGA



PER ISCRIZIONI: maddalena.pizzighella@aib.it - laura.rebonato@aib.it

COSTI PARTECIPAZIONE:

un incontro: 30 EURO SOCI AIB / 50 EURO NON SOCI

due incontri: 50 EURO SOCI AIB / 90 EURO NON SOCI

tre incontri: 75 EURO SOCI AIB / 110 EURO NON SOCI

CORSO

MANGIAMI LEGGIMI

LIBRI GENIALI PER PICCOLI LETTORI

2 MARZO 2024
9.30-13.30

VERONA - BIBLIOTECA CIVICA

Pratiche del vedere e del mostrare. Albi illustrati, fotoletteratura e formazione degli sguardi.

A seguire visita guidata in Biblioteca

GIULIA
MIRANDOLA



Giulia Mirandola si occupa di educazione visiva, letteratura per l'infanzia, progettazione culturale. Lavora in ambito editoriale dal 2004. Insegna Letteratura per l'infanzia all'Accademia di Belle Arti di Verona. Collabora con Terre di mezzo Editore, Settenove, Babalibri, Lazy Dog Press, Sartoria Utopia, Marinoni Books, Donzelli.

Dal 2012 al 2022, per la libreria indipendente Spazio B**K di Milano progetta e conduce numerosi corsi di formazione per adulti, tutti inediti, in anticipo sullo sviluppo di temi oggi oggetto di grande considerazione e interesse culturale: la letteratura visiva, la lettura visiva sotto i tre anni, gli albi illustrati e la divulgazione scientifica, la fotoletteratura per l'infanzia, gli albi illustrati e il paesaggio, i libri-gioco, il vedere condiviso e l'etica della visione.

Nel 2016 fonda e gestisce per quattro anni il maso culturale "Il Masetto", in Trentino.

Nel 2023, dopo alcuni anni di sospensione, riprende "Montagna Disegnata", una ricerca indipendente in corso dal 2012 sull'immaginario di montagna, basata sulla lettura e la narrazione del paesaggio attraverso l'illustrazione, la scrittura, la fotografia e la registrazione sonora.

PER ISCRIZIONI: maddalena.pizzighella@aib.it - laura.rebonato@aib.it

ISCRIZIONI APERTE
fino a
mercoledì 28 febbraio



CORSO MANGIAMI LEGGIMI

LIBRI GENIALI PER PICCOLI LETTORI

22 APRILE 2024

14.30-18.30

MONSELICE- BIBLIOTECA COMUNALE

Leggere con il corpo: libri senza parole e altri tesori ritrovati

con la partecipazione di
Francesca Segato e Sara Saorin della Casa Editrice Camelozampa

SUSI
DANESIN



Susi Danesin è un'attrice professionista specializzata nel teatro per ragazzi. Dal 2004 si dedica all'ideazione e conduzione di progetti didattici, sviluppando un metodo con forti caratteri di originalità, connotato dalla centralità dell'arte mimica e dei linguaggi non verbali. Socia-fondatrice della cooperativa "Il Libro con gli stivali", è stata tra gli animatori di questo progetto dal 2006 al 2016, anni in cui la cooperativa è divenuta uno tra i soggetti più attivi e qualificati del Veneto nei settori della promozione della lettura e del teatro per ragazzi.

PER ISCRIZIONI: maddalena.pizzighella@aib.it - laura.rebonato@aib.it

ISCRIZIONI APERTE

fino a
venerdì 19 aprile

CORSO MANGIAMO LEGGIMI

LIBRI GENIALI PER PICCOLI LETTORI

18 MAGGIO 2024

14.30-18.30

TREVISO - BIBLIOTECA DEI RAGAZZI
E. DEMATTÈ

A libro aperto: dove, quando, come, cosa e perché leggere dalla pancia ai 3 anni. Dalla teoria all'esperienza pratica.

SARA
ANDREAZZA



Sara Andreazza, sono un'insegnante/educatrice da più di 20 anni. Dal 2007 lavoro presso il Centro Infanzia Ponzano Children di Ponzano Veneto, dove da 3 anni ricopro il ruolo di Atelierista del Verde. Sono tra le socie fondatrici dell'associazione Letture sPaesate e leggo ad alta voce nelle biblioteche della zona di Treviso. Mi piace unire le mie due passioni: natura e lettura.

LISA
MAGOGA

Mi presento: sono Lisa Magoga, mi piace giocare con i bambini ed è per questo che è diventata la mia professione. Dopo gli studi pedagogici, ho intrapreso dei percorsi accademici, ma non solo, legati al mondo della letteratura per l'infanzia; parallelamente ho cominciato ad occuparmi e a promuovere progetti di lettura ad alta voce rivolta ai bambini e alle bambine di tutte le età, specializzandomi nella fascia dei piccolissimi (0-3).



PER ISCRIZIONI: maddalena.pizzighella@aib.it - laura.rebonato@aib.it

ISCRIZIONI APERTE

fino a
mercoledì 15 maggio